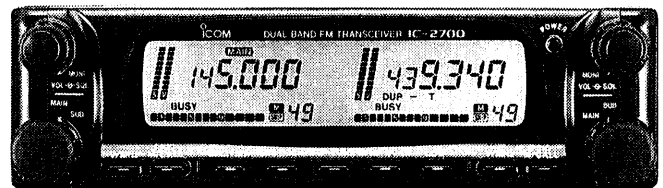


# ICOM

取扱説明書

144MHz/430MHz  
DUAL BAND  
FM TRANSCEIVER

**IC-2700**  
**IC-2700M**  
**IC-2700D**



この無線機を使用するには、郵政省のアマチュア無線局の免許が必要です。また、アマチュア無線以外の通信には使用できません。

icom Inc.

# はじめに

このたびは、IC-2700/M/Dをお買い上げいただきまして、まことにありがとうございます。

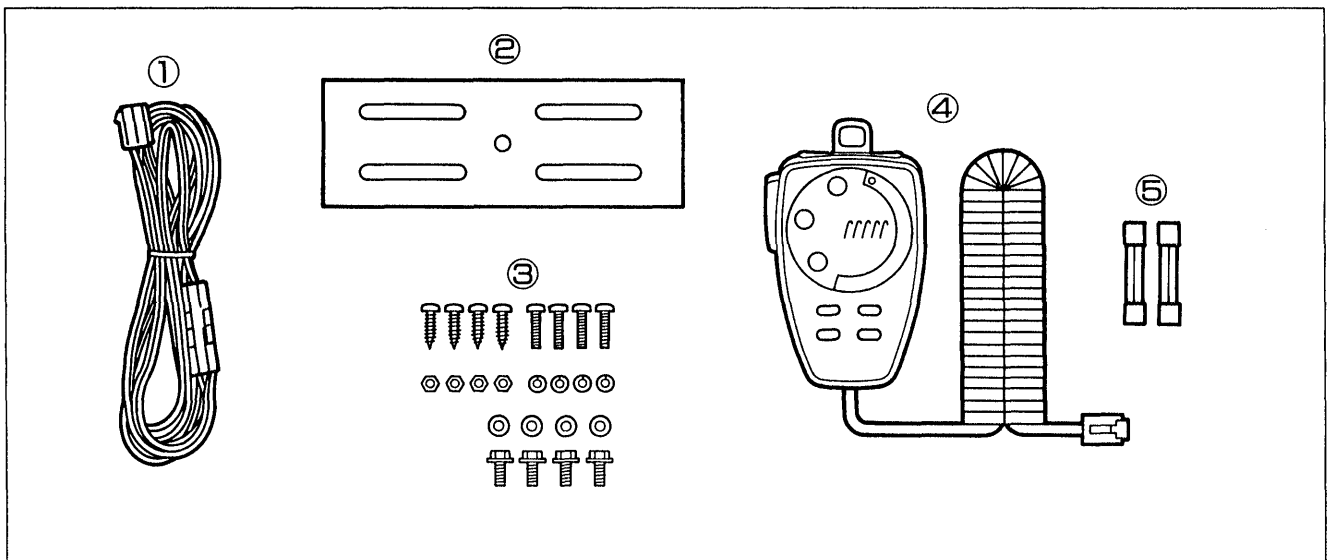
本機は、VHF帯(144MHz)、UHF(430MHz)の2バンドを搭載した、デュアルバンドFMトランシーバーです。

2バンドの同時受信は元より、各バンド独立した操作部による簡単操作を実現しています。

また、赤外線ワイヤレスリモコンを標準装備することにより、手元からあらゆる操作が可能となりました。

ご使用の際は、この取扱説明書をよくお読みいただき、本機の性能を十分に発揮していただくと共に、末長くご愛用くださいますようお願い申し上げます。

## 付属品



①DC電源コード .....	1
(IC-2700 : OPC-343)	
(IC-2700M : OPC-345)	
(IC-2700D : OPC-346)	
②車載ブラケット .....	1
③車載ブラケット用ビス一式 .....	1
④ワイヤレスマイクロホン (HM-90) .....	1
⑤予備ヒューズ .....	2
(IC-2700 : 5A)	
(IC-2700M : 15A)	
(IC-2700D : 20A)	

- 取扱説明書
- 愛用者カード
- 保証書

---

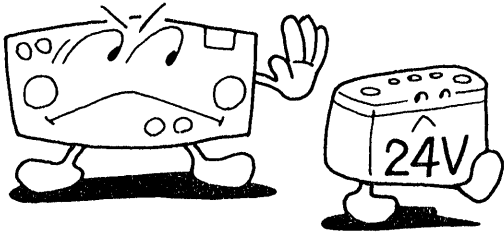
# 目次

---

1. ご使用の前に	1
2. 各部の名称と機能	3
2-1 前面パネル	3
2-2 マイクロホン(HM-90)	6
2-3 ディスプレイ	12
2-4 後面パネル	14
3. 設置と接続	15
3-1 車載時の取り付け場所	15
3-2 取り付けかた	15
3-3 セパレートによる取り付けかた	16
3-4 電源の接続	19
3-5 アンテナの接続	20
4. 基本操作のしかた	21
4-1 ワイヤレスマイクロホンの使いかた	21
4-2 バンド[MAIN/SUB]の設定	24
4-3 操作モード[VFO/MEMO/CALL-CH]の設定	26
5. 送受信のしかた	27
5-1 受信のしかた	27
5-2 送信のしかた	34
6. メモリー/コールチャンネルについて	36
6-1 メモリーチャンネルの使いかた	36
6-2 コールチャンネルの使いかた	40
6-3 LOG(ログ)メモリー機能の使いかた	41
7. レピータの運用	43
7-1 レピータについて	43
7-2 レピータの使いかた	43
8. スキャンのしかた	46
8-1 スキャンの機能と動作	46
8-2 スキャン操作をする前に	46
8-3 プログラムスキャンのしかた	47
8-4 メモリー(スキップ)スキャンのしかた	52
8-5 プライオリティスキャンのしかた	56
9. SETモードについて	59
9-1 SETモードの設定項目	59
9-2 SETモードの操作のしかた	60
9-3 SETモードの項目別詳細	62

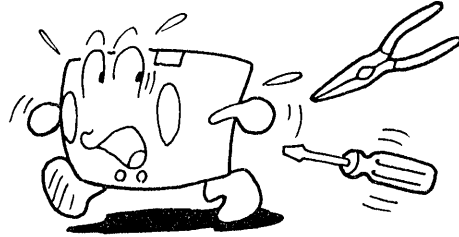
10.イニシャルセットモード	67
10-1 イニシャルセットモードの設定項目	67
10-2 イニシャルセットモードの操作のしかた	67
10-3 イニシャルセットモードの項目別詳細	69
11.その他の機能	73
11-1 同一バンド同時受信機能について	73
11-2 シングルバンドで運用するには	76
11-3 DUPLEX運用のしかた	77
11-4 DTMFメモリー機能の使いかた	79
11-5 ページャー/コードスケルチ機能について	85
11-6 オートパワーオフ機能について	96
11-7 ロック機能について	97
11-8 30秒タイマー機能について	98
11-9 ビープ音(操作音)について	98
11-10 外部スピーカー出力について	98
12.オプション機能について	99
12-1 オプションユニットの取り付けかた	99
12-2 トーンスケルチ/ポケットビープ機能について	101
12-3 ユーザーファンクション機能について	104
12-4 マイクリモート機能について	105
13.保守について	108
13-1 リセットのしかた	108
13-2 ヒューズの交換	110
13-3 故障のときは	110
14.トラブルシューティング	111
15.免許の申請について	113
■ IC-2700/M/D 送信機系統図	114
16.定 格	116

本機はDC13.8V仕様です。



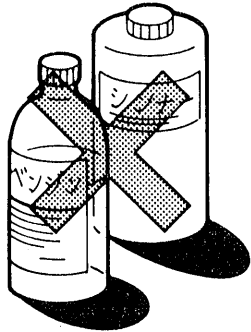
24V系バッテリーの車、およびAC100Vには直接接続しないでください。

内部のコアやトリマーをさわらないでください。



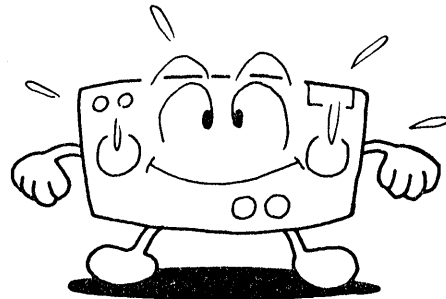
完全調整していますので、本書で指定のないところをさわると故障の原因になります。

シンナーやベンジンは絶対に使わないでください。



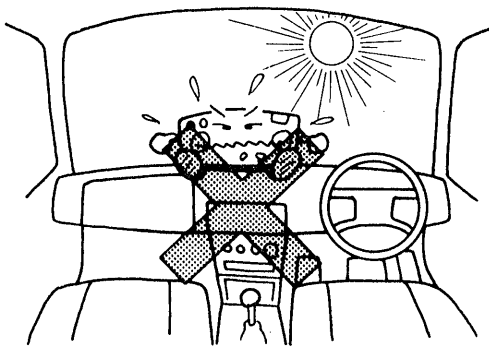
通常は乾いた布で、汚れのひどいときは水で薄めた中性洗剤をひたして拭いてください。

長時間送信すると熱くなりますが、異常ではありません。



できるだけ風通しのよい、放熱の妨げにならない場所を選び、特に子供や周囲の人が放熱部を触れないようにご注意ください。

直射日光のあたるところに長時間放置しないでください。



炎天下では車内の温度が極端に上昇し、本機に悪影響を与えます。また、真冬は車内の温度を上げてからご使用ください。

高温、多湿やホコリの多いところでの使用はさけてください。



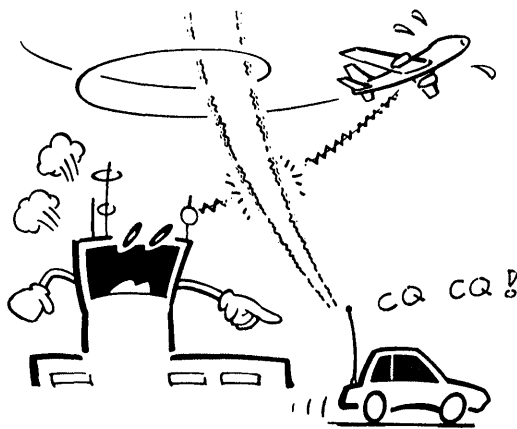
# 1 ご使用の前に

## 電波を発射する前に

ハムバンドの近くには、多くの業務用無線局の周波数があり、運用されています。

これらの無線局の至近距離で電波を発射すると、アマチュア局が電波法令を満足していても、不測の電波障害が発生することもありますので、十分ご注意ください。

特に次の場所での運用は原則として行わず、必要な場合は管理者の承認を得てください。民間航空機内、空港敷地内、新幹線車両内、業務用無線局および中継局周辺など。

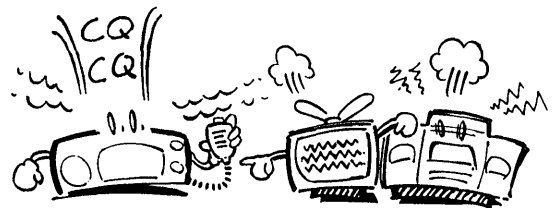


## 電波障害について

運用中電波障害が発生したときは、ただちに運用を中止して、自局の電波が原因であるのか、また、障害を受けている機器側にあるのかを、よく確かめたうえで適切な対策を講じてください。

JARL（日本アマチュア無線連盟）では、アマチュア局の申し出により、その対策と障害防止の相談を受けておりますので、JARLの監査指導員またはJARL事務局に申し出られるとよい結果が得られると思います。

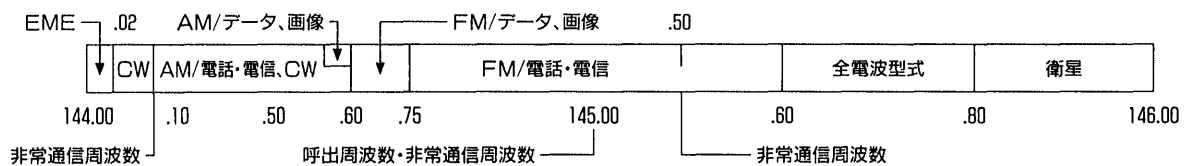
また、JARLではアマチュア局の電波障害対策の手引きとして「TVI・ステレオ対策ノート」を有料配布していますので、JARL事務局へお問い合わせください。



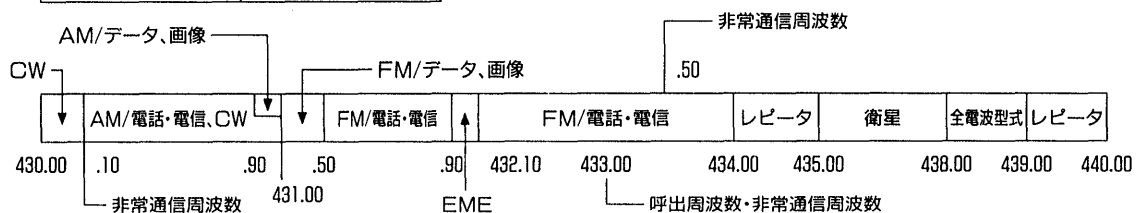
## アマチュアバンド使用区分

●使用区分にそって運用してください。

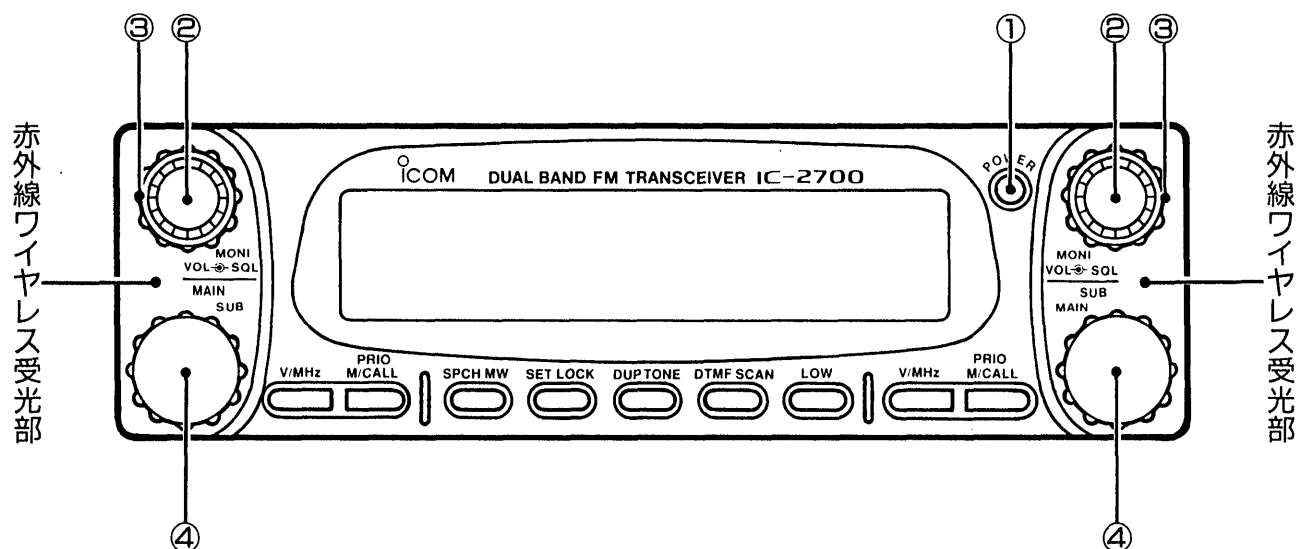
### 144MHz帯 周波数：MHz



### 430MHz帯 周波数：MHz



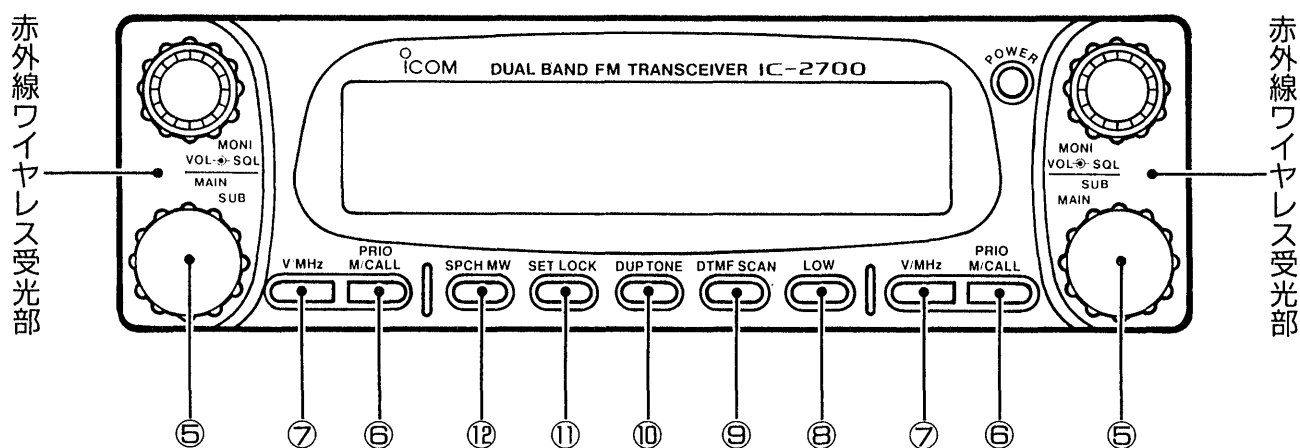
## 2-1 前面パネル



本機のスイッチは短く押すとき（白色表示の機能）と、長く押すとき（青色表示の機能）で機能がちがいます。

No.	名 称	ワンブッシュ(短く1回押す) 操作したときのはたらき	1sec (約1秒ほど押す) 操作したときのはたらき
①	POWER (電源) スイッチ	本機の電源を“ON/OFF”するスイッチです。(P27) POWERスイッチを少し長く押すと、電源が“ON”し、約1秒後にディスプレイが点灯します。	
②	VOL(音量) ツマミ 【MONI (モニター)] スイッチ	V/U帯を個別に、受信音の音量が調整できます。(P29) ●聞きやすい音量に調整します。 VOLツマミを押すと、スケルチで消された弱い信号を、聞こえやすくするモニター機能が動作します。(P30,45) ●モニターしたい間だけ押し続けてください。	
③	SQL (スケルチ) ツマミ	V/U帯を個別に、スケルチレベルが調整できます。(P29) ●通常はノイズの消える位置にセットします。	
④	BAND (バンド) 【SUB(サブ)] スイッチ 【メインダイヤルと兼用]	送受信操作を行うバンドを“MAIN” (メイン) バンドとし、VHF帯 (144 MHz) /UHF帯 (430MHz) のいずれを“MAIN”バンドにするかを選択します。(P25)	受信するだけのバンドを“SUB” (サブ) バンドとし、送信以外の操作を可能にします。(P25) (SUBバンドアクセス機能) “MAIN” バンド表示中は、周波数帯 (VHF↔UHF) を切り換えます。(P73)

## 2 各部の名称と機能



No.	名称	ワンプッシュ(短く1回押す) 操作したときのはたらき	1sec (約1秒ほど押す) 操作したときのはたらき
⑤	メインダイヤル	本機の使用状態に応じて、各バンドごとに周波数の設定やM-CH(メモリーチャンネル)の切り換えを行います。 ●VFOモードでは、周波数の設定ができます。(☞P28) ●MEMOモードでは、M-CHの切り換えができます。(☞P37) ●SETモードでは、運用条件の設定ができます。(☞P59) ●スキャン中では、スキャン方向の切り換えができます。(☞P46)	
⑥	M(メモリー)/ CALL(コールチャンネル) 【PRIO(プライオリティ)] スイッチ	V/U帯を個別に、VFOモードからMEMO(メモリー)モードまたはCALL-CHモードにします。 以後、押すたびにMEMOモードとCALL-CHモードを切り換えます。 (☞P26, 36, 40) PRIO(プライオリティ)スキャンを解除します。(☞P58)	V/U帯を個別に、PRIO(プライオリティ)スキャンをスタートします。 (☞P57)
⑦	V/MHz スイッチ	V/U帯を個別に、周波数を可変(設定)するためのVFOモードにします。(☞P26, 28) VFOモード時は、1MHzステップの周波数可変操作になります。 (☞P33)	



下記のスイッチ (⑨～⑫) 操作は、通常“MAIN”バンドに対して有効で、SUBバンドアクセス機能動作時は、“SUB”バンドに対して有効となりますのでご注意ください。

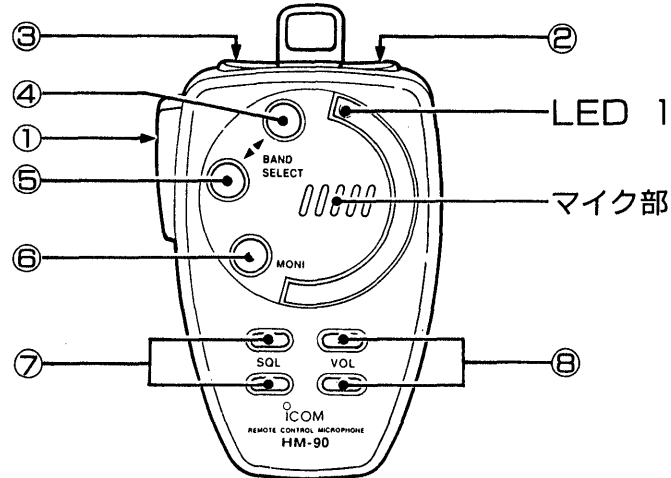
No.	名 称	ワンプッシュ(短く1回押す) 操作したときのはたらき	1sec (約1秒ほど押す) 操作したときのはたらき
⑧	LOW (送信出力) スイッチ	送信出力を“HIGH/LOW-1/LOW-2”に切り換えます。(☞P34)	
⑨	DTMF(ペー ジャー/コード スケルチ/ DTMFメモ リ-/マイク リモ-ト)【SCAN (スキャン)】 スイッチ	ページャー(☞P85)/コードスケルチ(☞P85)/DTMFメモリー(☞P79)/マイクリモート(☞P105)運用モードにします。	V/U帯を個別に、プログラムスキャン(☞P51)、メモリスキャン(☞P55)をスタートします。
⑩	DUP (デュプレックス)【TONE (トーン)】 スイッチ	DUPLEX運用モードにします。(☞P77)	トーンエンコーダーまたはトーンスケルチを“ON/OFF”します。(☞P102) 運用にはオプションのUT-84(トーンスケルチユニット)が必要です。
⑪	SET(セット) 【LOCK(ロック)】 スイッチ	スキャンやレピータ運用時の各種運用条件を設定するSET(セット)モードになります。(☞P59)	メインダイヤルや各スイッチ機能を無効にして、周波数をロック(固定)します。(☞P97)
⑫	SPCH (スピーチ) 【MW(メモ リ-ライト)】 スイッチ	表示周波数を音声で知らせます。オプションのUT-66(音声合成ユニット)が必要です。	表示周波数をメモリーさせたり(☞P39)、メモリー周波数をVFOに転送(☞P40)します。 ●ピープ音が“ピッピピ”と鳴るまで押してください。

## 2 各部の名称と機能

### 2-2 マイクロホン (HM-90)

付属のWIRELESS MICROPHONE(ワイヤレス マイクロホン)は、本機前面パネルのスイッチ機能をすべて手元で操作できる多機能マイクロホンです。

#### ■前面パネル

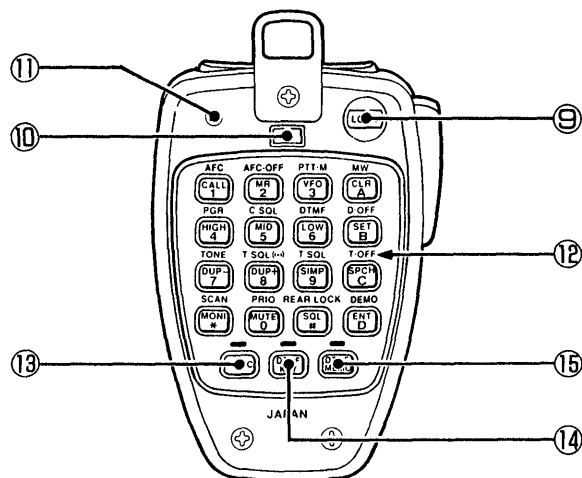


No.	名 称	は た ら き
①	PTT(プッシュ・トゥ・トーク)スイッチ	送信と受信を切り換えます。(☞P35) スイッチを押しながら、マイクに向かって話しかけてください。 スイッチを離すと受信状態に戻ります。 PTTスイッチはワンタッチPTT機能(☞P35)、タイムアウトタイマー機能(☞P69)に切り換えて使用できます。
② ③	UP(アップ)/ DN(ダウン)スイッチ	●VFOモード時は、周波数の設定ができます。(☞P28) ●MEMOモード時は、メモリーチャンネルの切り換えができます。(☞P37) ●0.5秒以上押すと、スキャン動作になります。(☞P51,55) スキャン動作中は、スキャンを解除します。 ●SETモード時は、各種設定値の切り換えができます。
④	BAND SELECT (▲)スイッチ	430MHz帯を“MAIN”バンドに指定します。(☞P25) “MAIN”バンド表示中は、周波数帯を切り換えます。(☞P73)
	FUNCキー + BAND SELECT(▲)スイッチ	430MHz帯を“SUB”バンドに指定します。(☞P25) (SUBバンドアクセス機能)
⑤	BAND SELECT (▼)スイッチ	144MHz帯を“MAIN”バンドに指定します。(☞P25) “MAIN”バンド表示中は、周波数帯を切り換えます。(☞P73)
	FUNCキー + BAND SELECT(▼)スイッチ	144MHz帯を“SUB”バンドに指定します。(☞P25) (SUBバンドアクセス機能)
⑥ ※	MONI(モニター) スイッチ	モニター機能を動作させるスイッチです。 スイッチを押している間だけモニター機能が動作し、離すとモニター機能が“OFF”になります。(☞P30,45)

⑦ ※	SQL (スケルチ) スイッチ	“MAIN” バンドのスケルチレベルを (▲) アップまたは (▼) ダウンします。(☞P29)
⑧ ※	VOL (音量) スイッチ	“MAIN” バンドの音量を (▲) アップまたは (▼) ダウンします。(☞P29)

※印のスイッチ操作は、通常“MAIN”バンドに対して有効で、SUBバンドアクセス機能動作時は、“SUB”バンドに対して有効となります。

## ■後面パネル



No.	名 称	は た ら き
⑨	LOCK(ロック)キー	PTTスイッチ以外のすべてのスイッチ操作を無効にします。(☞P97)
⑩	アドレススイッチ	マイクの“アドレス”および“ワイヤレス”のON/OFFを設定します。(☞P22)
⑪	LED 2	FUNC、DTMF KEY、DTMF MEMOキーの動作状態を3色で表示します。
⑫	16キー	本機の前面操作部を操作しないで、諸機能の設定やDTMFコードの設定、送出などに使用します。
⑬	FUNC (ファンクション)キー	FUNCキーを押し(LED 2が赤色に点灯)、次に16キーを押すと、各キーの上部(赤色)に表示された機能が動作します。(☞P9)
⑭	DTMF KEY	DTMF KEYを押し(LED 2が緑色に点灯)、次に16キーを押すと、本機の“MAIN”バンドが送信状態になり、各キー(緑色)に表示されたDTMFコードを送出します。(☞P10,84) ●DTMF KEYスイッチ操作は、一度押すとON状態を保持し、再び押すまで解除されません。
⑮	DTMF MEMOキー	DTMF MEMOキーを押し(LED 2がオレンジ色に点灯)、次に16キーを押すと、本機の“MAIN”バンドを送信状態にし、DTMF MEMO(メモリー)に書き込まれた、DTMFコードを送出します。(☞P11,84)

## 2 各部の名称と機能


























### ■ダイレクト操作

16キーの動作は、通常“MAIN”に対して有効で、SUBバンドアクセス機能動作時は、“SUB”バンドに対して有効となります。

名 称	ダイレクト操作時のはたらき
	CALL-CH (コールチャンネル) モードにします。(☞P26,40)
	MEMO (メモリー) モードにします。(☞P26,36)
	VFOモードにします。(☞P26,28)
	送信出力をHIGHパワーにします。(☞P34)
	送信出力をLOW-2パワーにします。(☞P34)
	送信出力をLOW-1パワーにします。(☞P34)
	DUPLEX運用モードにします。(マイナスシフト) (☞P77)
	DUPLEX運用モードにします。(プラスシフト) (☞P77)
	シンプレックス (通常) 運用モードにします。
	すべてのバンドの受信音をミュートします。
	置数入力中 (周波数、メモリーチャンネルなど) をクリアし、入力の前の表示に戻します。 SET (セット) モード時は、SETモードを解除します。(☞P61)
	SET (セット) モードにします。(☞P59)
	表示周波数を音声で知らせます。(☞P72) (UT-66装着時)
	周波数、M-CH (メモリーチャンネル) などの置数入力状態になります。 (☞P28,37)
	モニター機能をON/OFFします。(☞P30,45)
	スケルチレベルを4段階に切り換えて調整します。(☞P29)

## ■FUNC (ファンクション) 操作

FUNCキーを押し(LED 2赤色に点灯)、次に16キーを押すと下記のような機能が動作します。

名 称	FUNC (ファンクション) 操作時のはたらき (LED 2赤色に点灯)
 + 	IC-2700シリーズでは、動作しません。
 + 	IC-2700シリーズでは、動作しません。
 + 	通常PTT動作とワンタッチPTT機能を切り換えます。(P35)
 + 	ページャー機能をONにします。(P85)
 + 	コードスケルチ機能をONにします。(P85)
 + 	DTMFメモリー送出機能をONにします。(P79)
 + 	トーンエンコーダーをONにします。(P102)
 + 	ポケットビープ機能をONにします。(P102)
 + 	トーンスケルチ機能をONにします。(P102)
 + 	プライオリティスキャンがスタートします。(P57)
 + 	メモリーチャンネルへ書き込み (P39) またはVFOモードへの転送動作を行います。
 + 	ページャー、コードスケルチ、DTMFメモリー送出の各機能をOFFにします。
 + 	トーンエンコーダー、ポケットビープ、トーンスケルチの各機能をOFFにします。
 + 	ディスプレイによるデモンストレーション機能を“ON/OFF”します。
 + 	プログラムスキャン、メモリースキャンがスタートします。(P51,55)
 + 	後面パネルのキー操作を無効にします。(P97) (FUNCキーは有効です。)

## 2 各部の名称と機能

### ■DTMF KEY操作

DTMF KEYを押し(LED 2緑色に点灯)、次に16キーを押すと下記のような機能が動作します。(P84)

名 称	DTMF KEY操作時のはたらき (LED 2緑色に点灯)
	“MAIN”バンドを送信状態にし、DTMFコード(1)を送出します。
	“MAIN”バンドを送信状態にし、DTMFコード(2)を送出します。
	“MAIN”バンドを送信状態にし、DTMFコード(3)を送出します。
	“MAIN”バンドを送信状態にし、DTMFコード(4)を送出します。
	“MAIN”バンドを送信状態にし、DTMFコード(5)を送出します。
	“MAIN”バンドを送信状態にし、DTMFコード(6)を送出します。
	“MAIN”バンドを送信状態にし、DTMFコード(7)を送出します。
	“MAIN”バンドを送信状態にし、DTMFコード(8)を送出します。
	“MAIN”バンドを送信状態にし、DTMFコード(9)を送出します。
	“MAIN”バンドを送信状態にし、DTMFコード(0)を送出します。
	“MAIN”バンドを送信状態にし、DTMFコード(A)を送出します。
	“MAIN”バンドを送信状態にし、DTMFコード(B)を送出します。
	“MAIN”バンドを送信状態にし、DTMFコード(C)を送出します。
	“MAIN”バンドを送信状態にし、DTMFコード(D)を送出します。
	“MAIN”バンドを送信状態にし、DTMFコード(E)を送出します。
	“MAIN”バンドを送信状態にし、DTMFコード(F)を送出します。

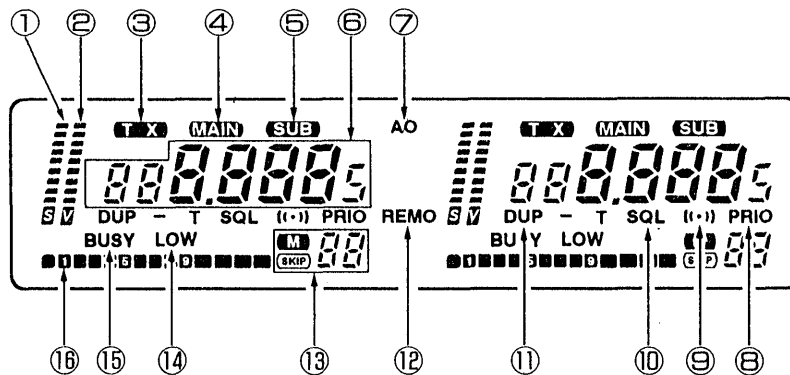
## ■DTMF MEMO操作

DTMF MEMOキーを押し (LED 2オレンジ色に点灯)、次に16キーを押すと下記のような機能が動作します。(P84)

名 称	DTMF MEMO操作時のはたらき (LED 2オレンジ色に点灯)
 + 	“MAIN”バンドを送信状態にし、DTMFメモリーチャンネル (d1) に書き込まれているDTMFコードを送出します。
 + 	“MAIN”バンドを送信状態にし、DTMFメモリーチャンネル (d2) に書き込まれているDTMFコードを送出します。
 + 	“MAIN”バンドを送信状態にし、DTMFメモリーチャンネル (d3) に書き込まれているDTMFコードを送出します。
 + 	“MAIN”バンドを送信状態にし、DTMFメモリーチャンネル (d4) に書き込まれているDTMFコードを送出します。
 + 	“MAIN”バンドを送信状態にし、DTMFメモリーチャンネル (d5) に書き込まれているDTMFコードを送出します。
 + 	“MAIN”バンドを送信状態にし、DTMFメモリーチャンネル (d6) に書き込まれているDTMFコードを送出します。
 + 	“MAIN”バンドを送信状態にし、DTMFメモリーチャンネル (d7) に書き込まれているDTMFコードを送出します。
 + 	“MAIN”バンドを送信状態にし、DTMFメモリーチャンネル (d8) に書き込まれているDTMFコードを送出します。
 + 	“MAIN”バンドを送信状態にし、DTMFメモリーチャンネル (d9) に書き込まれているDTMFコードを送出します。
 + 	“MAIN”バンドを送信状態にし、DTMFメモリーチャンネル (d0) に書き込まれているDTMFコードを送出します。
 + 	“MAIN”バンドを送信状態にし、DTMFメモリーチャンネル (dA) に書き込まれているDTMFコードを送出します。
 + 	“MAIN”バンドを送信状態にし、DTMFメモリーチャンネル (dB) に書き込まれているDTMFコードを送出します。
 + 	“MAIN”バンドを送信状態にし、DTMFメモリーチャンネル (dC) に書き込まれているDTMFコードを送出します。
 + 	“MAIN”バンドを送信状態にし、DTMFメモリーチャンネル (dD) に書き込まれているDTMFコードを送出します。
 + 	“MAIN”バンドを送信状態にし、1750Hzのトーン信号を約500mS間、送ります。
 + 	“MAIN”バンドを送信状態にし、1750Hzのトーン信号を送ります。



## 2 各部の名称と機能

### 2-3 ディスプレイ (表示)



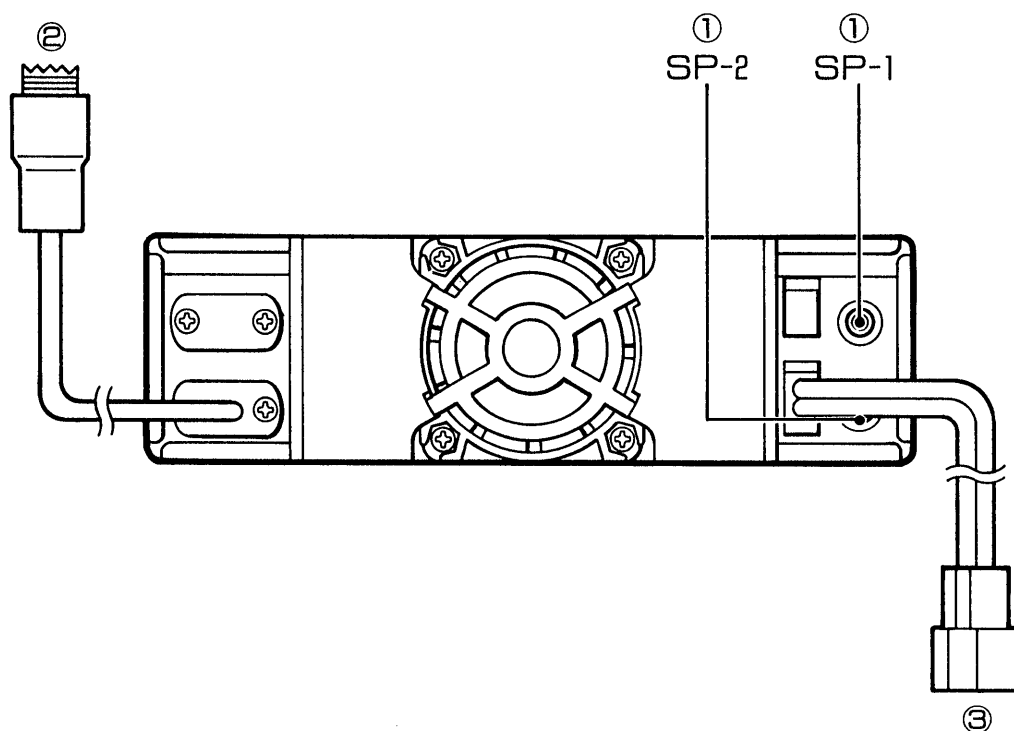
No.	表 示	表 示 の 内 容
①		スケルチレベルを表示します。
②		音量レベルを表示します。 点滅時は受信ミュート回路が“ON”であることを表示します。
③	<b>TX</b>	送信中を表示します。
④	<b>MAIN</b>	“MAIN”バンド（送受信操作）が可能であることを表示します。
⑤	<b>SUB</b>	SUBバンドアクセス機能が動作中であることを表示します。
⑥		<ul style="list-style-type: none"> <li>●通常は、運用周波数を表示します。</li> <li>●ページャー、コードスケルチ、DTMFメモリ運用が可能であることを表示します。</li> <li>●SETモード時は、セット項目を表示します。</li> <li>●スキャン中は、デシマルポイントが点滅します。</li> </ul>
⑦	AO	オートパワーオフ機能が動作中であることを表示します。
⑧	PRIO	プライオリティスキャンが動作中であることを表示します。



No.	表 示	表 示 の 内 容
⑨	T SQL (●●)	ポケットビープ機能が運用可能、またはポケットビープで呼び出しを受けたことを表示します。
⑩	T SQL	トーンエンコーダー(T表示のみ点灯)、またはトーンスケルチ運用が可能であることを表示します。(オプション機能)
⑪	DUP - T	UHF帯(430MHz)でレピータ運用が可能であることを表示します。
⑫	REMO	マイクリモート機能の運用が可能であることを表示します。 (HM-77のオプションマイク使用時)
⑬		<ul style="list-style-type: none"> <li>●MEMO(メモリー)モード、およびメモリーチャンネル番号を表示します。</li> <li>●CALL-CH(コールチャンネル)モード時は、[M]表示が消灯し、メモリーチャンネル表示部に“C”を表示します。</li> <li>●[SKIP]表示は、メモリースキャン時にスキップさせるチャンネルを表示します。</li> <li>●メモリースキャン時は、[M]表示が点滅します。</li> </ul>
⑭	LOW	送信出力がLOW-1またはLOW-2であることを表示します。 HIGHパワー時は、何も表示しません。
⑮	BUSY	<ul style="list-style-type: none"> <li>●受信状態でスケルチが開いていることを表示します。</li> <li>●モニター機能動作中は点灯します。</li> </ul>
⑯		<ul style="list-style-type: none"> <li>●受信時は、受信信号の強さを示すSメーターとして表示します。</li> <li>●送信時は、送信出力を示すインジケータとして表示します。</li> </ul>

## 2 各部の名称と機能

### 2-4 後面パネル



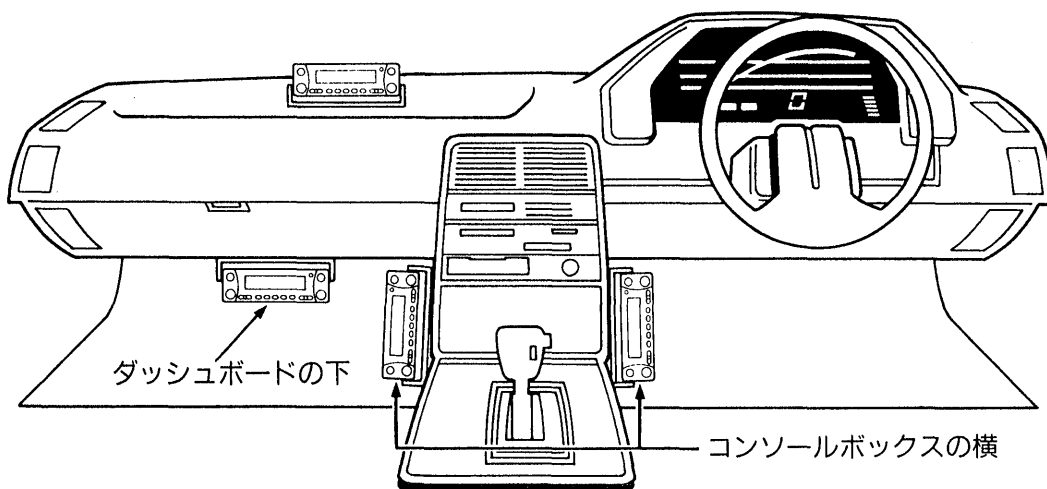
No.	名 称	は た ら き
㉑	外部スピーカー ジャック SP-1/SP-2 (144MHz/ 430MHz)	外部スピーカーを接続するジャックです。 インピーダンスは8Ωです。 ●外部スピーカーをSP-1とSP-2に接続したとき、SP-1から144MHz帯、 SP-2から430MHz帯の音声が出力されます。 ●外部スピーカーをSP-2だけに接続したときは、SP-2から430MHz帯、内 部スピーカーから144MHz帯の音声が出力されます。なお、SETモード (P59)でSP-1(内部スピーカー)とSP-2の出力を反転することがで きます。 ●外部スピーカーをSP-1だけに接続したときは、SP-1から両バンドの音 声が出力され、内部スピーカーからは聞こえません。
㉔	アンテナコネク ター(144MHz/ 430MHz)	アンテナを接続するコネクタです。 インピーダンス50Ωのアンテナを、M型コネクタで接続します。 ●本機はデュプレクサーを内蔵していますので、市販のデュアルバンドアン テナ(144/430MHz帯)を使用してください。
㉓	電源コネクタ (DC13.8V)	DC13.8Vの電源を接続するコネクタです。 付属のDC電源コードを使用して、車載時はカーバッテリーに、屋内運用時 はDC13.8Vの外部電源装置に接続してください。

## 3-1 車載時の取り付け場所

車への取り付けは、下図のような位置をおすすめします。

安全運転に支障のない場所を選んでください。

### ●車内での取り付け例

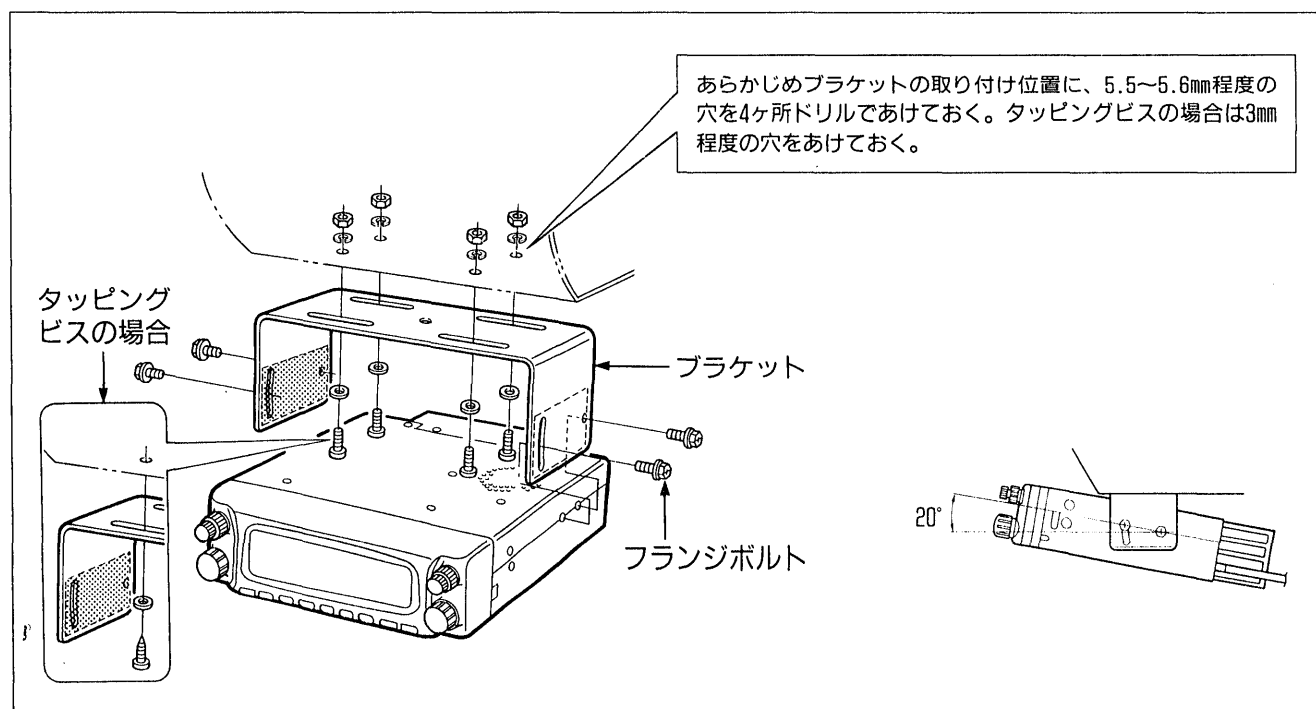


◎直射日光のあたる場所やヒーター、クーラーの吹き出し口など、温度変化の激しい場所への設置は、極力さけてください。

特に夏期の日中、ドアを締め切った状態で長時間放置しますと、室内温度が極端に上昇し、本機に悪影響を与えることがありますので、ご注意ください。

## 3-2 取り付けかた

付属の車載ブラケットを利用し、ブラケットがしっかり固定される場所に取り付けます。



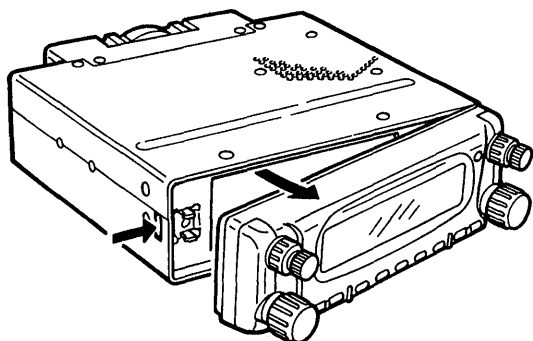
## 3 設置と接続

### 3-3 セパレートによる取り付けかた

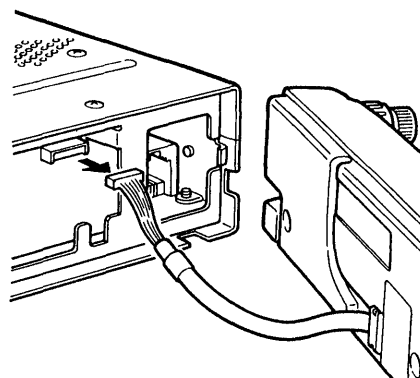
本機はオプションのコントローラー延長ケーブルOPC-438 (3.5m)、OPC-439 (7 m) により、コントローラー部を分離して設置することができます。

- ①本機左側のリリースボタンを押して、コントローラー部を左側から手前に引いて分離します。  
(図2参照)
- ②コントローラー部と本体を接続しているコネクタを外します。(図2参照)
- ③コントローラー部の裏蓋を外し、オプションのコントローラー延長ケーブルOPC-438またはOPC-439と交換します。(図3、4参照)  
このとき、オプションのコントローラー延長ケーブルに付属されているカバーにコードを通し、本体に取り付けます。(図5参照)
- ④コントローラー部は、オプションのコントローラーブラケット (MB-58) で、安全運転の妨げにならない、操作しやすいところを選んで取り付けてください。

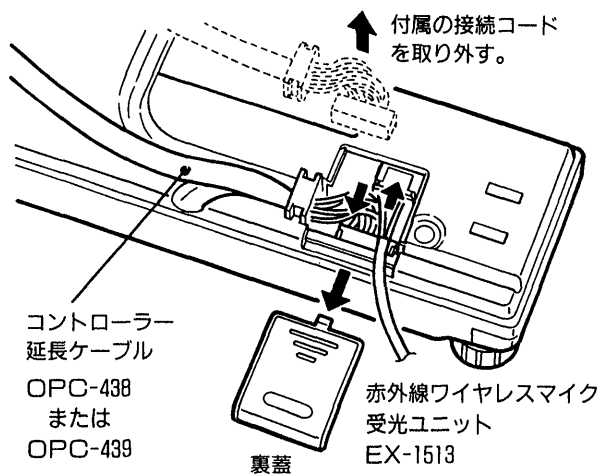
#### ●コントローラー部の外しかた(図1)



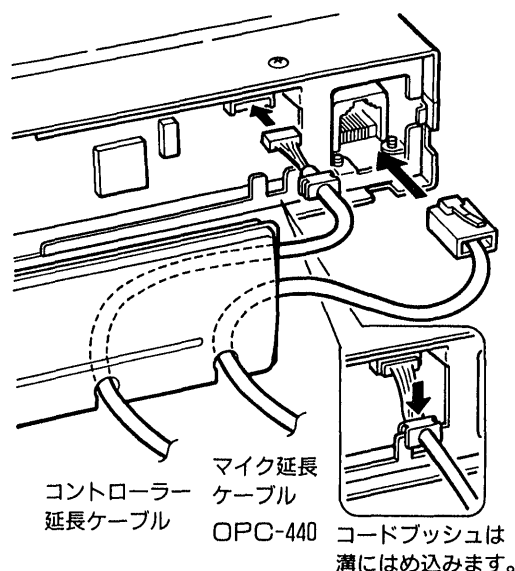
#### ●接続コネクタの外しかた(図2)



#### ●コントローラー部の接続(図3)

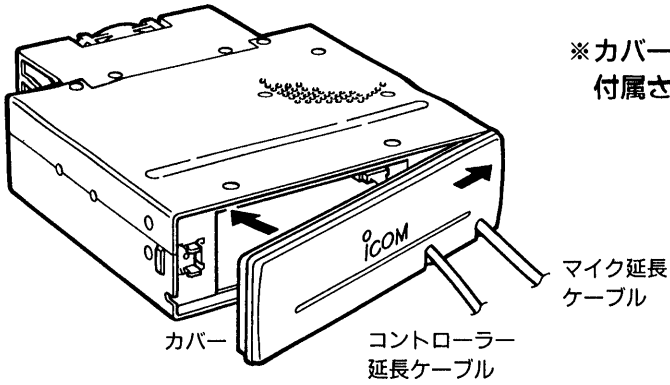


#### ●本体側の接続(図4)



※オプションの赤外線ワイヤレスマイク受光ユニットまたはマイク延長ケーブルを使用される場合、図のように接続しておきます。

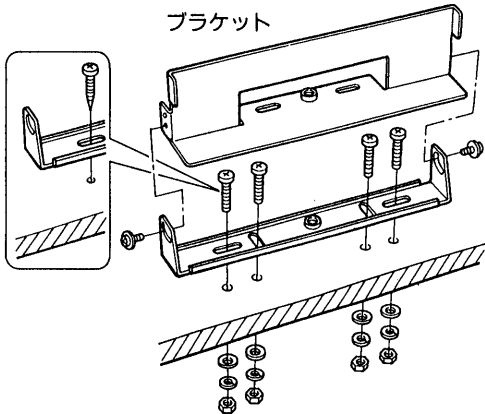
●カバーの取り付けかた(図5)



※カバーは、OPC-438またはOPC-439に付属されています。

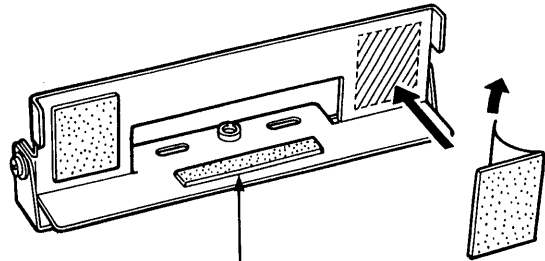
■コントローラーブラケット(MB-58)

●MB-58の取り付け方法(図6)



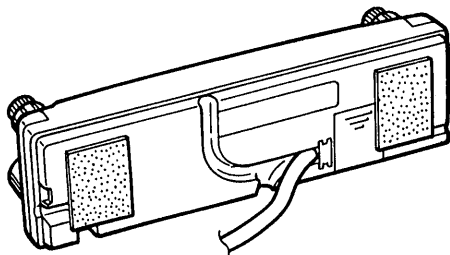
※ブラケットだけでも取り付けることができます。

●マジックファスナーの張り付け(図6)(MB-58)

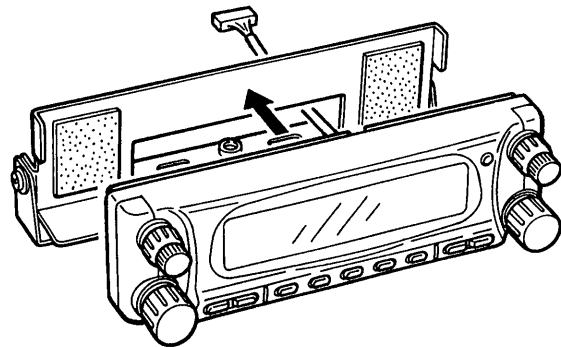


低面部はマジックファスナーまたはゴムシートを貼り付けてください。

●マジックファスナーの張り付け(図7)(コントローラー部)



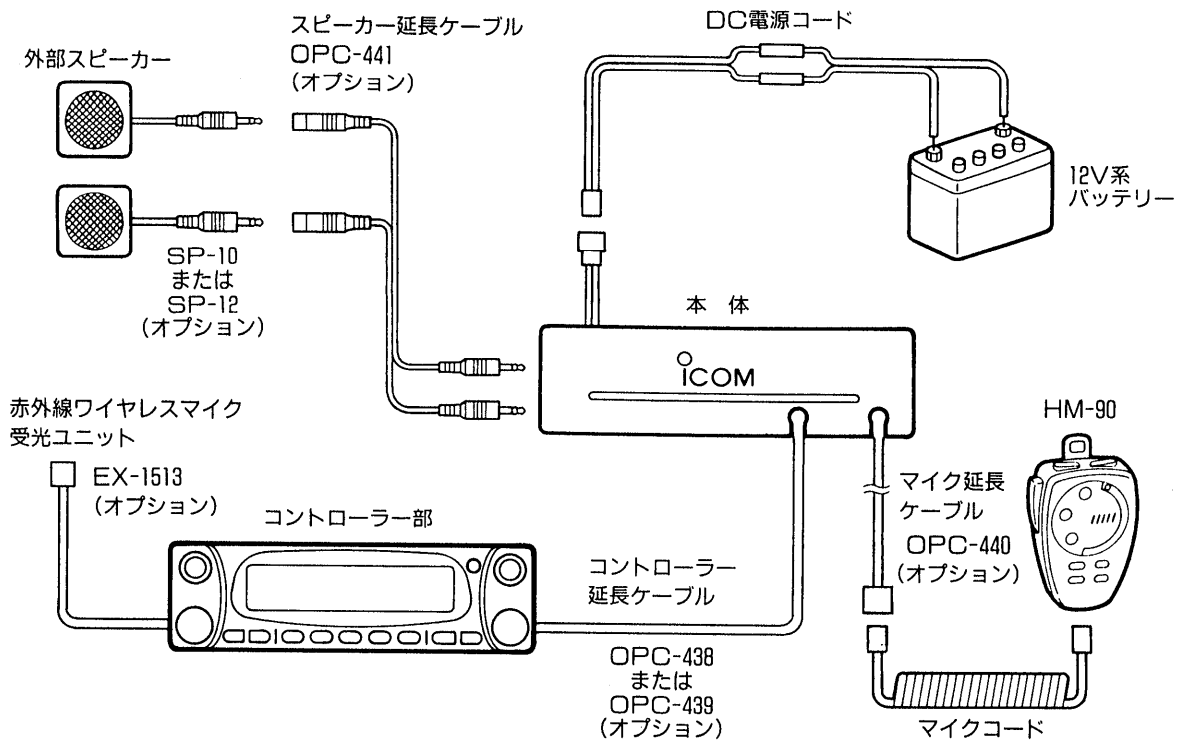
●コントローラー部の取り付けかた(図8)



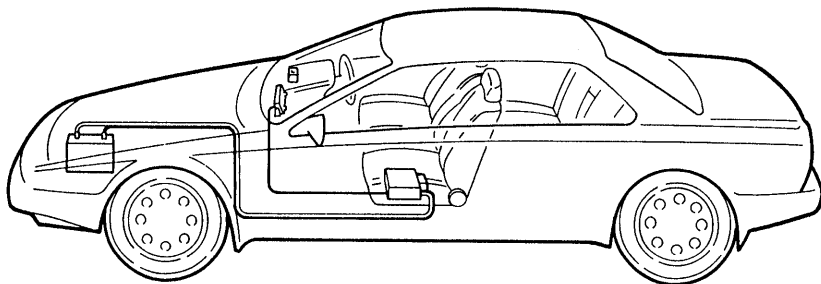
※コントローラー部を本体に戻す場合は、マジックファスナーを取り外してください。

### 3 設置と接続

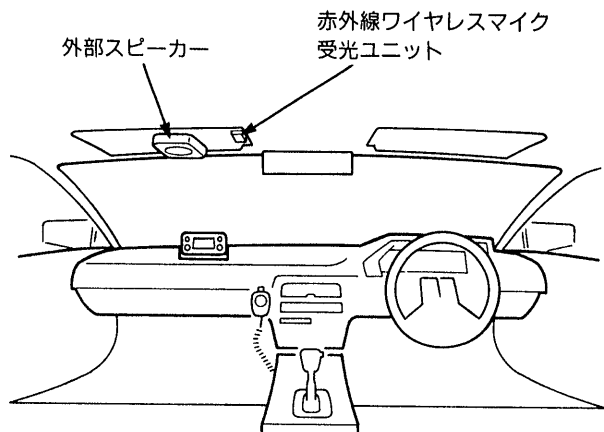
#### ●セパレートによる接続例



#### ●設置例



※OPC-439を使用することにより、トランクルームに設置することができます。



※MB-58は、市販の液晶テレビアームスタンドに取り付けることができます。

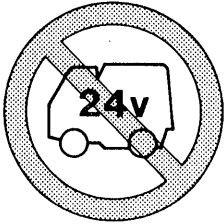
### 3-4 電源の接続

電源は車のバッテリー（12V系）に、直接付属のDC電源コードで接続してください。

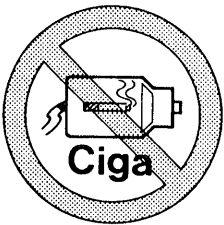
DC電源コードの配線は、本機を接続する前に行ってください。

- ①かための針金をエンジンルームからグローメットを貫通させて車内へ引き込みます。
- ②針金にDC電源コードをからませ、針金の先端をペンチなどで曲げテープを巻いて、エンジンルームへ引き出します。
- ③DC電源コードは赤色が⊕プラス側、黒色が⊖マイナス側になっていますので、間違えないようにバッテリーの端子に取り付けます。

#### ●電源接続時のご注意

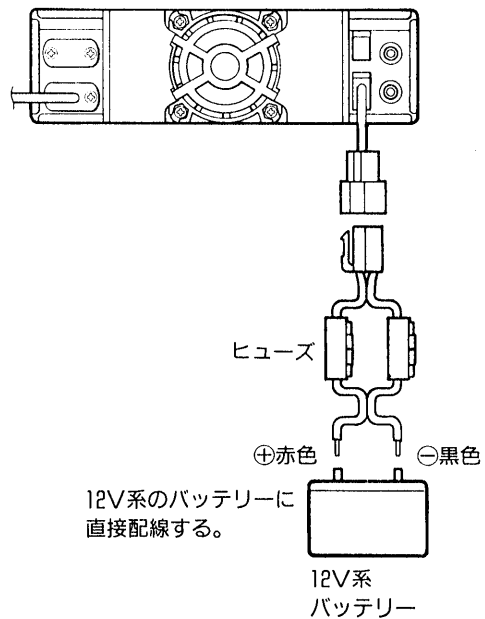


24V系バッテリーの車は、そのままでは接続できません。DC-DCコンバーター（24Vを13.8Vに変換する）が必要です。お買い上げの販売店にご相談ください。



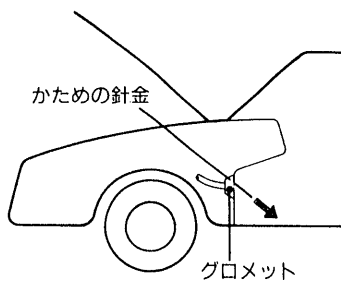
シガレットライターから電源をとると、接触不良を起こしたり、誤動作の恐れがありますので、さけてください。

#### ●本機とバッテリーの接続



※固定局としてご使用の場合は、DC13.8V 5A (IC -2700 M:10A / IC -2700D:12A) 以上の安定化電源が必要です。

#### ●車内からエンジンルームへの配線



### 3 設置と接続

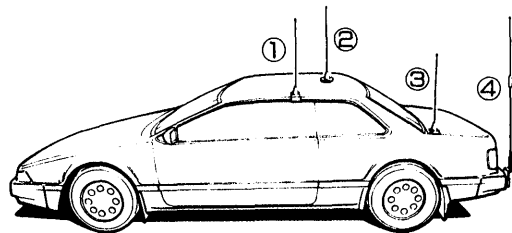
#### 3-5 アンテナの接続

トランシーバーの性能は、使用するアンテナの良否によって大きく左右されます。

目的に合ったアンテナを、正しい状態で使用することがアンテナの効率をあげることになります。

- ①アンテナは後面パネルのANTコネクタに接続してください。
- ②市販の車載アンテナは、同軸ケーブルが付属されていますが、できるだけ短くなるように配線してください。
- ③同軸ケーブルの引き込み部から、雨水が入らないようにご注意ください。

#### ●アンテナの取り付け場所



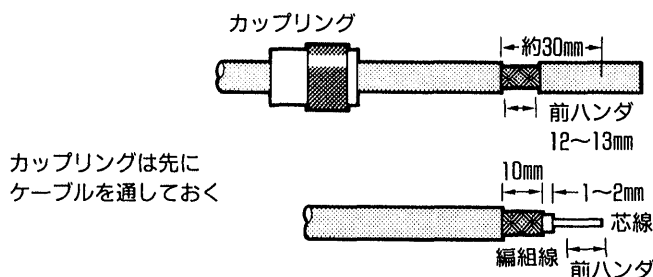
- ①ルーフサイド型
- ②ルーフトップ型
- ③トランクリッド型
- ④バンパー型

#### ■同軸ケーブルについて

アンテナの給電点インピーダンスと同軸ケーブルの特性インピーダンスは、 $50\Omega$ のものをご使用ください。

同軸ケーブルには各種のものがありますが、できるだけ損失の少ないケーブルを、できるだけ短くしてご使用ください。

#### ●M型コネクタの取り付けかた



カップリングは先にケーブルを通しておく

ナイフ・カッター等で外被を切り前ハンダがしやすいように外被を抜き取ってしまわずに、 $12\sim 13\text{mm}$ の間をあけておく。

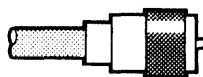
外被を抜きとり、前ハンダした編組線を $10\text{mm}$ 程残して切りとり、内部絶縁体を $1\sim 2\text{mm}$ 残して切りとる。芯線にも前ハンダしておく。

- 前ハンダ  
コネクタ部でハンダ付けがしやすくなるようにうすくハンダしておくことです。
- ナイフ・カッター等を使用するときは、編組線、内部絶縁物等にキズをつけないように注意してください。

ハンダを流し込む ハンダ付



芯線をコネクタに通し図のようにハンダ付けを行う。



カップリングを図のようにコネクタのネジを越えるまではめ込んでおく。

#### ■固定運用時のアンテナ

市販されているアンテナには、無指向性のアンテナと指向性のアンテナがありますので、用途や設置スペースに合わせてご使用ください。

- ①無指向性アンテナ(グラウンドプレーンなど)：ローカル局やモバイル局との交信に適しています。
- ②指向性アンテナ(八木アンテナなど)：遠距離局や特定局との交信に適しています。



## 4-1 ワイヤレスマイクロホンの使いかた

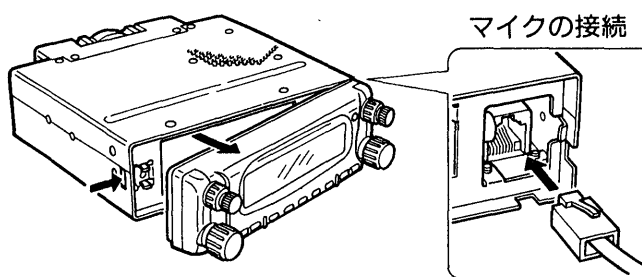
### 1. マイクロホンの接続

ワイヤレスマイクロホン(HM-90)を通常のマイクのように使用するとき、またはオプションのマイクロホン(HM-77/HM-78)を使用するときは、下記のように接続してください。

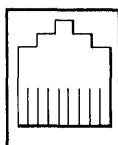
(注)コントローラーを分離するときは、必ず電源コードを外して行ってください。

- ①『セパレートによる取り付けかた』(P16)にしたがってコントローラー部を分離します。
- ②本体側にマイクコネクタがあります。
- ③マイクコネクタにマイクロホンを接続し、コントローラー部を本体にセットします。

※なお、セパレートで使用される場合は、オプションのマイク延長ケーブル(OPC-440/5m)が必要です。(P23)



■マイクコネクタ接続部(正面から見た図)



⑧ ~ ①

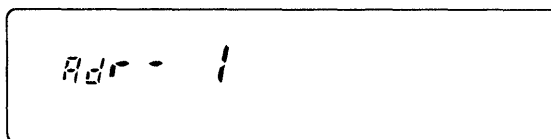
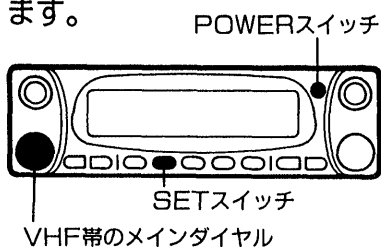
- |           |                    |
|-----------|--------------------|
| ① +8V     | +8V(10mAの出力)       |
| ② MIC U/D | HM-77/78のUP/DN信号入力 |
| ③ M8V SW  | HM-90の充電用8V制御信号入力  |
| ④ PTT     | PTTの入力信号           |
| ⑤ MICE    | マイクのアース            |
| ⑥ MIC     | マイクの信号入力           |
| ⑦ E       | PTTのアース            |
| ⑧ MDATA   | HM-90の制御信号入力       |

### 2. アドレスの設定

IC-2700/M/DとHM-90(ワイヤレスマイクロホン)は、他のワイヤレスマイクロホンからの誤動作を防ぐために、本機とワイヤレスマイクロホンに固有のアドレスを設定します。

#### ■本機のアドレス設定

- ①電源を“OFF”にします。
- ②SETスイッチを押しながら、POWERスイッチを押して電源を“ON”にすると、イニシャルセットモードになります。
- ③SETスイッチを押して、アドレス設定項目を選択します。
- ④VHF帯のメインダイヤルを回して、アドレスを設定します。
  - Adr-0: アドレス“0”に設定
  - Adr-1: アドレス“1”に設定
  - Adr-7: アドレス“7”に設定
  - Adr-oF: ワイヤレスマイクロホンからのリモートを禁止します。
- ⑤設定後、電源を“OFF”にし、再度電源を“ON”にするとイニシャルセットモードを解除します。



※アドレス設定項目を選択したときの表示例

## 4 基本操作のしかた

### ■ワイヤレスマイクロホンのアドレス設定

- ①ワイヤレスマイクロホンのアドレススイッチのゴムカバーを外します。  
 ②下記の表を参照してアドレスと、ワイヤレスリモコンの“ON/OFF”を設定します。  
 ※本機で設定したアドレスとワイヤレスマイクロホンのアドレスは同一にします。

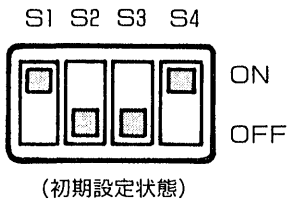
#### ●アドレス設定

アドレス	スイッチ 1	スイッチ 2	スイッチ 3
0	OFF	OFF	OFF
1	ON	OFF	OFF
2	OFF	ON	OFF
3	ON	ON	OFF
4	OFF	OFF	ON
5	ON	OFF	ON
6	OFF	ON	ON
7	ON	ON	ON

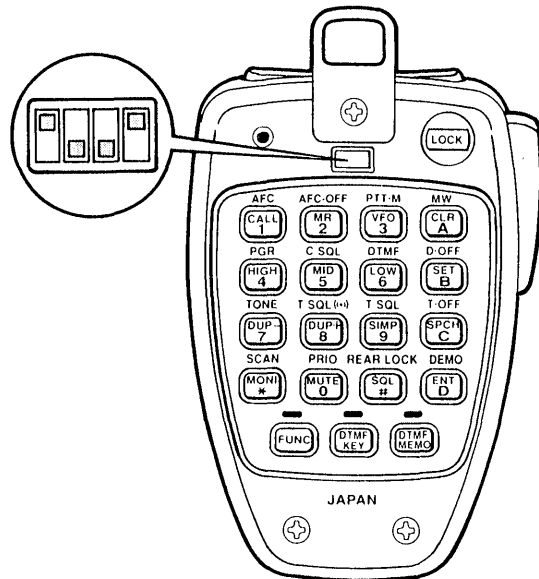
#### ●ワイヤレスリモコンの“ON/OFF”設定

スイッチ 4	動 作
OFF	ワイヤレスリモコン機能が“OFF”となり、付属のマイクコードを接続して使用します。
ON	ワイヤレスリモコン機能が“ON”となり、約2mの範囲でワイヤレスリモコンができます。

#### ●アドレススイッチ



#### ●HM-90の後面部



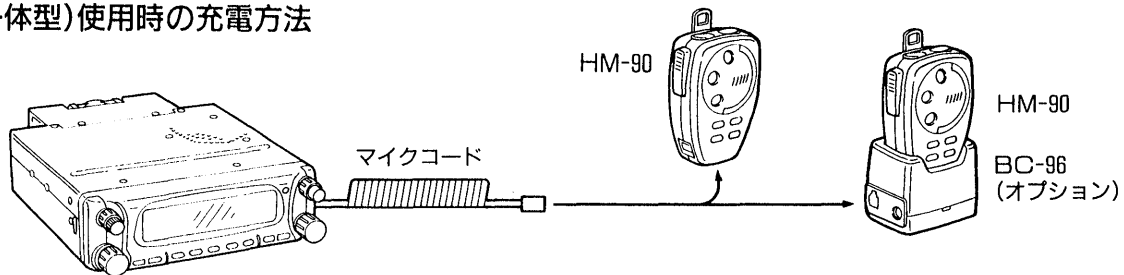
### 3. 充電について

ワイヤレスマイクロホンの電源として、ニッカド電池を内蔵しています。

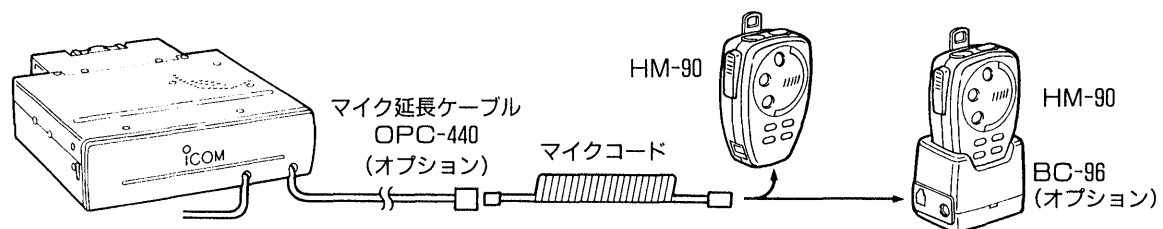
購入後初めてワイヤレスで使用される場合は、必ず下記のように接続して充電を行ってください。

- ・ 充電時間は、ニッカド電池の容量が残っている場合は約1.5時間/容量が残っていない場合は約8時間充電の自動切り換えとなっています。
- ・ 満充電で約12時間の使用が可能です。(送信“1”、待ち受け“4”の割合で使用した場合)

#### ■通常(一体型)使用時の充電方法

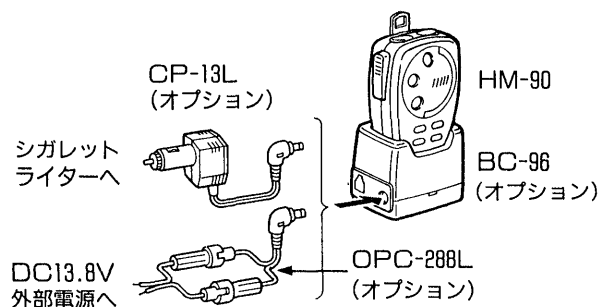


#### ■セパレート使用時の充電方法



注. POWERスイッチで電源を“OFF”にしても、充電が可能です。

#### ■オプションのHM-90用充電スタンド(BC-96)による充電方法



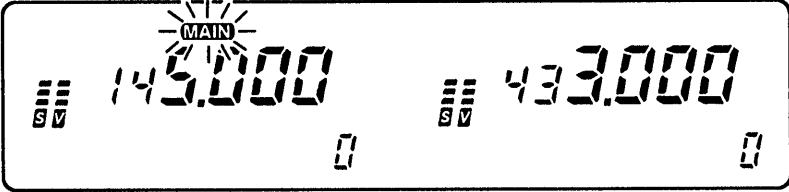
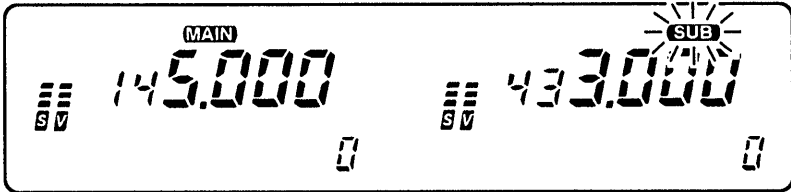
### 4. 使用上のご注意

- ①コントローラーの取り付け位置によっては、うまく受光できない場合があります。  
このような場合は、オプションの受光ユニット(EX-1513)を接続することにより解消することができます。(P100参照)
- ②コントローラーまたはオプションの受光ユニットは直射日光が当たる場所に設置しないでください。
- ③ワイヤレスマイクとコントローラーの間には障害物などがないようにしてください。
- ④ワイヤレスマイクは使用状況に応じて、充電を行ってください。

## 4 基本操作のしかた

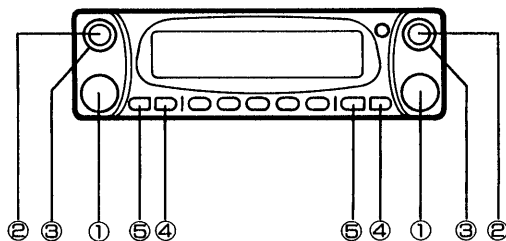
### 4-2 バンド (MAIN/SUB) の設定

#### 1. バンド表示と基本機能

表示	<p>■“MAIN”バンド表示</p> <p>●VHF帯“MAIN”バンド表示例</p>  <p>The image shows a digital display with two frequency readouts. The left readout is 145.000 MHz with a 'MAIN' label above it and a VHF band icon (three vertical bars) to its left. The right readout is 433.000 MHz with a VHF band icon to its left. Both readouts have a small square icon below them.</p>
基本機能	<p>●VHF帯(144MHz)で送受信運用ができます。 各種機能の操作ができます。</p> <p>●UHF帯(430MHz)は、受信専用のバンドとなります。 個別に設けられているスイッチ/つまみ以外の操作はできません。</p>
表示	<p>■SUBバンドアクセス機能表示</p> <p>●UHF帯“SUB”バンド表示例</p>  <p>The image shows a digital display with two frequency readouts. The left readout is 145.000 MHz with a 'MAIN' label above it and a VHF band icon to its left. The right readout is 433.000 MHz with a 'SUB' label above it and a UHF band icon (three vertical bars) to its left. Both readouts have a small square icon below them.</p>
基本機能	<p>●VHF帯(144MHz)で送受信運用ができます。 個別に設けられているスイッチ/つまみ以外の操作はできません。</p> <p>●UHF帯(430MHz)は、受信専用のバンドとなります。 SUBバンドアクセス機能により、各種機能の操作ができます。</p>

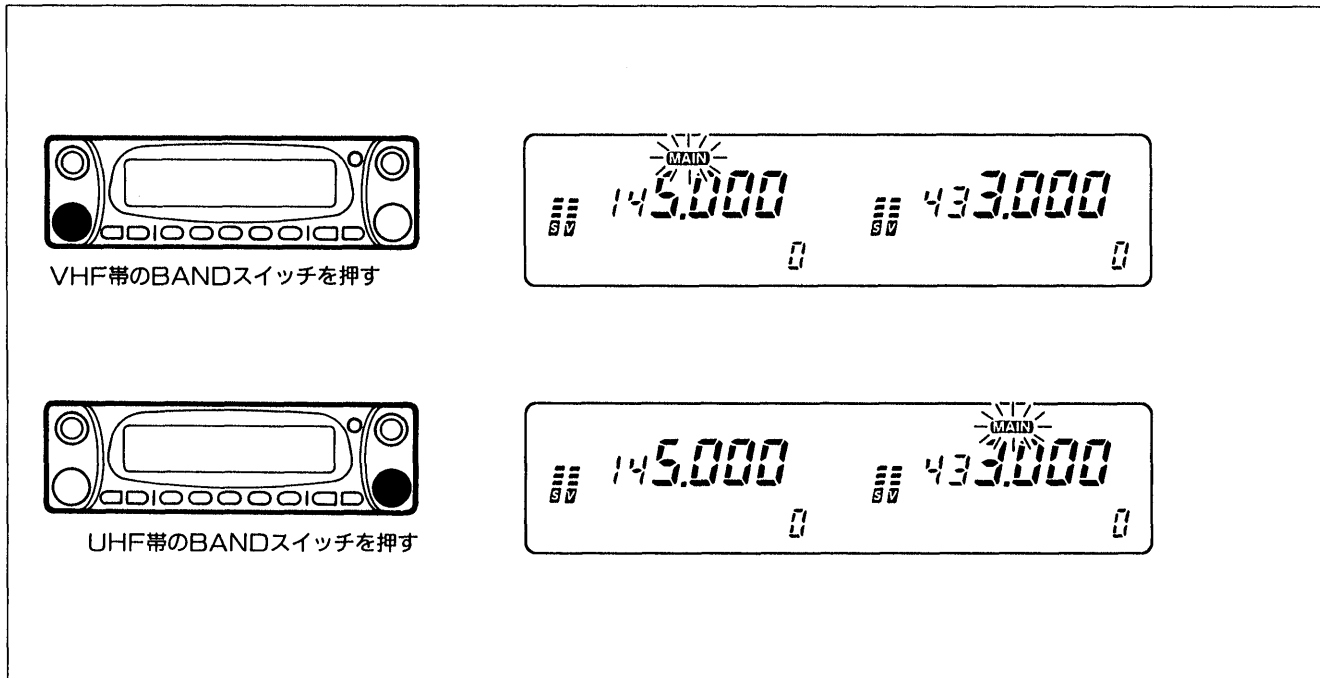
#### ■VHF/UHF帯で、個別に操作できるスイッチ/つまみについて

- ①メインダイヤル/BANDスイッチ
- ②VOL (音量) ツマミ
- ③SQL (スケルチ) ツマミ
- ④M (メモリー) /CALL  
(コールチャンネル) スイッチ
- ⑤V/MHzスイッチ



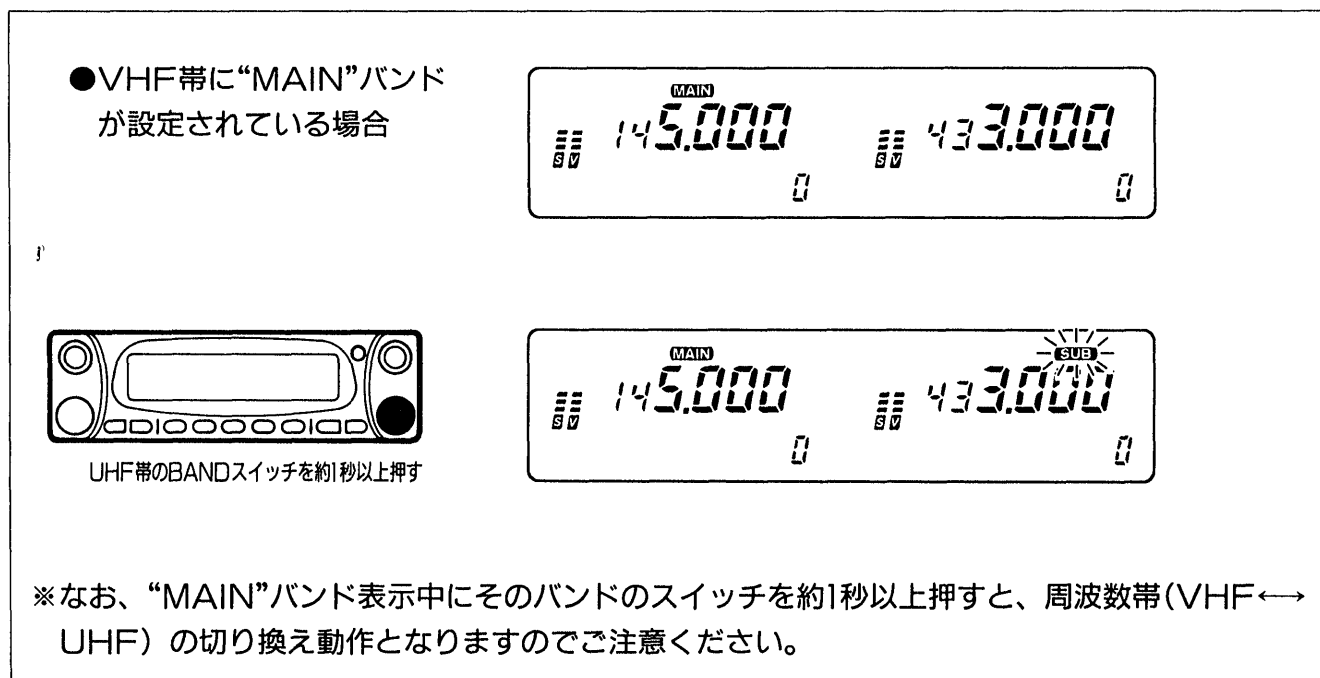
## 2. MAINバンドの切り換えかた

- ①V/U帯のBANDスイッチを押すと、“MAIN”バンドを切り換えることができます。
- ②ワイヤレスマイクで切り換える場合は、BAND SELECT (▲) / (▼) の各スイッチを押します。



## 3. サブバンドアクセス機能の設定

- ①V/U帯のBANDスイッチを約1秒以上押しすごとに、サブバンドアクセス機能が“ON/OFF”します。
- ②ワイヤレスマイクで設定する場合は、先にFUNCキーを押し、次にBAND SELECT (▲) / (▼) の各スイッチを押します。

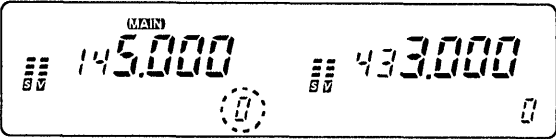
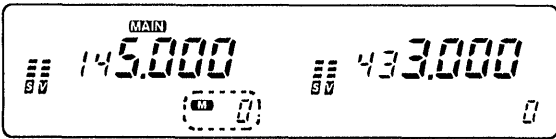
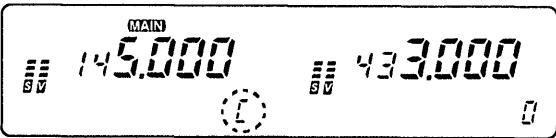


※なお、“MAIN”バンド表示中にそのバンドのスイッチを約1秒以上押しすと、周波数帯(VHF↔UHF)の切り換え動作となりますのでご注意ください。

## 4 基本操作のしかた

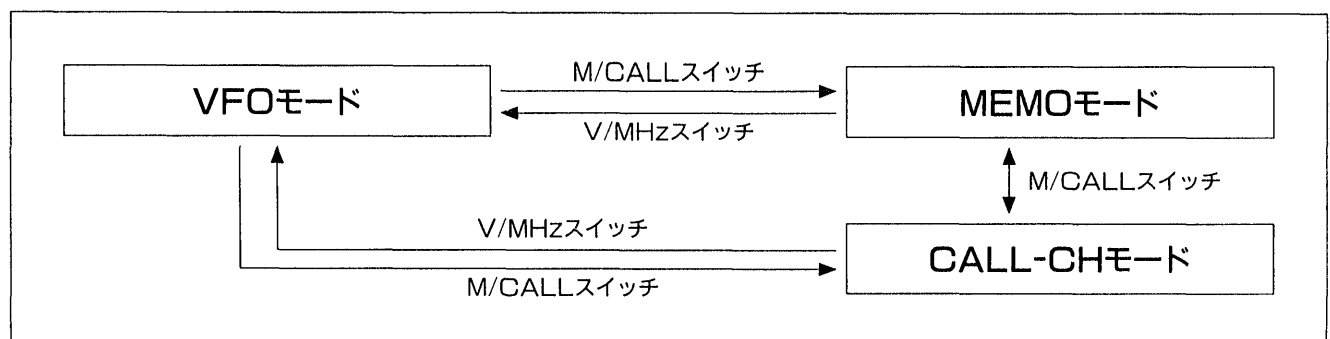
### 4-3 操作モード (VFO/MEMO/CALL-CH) の設定

#### 1. 操作モードの種類とおもな機能

	モードと表示	基本機能
①	<p>■VFO (ブイエフオー) モード</p> 	<p>運用周波数やメモリーに記憶させる周波数などを設定するときのモードです。</p> <p>VFOモードでは、メインダイヤルおよびワイヤレスマイクのUP/DNスイッチは、周波数の可変操作になります。</p>
②	<p>■MEMO (メモリー) モード</p> 	<p>あらかじめ記憶しておいたメモリーチャンネルを呼び出して運用するモードです。</p> <p>MEMOモードでは、メインダイヤルおよびワイヤレスマイクのUP/DNスイッチは、メモリーチャンネルの切り換え操作になります。</p>
③	<p>■CALL-CH (コールチャンネル) モード</p> 	<p>通信相手呼び出すときのCALL-CH (呼び出し周波数) モードです。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●CALL-CHの周波数 VHF帯：145.000MHz UHF帯：433.000MHz</li> <li>※CALL-CHモード時、メインダイヤルおよびワイヤレスマイクのUP/DNスイッチでLOG (ログ) メモリーチャンネルを呼び出すことができます。(P41)</li> </ul>

#### 2. 操作モードの切り換えかた

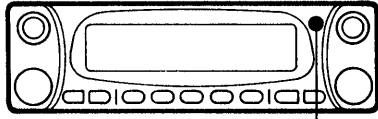
- ①VFOモードのときにM/CALLスイッチを押すと、MEMOまたはCALL-CHモードに切り換わります。メモリー表示部に“M”が点灯のときはMEMOモード、メモリーチャンネル表示部が“C”のときはCALL-CHモードになります。
- ②MEMOまたはCALL-CHモードのときにM/CALLスイッチを押すと、MEMOモードとCALL-CHモードが切り換わります。
- ③MEMOまたはCALL-CHモードのときにV/MHzスイッチを押すと、VFOモードに戻ります。VFOモードのときにV/MHzスイッチを押すと、1MHzステップの周波数可変操作 (P33) になります。



## 5-1 受信のしかた

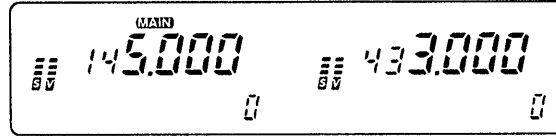
### 1. 電源の“ON/OFF”

POWERスイッチを少し長く押します。



POWERスイッチ

約1秒後にディスプレイが表示されます。

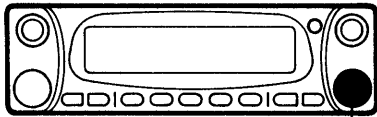


電源投入時は、電源を切る前に運用していた内容で表示されます。

注. 車から離れる時、または長時間使用しない場合は、必ず電源を“OFF”にしてください。

### 2. 操作するバンドの設定 (UHF帯に設定する場合)

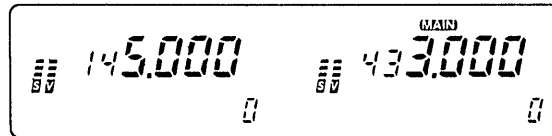
UHF帯のBANDスイッチを押します。



UHF帯のBANDスイッチ

**MAIN** 表示が点灯します。

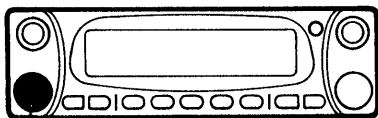
※VHF帯で送受信運用するときは、VHF側に点灯するようにしてください。



●ワイヤレスマイクで“MAIN”バンドを設定する場合は、BAND SELECT (▲)/(▼)の各スイッチを押してください。

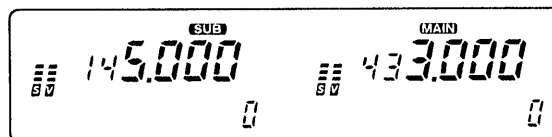
### 3. サブバンドアクセス機能の設定 (VHF帯に設定する場合)

VHF帯のBANDスイッチを約1秒以上押します。



VHF帯のBANDスイッチ

**SUB** 表示が点灯します。

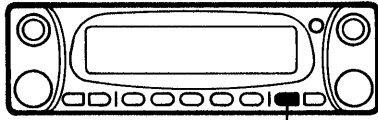


●ワイヤレスマイクで“SUB”バンドを設定する場合は、FUNCキーを押し、次にBAND SELECTの(▼)スイッチを押してください。

## 5 送受信のしかた

### 4.VFOモードにする（他のモードになっている場合のみ）

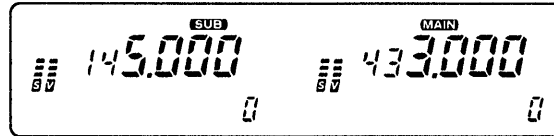
UHF帯のV/MHzスイッチを押します。



UHF帯のV/MHzスイッチ

VFOモードの表示にします。

※VFOモードはV/U帯で、個別に設定することができます。

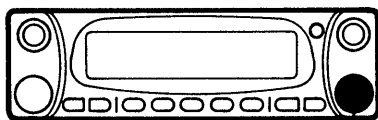


●ワイヤレスマイクでVFOモードにする場合は、VFOキーを押してください。

VFOモードのときに操作すると、1MHzステップの可変操作（☞P33）になります。そのときは、V/MHzスイッチをもう一度押してください。

### 5.周波数を設定する

UHF帯のメインダイヤルを回します。



UHF帯のメインダイヤル

周波数設定時のチューニングステップについては、（☞P31）をご覧ください。

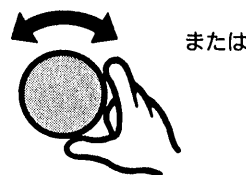
※周波数はV/U帯で、個別に設定することができます。

周波数が  
ダウンする

周波数が  
アップする

周波数が  
ダウンする

周波数が  
アップする



または



●ワイヤレスマイクで周波数を設定する場合は、UP/DNスイッチを押してください。

●ワイヤレスマイクによるダイレクト入力（UHF帯に設定する場合）

①435.680MHzの設定

[ENT] [4] [3] [5] [6] [8] と押す

②439.540MHzの設定

[ENT] [4] [3] [9] [5] [4] と押す

③433.000MHzの設定

[ENT] [4] [3] [3] [0] [0] と押す

※まちがえたときは、[ENT]キーを押して、再入力します。

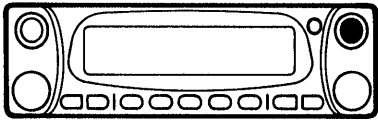
※バンド外の周波数を入力したときは、元の周波数に戻します。

※VHF帯も同様の方法で周波数が設定できます。

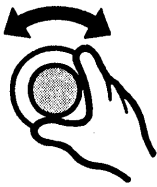


## 6. 音量を調整する

UHF帯のVOL (音量) ツマミを回します。

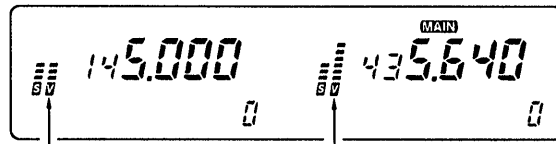


音量が小さくなる      音量が大きくなる



聞きやすい音量に調整します。

※音量はV/U帯で、個別に調整することができます。



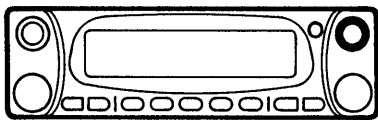
VHF帯の音量レベル表示

UHF帯の音量レベル表示

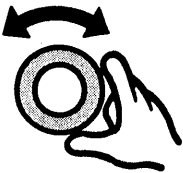
- ワイヤレスマイクで音量を調整する場合は、VOL (▲) (アップ) または (▼) (ダウン) スイッチで行います。

## 7. スケルチを調整する

UHF帯のSQL (スケルチ) ツマミを回します。

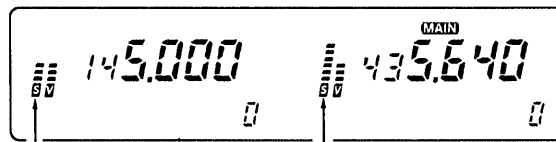


雑音がでる      雑音が消える



信号を受信していない周波数で“BUSY”表示が消灯し、雑音が消える位置に調整します。

※スケルチはV/U帯で、個別に調整することができます。



VHF帯のスケルチレベル表示

UHF帯のスケルチレベル表示

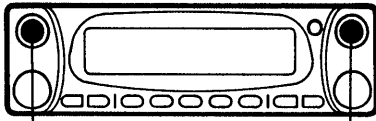
- ワイヤレスマイクでスケルチを調整する場合は、SQL (▲) (アップ)、(▼) (ダウン) スイッチで行います。またはSQLキーを押すことにより、4段階でスケルチレベルを調整することができます。

## 5 送受信のしかた

### ■受信モニター機能について

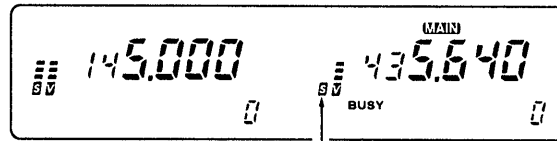
交信している間に相手局の電波が弱くなったり、弱い電波を受信したいときに、スケルチを強制的に開く機能です。

VOL（音量）ツマミを押している間だけ、スケルチが開いて受信音をモニターできます。



VHF帯の  
VOLツマミ

UHF帯の  
VOLツマミ



モニター機能動作中は、スケルチレベルは“0”になります。

- ワイヤレスマイクでモニターする場合は、前面パネル側のMONIスイッチまたは後面パネル側のMONIキーを押してください。
- MONIスイッチ  
押している間だけモニター機能が動作します。
- MONIキー  
押すごとにモニター機能が“ON/OFF”を繰り返します。

### ■同時受信したとき

VHF帯とUHF帯で同時に受信すると、聞きづらくなることがあります。

そのときは、下記の操作を行うことにより、聞きやすくなります。

どちらかのバンドを優先したい場合は、

①優先しないバンド側のVOL（音量）ツマミを回して、音量を小さくします。

②SUBバンドオートミュート機能をセットします。

この機能は、同時受信したときに“MAIN”バンドを優先し、“SUB”バンド側の受信音をミュート（カット）します。

セットの方法は、SETモード（P59）をご覧ください。

## ■チューニングステップについて

チューニングステップとは、メインダイヤルやワイヤレスマイクのUP/DNスイッチで周波数を設定するときに変化する幅をいいます。

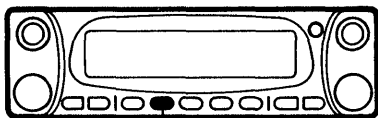
本機の初期設定値はVHF/UHF帯ともに20kHzステップですが、SETモード(☞P59)で5/10/12.5/15/20/25/30/50kHzのステップ幅が選択でき、VHF/UHF帯に異なるチューニングステップを設定できます。

### 1. 設定するバンドとVFOモードを確認する

バンドとモードを設定しなおすときは、(☞P27)の[2.~4.]と同様に操作してください。

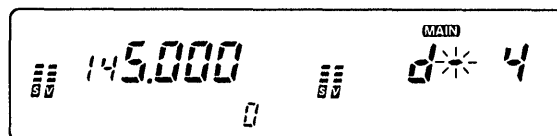
### 2. SETモードにする

SETスイッチを押します。



SETスイッチ

“MAIN”バンドがSETモードの表示になります。

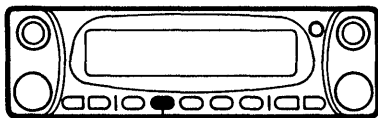


- ワイヤレスマイクでSETモードにする場合は、SETキーを押してください。

※SETモードの設定は、通常“MAIN”バンドに対して有効で、SUBバンドアクセス機能動作時は、“SUB”バンドに対して有効となります。

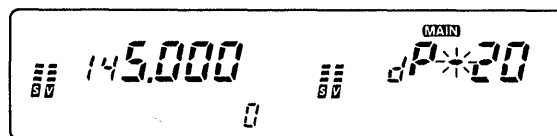
### 3. チューニングステップの項目を選ぶ

SETスイッチを数回押します。



SETスイッチ

チューニングステップの項目を選びます。



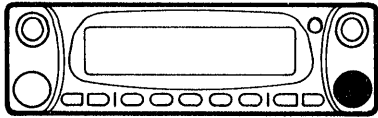
- ワイヤレスマイクでチューニングステップの項目を選択する場合は、SET/SPCHキーを押してください。

※SPCHスイッチで項目が逆に進みます。

## 5 送受信のしかた

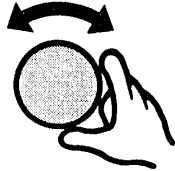
### 4. ステップ幅を選ぶ

メインダイヤルを回します。

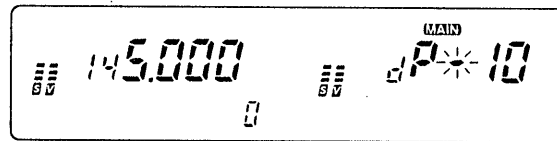


ステップ幅が  
ダウンする

ステップ幅が  
アップする



希望するステップ幅を選びます。

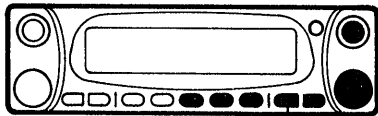


●ワイヤレスマイクでステップ幅を選択する場合は、UP/DNスイッチを押してください。

※チューニングステップは、5kHz、10kHz、12.5kHz、15kHz、20kHz、25kHz、30kHz、50kHzの中から選択できます。

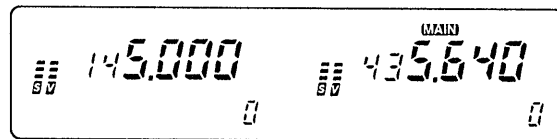
### 5. 終了する

SETおよびSPCH以外の  
スイッチを押します。



例. UHF帯のV/MHzスイッチ

SETモードが解除され、SETモードに入る前の表示に戻ります。



●ワイヤレスマイクでSETモードを解除する場合は、CLRキーを押してください。

## ■1MHzステップの可変操作について

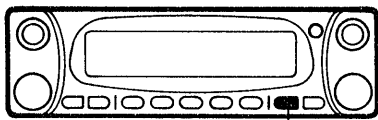
周波数を大きく変えたいとき（特にUHF帯）などに便利です。

### 1.VFOモードを確認する

VFOモードの設定は、(P28) の [4] と同様に操作してください。

### 2.1MHzステップ表示にする

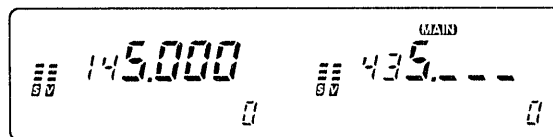
V/MHzスイッチを押します。



V/MHzスイッチ

1MHzステップの表示になります。

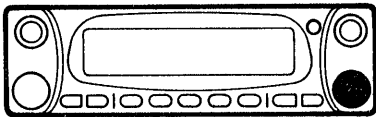
※1MHzステップはV/U帯で、個別に設定することができます。



●ワイヤレスマイクからの1MHzステップの変更はできません。

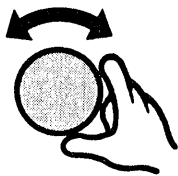
### 3.1MHz桁を設定する

メインダイヤルを回します。

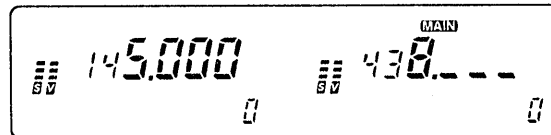


数値が  
ダウンする

数値が  
アップする

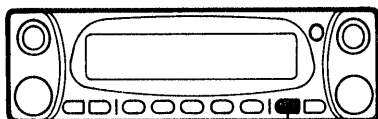


1MHz桁の数値を選びます。



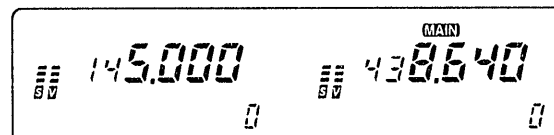
### 4.終了する

V/MHzスイッチを押します。



V/MHzスイッチ

VFOモードの表示に戻ります。

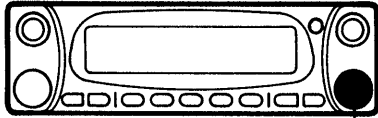


## 5 送受信のしかた

### 5-2 送信のしかた

#### 1. 送信するバンドの設定 (UHF帯に設定する場合)

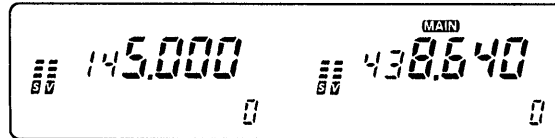
UHF帯のBANDスイッチを押します。



UHF帯のBANDスイッチ

(MAIN)表示が点灯します。

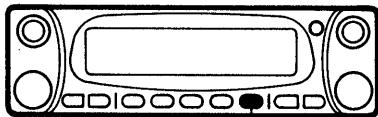
※VHF帯で送信するときは、VHF側が点灯するようにしてください。



●ワイヤレスマイクで“MAIN”バンドを設定する場合は、BAND SELECT (▲) / (▼) の各スイッチを押してください。

#### 2. 送信出力を設定する

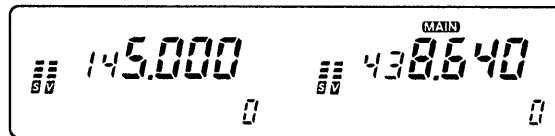
LOWスイッチを押します。



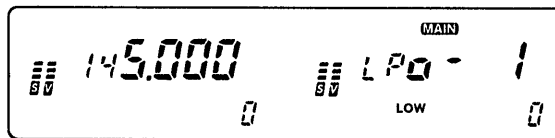
LOWスイッチ

LOWスイッチを押すごとに、送信出力表示が切り換わります。

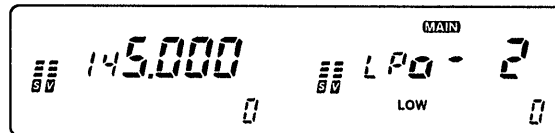
HIGHパワー表示



LOW-1パワー表示



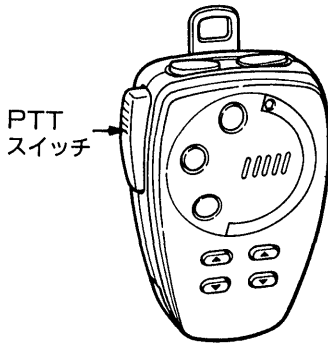
LOW-2パワー表示



●ワイヤレスマイクで送信出力を設定する場合は、HIGH/MID/LOWの各キーを押してください。

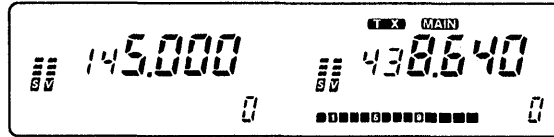
## 3. 送信する

ワイヤレスマイクのPTTスイッチを押しながら、マイクに向かって話かけてください。

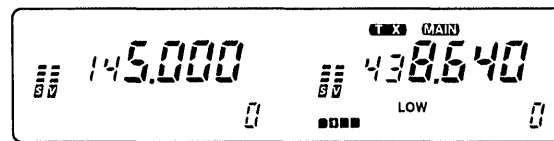


送信中は (TX) 表示が点灯し、送信出力に合わせて送信インジケータが表示されます。

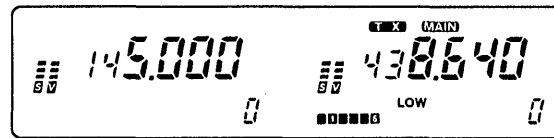
HIGHパワー送信時のインジケータ表示



LOW-1パワー送信時のインジケータ表示



LOW-2パワー送信時のインジケータ表示



※マイクと口との間をあまり近付けたり、大声を出したりすると、かえって明瞭度が低下しますのでご注意ください。

※PTTスイッチを離すと、受信状態に戻ります。

●ワンタッチPTT機能について

ワイヤレスマイクのFUNCキーを押し、次にVFOキーを押すと、ワンタッチPTT機能が動作します。(LED-1が緑色に点灯)

PTTスイッチを押すと、ピープ音が“ピッピ”と鳴り、送信状態を保持します。

再度PTTスイッチを押すと、受信状態に戻ります。(送信中は(TX)表示が点滅)

ワンタッチPTT機能を解除するときは、再度同じ操作を行ってください。

●タイムアウトタイマーについて

PTTスイッチで連続送信中に設定時間になると強制的に送信動作を停止する機能です。

タイムアウトタイマーの設定時間は、3分/5分/15分/30分/タイマー無し(初期設定)を、インシャルセットモード(☞P67)で選択することができます。

タイムアウトタイマーの終了時間前になるとピープ音を鳴らして知らせます。

■送受信時のご注意

①周波数の相互関係(整数倍または1/整数など)によっては、VHF帯で送信した信号をUHF帯で受信することがあります。

(例.送信周波数: 144.200MHz, 受信周波数: 432.600MHz)

②送信中に、受信しているバンドのスピーカー出力がマイクから入り、相手局が聞きにくいことがありますので、このときは受信しているバンドの音量を下げてください。

### 6-1 メモリーチャンネルの使いかた

メモリーチャンネル (M-CH) は、VHF/UHF帯にそれぞれ“0～49CH”まであり、個別に設定することができます。

本機のメモリーにはEEP・ROMを使用しています。

このため、バックアップ用のリチウム電池は使用していません。

メモリーチャンネルはVHF/UHF帯にそれぞれ50CHの合計100CHありますが、イニシャルセットモード (P67) で、VHF帯/30CH、UHF帯/70CHのように使用状況に応じて任意に分割して設定することができます。

ひんぱんに使う周波数やレピータ情報などを、メモリーチャンネルにあらかじめ記憶させておけば、簡単にすばやく操作することができます。

#### ■メモリーチャンネルの初期設定値 (出荷時の状態)

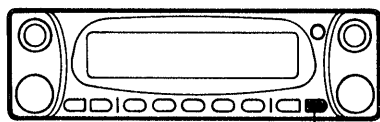
バンド	内容
VHF帯 (144MHz)	0～49CHのすべてに“145.000MHz”が書き込まれています。
UHF帯 (430MHz)	0～49CHのすべてに“433.000MHz”が書き込まれています。

※すべてのメモリーチャンネルに(SKIP)が指定されていますが、書き込み操作を行うと、そのメモリーチャンネルの(SKIP)表示は消灯します。

### A メモリーチャンネルの呼び出しかた

#### 1. 呼び出したいバンドを選ぶ (UHF帯に設定する場合)

UHF帯のM/CALLスイッチを押します。

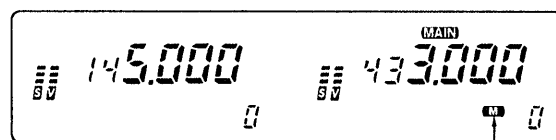


UHF帯のM/CALLスイッチ

MEMOモードの表示にします。

※VHF帯で操作するときは、VHF帯のM/CALLスイッチを押します。

※MEMOモードは、V/U帯で個別に設定することができます。



[M]表示が点灯します。

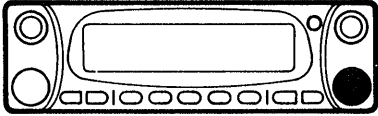
●ワイヤレスマイクでMEMOモードにする場合は、MRキーを押してください。

※MEMOモード状態で操作すると、CALL-CHモードになります。  
そのときは、M/CALLスイッチをもう一度押してください。



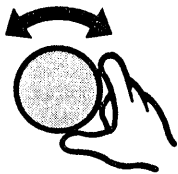
## 2. 呼び出したいメモリーチャンネルを選ぶ

UHF帯のメインダイヤルを回します。

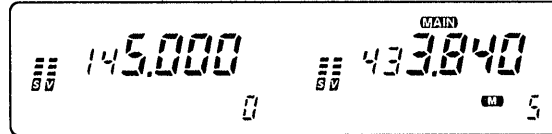


M-CHが  
ダウンする

M-CHが  
アップする



メモリーチャンネルに記憶している周波数を表示します。



●ワイヤレスマイクでメモリーチャンネルを設定する場合は、UP/DNスイッチを押してください。

※押し続けると、メモリースキャン動作になります。

●ワイヤレスマイクによるダイレクト入力

- ① 0 CHの設定 [ENT] [0] [0] と押す
- ② 5 CHの設定 [ENT] [0] [5] と押す
- ③ 20CHの設定 [ENT] [2] [0] と押す
- ④ 49CHの設定 [ENT] [4] [9] と押す

## B メモリーチャンネルへの書き込みかた

### 1. 書き込みたいバンドの設定

(UHF帯の“8 CH”に“433.360MHz”を書き込む場合)

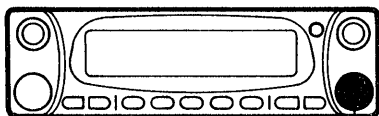
メモリーチャンネルへの書き込みは、通常“MAIN”バンドに対して有効で、SUBバンドアクセス機能動作時は、“SUB”バンドに対して有効となります。

必ず“MAIN”バンドまたは“SUB”バンドの設定を行ってください。(P25)

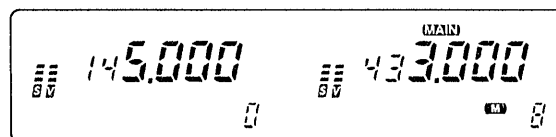
①前記の『A メモリーチャンネルの呼び出しかた』にしたがって、不要になったメモリーチャンネルを呼び出します。

②“MAIN”バンドの設定  
UHF帯のBANDスイッチを押します。

(MAIN)表示が点灯します。



UHF帯のBANDスイッチ

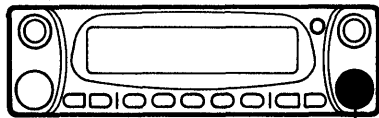


●ワイヤレスマイクで“MAIN”バンドを設定する場合は、BAND SELECT (▲) / (▼) の各スイッチを押してください。

## 6 メモリー/コールチャンネルについて

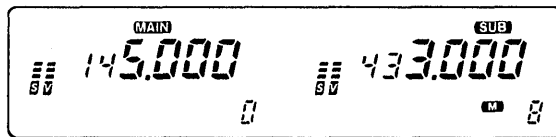
### ■“SUB”バンドの設定

UHF帯のBANDスイッチを約1秒以上押します。



UHF帯のBANDスイッチ  
(SUBバンドアクセス機能が“ON”します。)

(SUB)表示が点灯します。

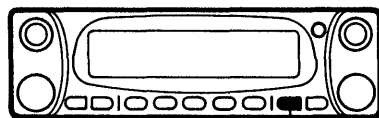


- ワイヤレスマイクでSUBバンドアクセス機能の設定は、FUNCキーを押し、次にBAND SELECTの(▲)スイッチを押してください。

※SUBバンドアクセス機能を動作させることにより、VHF帯を運用中でもUHF帯の書き込み動作を行うことができます。

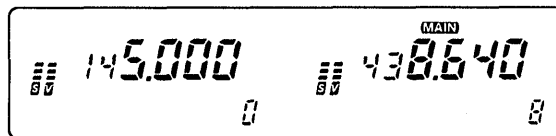
## 2.VFOモードに戻す

UHF帯のV/MHzスイッチを押します。



UHF帯のV/MHzスイッチ

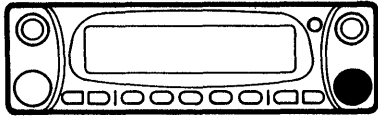
VFOモードの表示になります。



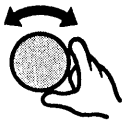
- ワイヤレスマイクでVFOモードにする場合は、VFOキーを押してください。

### 3. 周波数を設定する

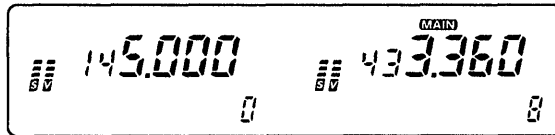
UHF帯のメインダイヤルを回します。



周波数が  
ダウンする      周波数が  
アップする



書き込みたい周波数“433.360MHz”を設定します。



●ワイヤレスマイクで周波数を設定する場合は、UP/DNスイッチを押してください。

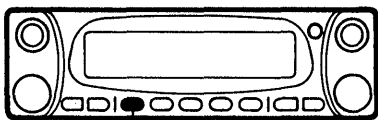
●ワイヤレスマイクによるダイレクト入力  
[ENT] [4] [3] [3] [3] [6] と押す。

●周波数以外に書き込めるデータ

- ・デュプレックスの状態 (“ON/OFF” とシフト方向) (☞P43)
- ・オフセット周波数 (☞P62)
- ・トーン周波数 (☞P62)
- ・トーンエンコーダーの “ON/OFF” 指定 (オプション機能) (☞P102)
- ・トーンスケルチの “ON/OFF” 指定 (オプション機能) (☞P102)

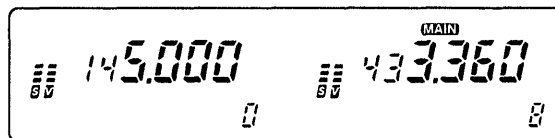
### 4. 書き込む

SPCH [MW] スwitchを  
ピープ音が “ピッピピ” と鳴  
るまで押します。



SPCH [MW] スwitch

指定のメモリーチャンネルに書き込まれます。  
(表示は変化しません。)

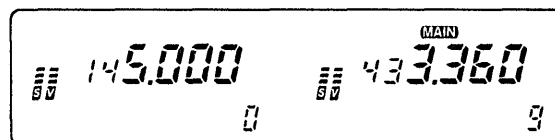
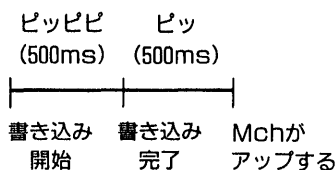


●ワイヤレスマイクで書き込みを行う場合は、FUNCキー  
を押し、次にCLRキーをピープ音が “ピッピピ” と鳴る  
まで押してください。

※なお、ピープ音が “ピッピピ ピッ” と鳴るまで押すと、書き込みと同時にメモリーチャンネルを1チャンネルアップします。

(ワッチした周波数を連続で書き込む場合に便利な機能です。)

■書き込み時のタイミングについて



書き込みと同時にメモリーチャンネルがアップする

## 6 メモリー/コールチャンネルについて

### 6-2 コールチャンネルの使いかた

コールチャンネル (CALL-CH) はアマチュアバンド使用区分 (P2) にそって、呼び出し周波数 (非常通信周波数) が書き込まれています。

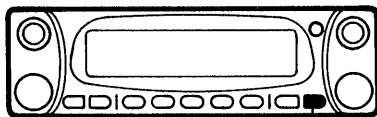
コールチャンネルはVHF/UHF帯で、個別に設定することができます。

コールチャンネルは下記のように初期設定されていますが、自由に書き換えることができます。

- VHF帯 (144MHz) : 145.000MHz
- UHF帯 (430MHz) : 433.000MHz

#### 1. コールチャンネルの呼び出し (UHF帯に設定する場合)

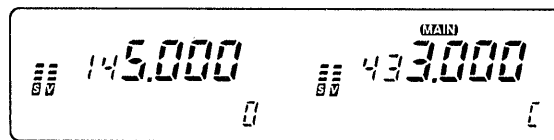
UHF帯のM/CALLスイッチを押します。



UHF帯のM/CALLスイッチ


コールチャンネルの内容が表示されます。

- ※VHF帯で操作するときは、VHF帯のM/CALLスイッチを押します。
- ※CALL-CHモードはV/U帯で、個別に設定することができます。



- ワイヤレスマイクでコールチャンネルを設定する場合は、CALLキーを押してください。

#### 2. コールチャンネルへの書き込みかた

- ①上記「1. コールチャンネルの呼び出し」にしたがって、書き換えたいバンドのコールチャンネルを呼び出します。
- ②VFOモードに戻し、希望の周波数を設定します。
- ③コールチャンネルの書き込みは、“MAIN”バンドまたは“SUB”バンドに対して行います。必ず“MAIN”バンドまたは“SUB”バンドの設定を行ってください。(P25)
- ④前項「メモリーチャンネルへの書き込みかた」(P39)にしたがって、操作してください。

#### ■メモリー内容の周辺を受信したいとき

MEMOまたはCALL-CHモードの内容をVFOモードに転送 (メモリー内容は消えません) して、受信することができます。

- ①希望するメモリーチャンネルまたはコールチャンネルを呼び出します。
- ②前面パネルのSPCH【MW】スイッチをビープ音が“ピッピピ”と鳴るまで押すと、その内容をVFOモードに転送します。
- ③ワイヤレスマイクからの操作は、FUNCキーを押し、次にCLRキーをビープ音が“ピッピピ”と鳴るまで押すと、その内容をVFOモードに転送します。

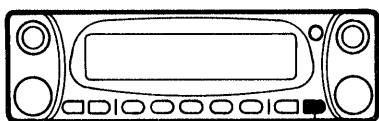
## 6-3 LOG (ログ) メモリー機能の使いかた

ログメモリー機能は、運用(送信)した周波数を自動的に記憶する機能で、シンプレックス用に3CH (L1~L3)、デュプレックス(レピータ)用に3CH (r1~r3) 装備しました。ログメモリー機能は、VHF帯/UHF帯にそれぞれあり、送信した周波数を順次3CHまで記憶し、古い順に消去していきます。

また、ログメモリーに同じ周波数を書き込んだ場合、ログメモリーの“L1”または“r1”に書き直し再記憶します。

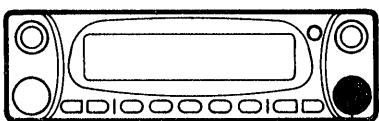
### 1. ログメモリーチャンネルの呼び出し (UHF帯に設定する場合)

- ① UHF帯のM/CALLスイッチを押します。



UHF帯のM/CALLスイッチ

- ② UHF帯のメインダイヤルを回します。

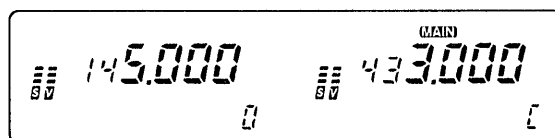


UHF帯のメインダイヤル

注. 初期設定状態で、ログメモリーチャンネルを呼び出すことはできません。送信操作を行うことにより書き込まれ、呼び出すことができます。

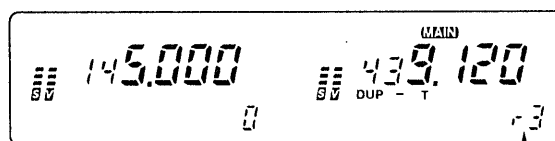
コールチャンネルの内容が表示されます。

※ VHF帯で操作するときは、VHF帯のM/CALLスイッチを押します。

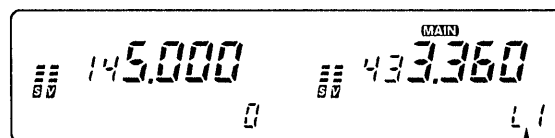


- ワイヤレスマイクでコールチャンネルを設定する場合は、CALLキーを押してください。

シンプレックス用またはデュプレックス用のログメモリーチャンネルが呼び出され、その内容が表示されます。



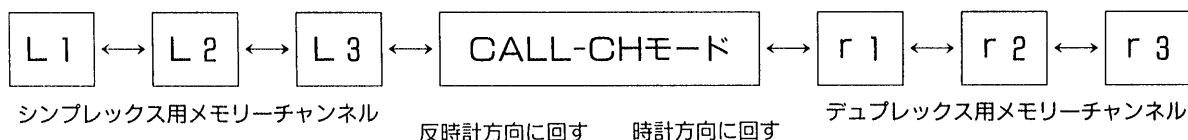
時計方向に回すと“r1~r3”のデュプレックスのメモリーチャンネルが呼び出されます。



反時計方向に回すと“L1~L3”のシンプレックスのメモリーチャンネルが呼び出されます。

- ワイヤレスマイクでログメモリーチャンネルを呼び出す場合は、UP/DNスイッチを押してください。

※ ログメモリーチャンネルの切り換わりかた

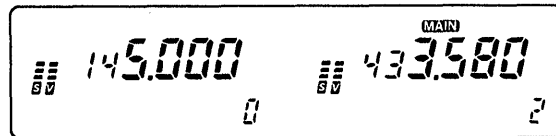


## 6 メモリー/コールチャンネルについて

### 2. ログメモリーチャンネルへの書き込みかた

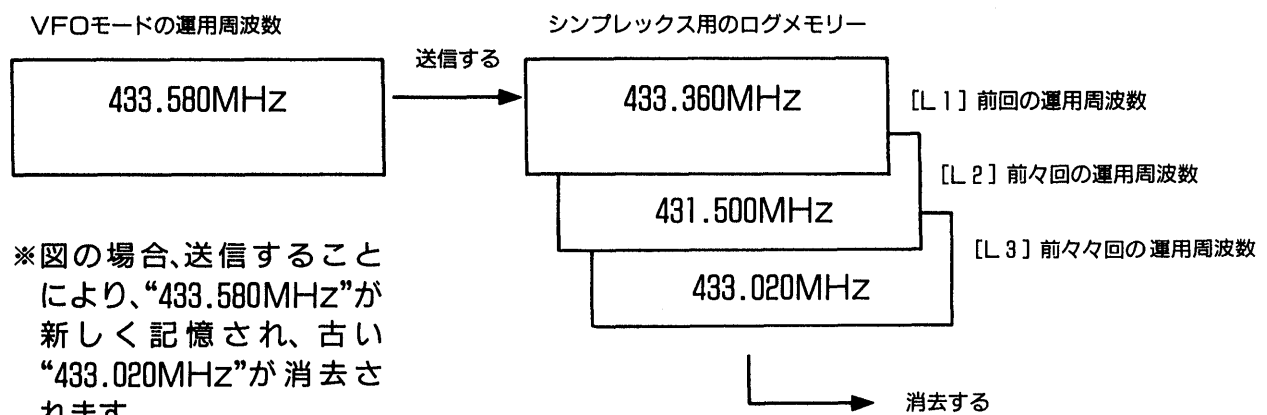
VFOモードで運用周波数を設定し、送信操作を行うことにより、自動的に書き込まれます。

- ① VFOモードで運用周波数を設定します。



- ② ワイヤレスマイクのPTTスイッチを押して、送信操作を行います。

#### ■ ログメモリー機能の動作例 (シンプレックス操作の場合)



※図の場合、送信することにより、“433.580MHz”が新しく記憶され、古い“433.020MHz”が消去されます。

#### ■ ログメモリーの送信操作について

上記のログメモリー [L3] を呼び出し、送信操作を行った場合は、[L3] の内容を [L1] にその内容を再記憶します。

また、[L1] の内容は [L2]、[L2] の内容は [L3] にそれぞれ再記憶されます。

#### ● 周波数以外にログメモリーに書き込めるデータ

- ・デュプレックスの状態 [“ON/OFF” とシフト方向]
- ・オフセット周波数
- ・トーン周波数
- ・トーンエンコーダーの “ON/OFF” 指定 [オプション機能]
- ・トーンスケルチの “ON/OFF” 指定 [オプション機能]

### ■ ログメモリーの内容の周辺を受信したいとき

ログメモリーの内容をVFOモードに転送 (メモリーの内容は消えません) して、受信することができます。

- ① 希望するログメモリーチャンネルを呼び出します。

② 前面パネルのSPCH [MW] スイッチをビーブ音が“ピッピ”と鳴るまで押すと、その内容をVFOモードに転送します。

③ ワイヤレスマイクからの操作は、FUNCキーを押し、次にCLRキーをビーブ音が“ピッピ”と鳴るまで押すと、その内容をVFOモードに転送します。

## 7-1 レピータについて

レピータとは、山や建物などの障害物で、直接交信できない局との交信を可能にする自動無線中継局です。

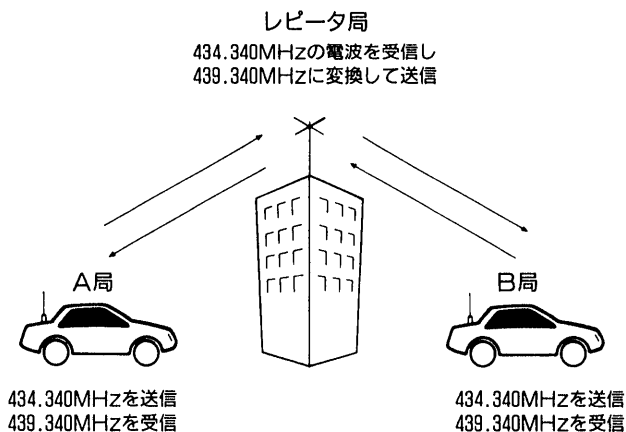
本機ではオートレピータ機能により、UHF帯で下記の周波数を設定すると、レピータ局をアクセス（起動）するために必要なトーンONと、オフセットのDUP（マイナスシフト）を自動的に設定します。

・UHF帯：439.000～440.000MHz

レピータの入力周波数は、地域によって異なりますので、JARL NEWSや各専門誌などでお調べください。

また、調べたレピータ情報をメモリーチャンネルに書き込んでおく（P39）と便利です。

### レピータシステム（UHF帯）



レピータは、多くの局が使用しますので、できるだけ小電力で手短かに交信してください。

#### ご注意

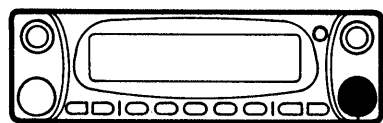
UHF帯でレピータ周波数を設定すると、初期設定でトーン周波数（88.5Hz）とオフセット周波数（-5MHz）が自動的にセットされますが、下記の操作を行った場合は特にご注意ください。

- ①SETモード（P59）でオフセット周波数を変更した場合は、オートレピータ機能のオフセット周波数も同時に変更されてしまいます。
- ②オプションのトーンスケルユニット（UT-84）装着時に、SETモード（P59）でトーン周波数を変更した場合は、オートレピータのトーン周波数も同時に変更されてしまいます。

## 7-2 レピータの使いかた

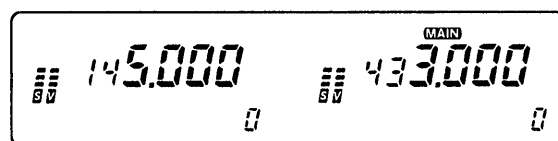
### 1. UHF帯を選ぶ（VHF帯にはレピータが設置されていません）

UHF帯のBANDスイッチを押します。



UHF帯のBANDスイッチ

(MAIN)表示が点灯します。



- ワイヤレスマイクで“MAIN”バンドを設定する場合は、BAND SELECTの(▲)スイッチを押してください。

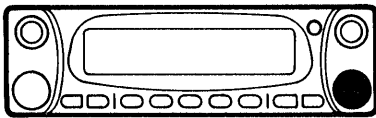
## 7 レピータの運用

### 2. レピータ局の送信周波数を設定する

本機はオートレピータ機能により、UHF帯（439.000～440.000MHz）の周波数を設定すると、マイナスシフト（-5 MHz）、トーンON（88.5Hz）が自動的にセットされます。

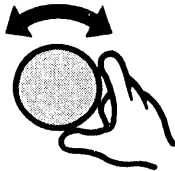
注.SETモード（P59）でトーン周波数の変更、またはオフセット周波数の変更をすると、オートレピータ機能のトーン周波数/オフセット周波数も同時に変更されます。

UHF帯のメインダイヤルを回します。

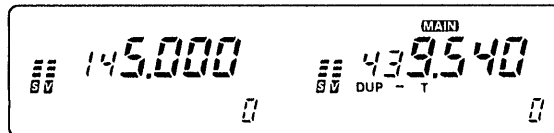


周波数が  
ダウンする

周波数が  
アップする



レピータ周波数(439.000～440.000MHz)をセットします。



●ワイヤレスマイクで周波数を設定する場合は、UP/DNスイッチを押してください。

●ワイヤレスマイクによるダイレクト入力

①439.54MHzの場合

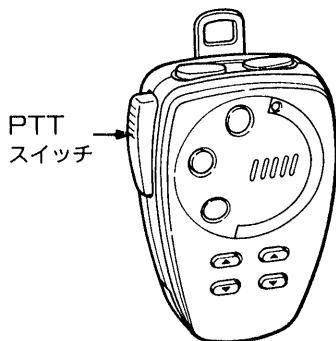
[ENT] [4] [3] [9] [5] [4] と押す

②439.12MHzの場合

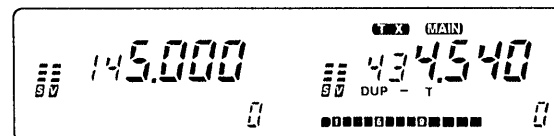
[ENT] [4] [3] [9] [1] [2] と押す

### 3. レピータ局をアクセスする

ワイヤレスマイクのPTTスイッチを約2秒押します。



周波数が“-5 MHz”シフトします。



受信周波数に対して、送信周波数は-5 MHz低くなります。

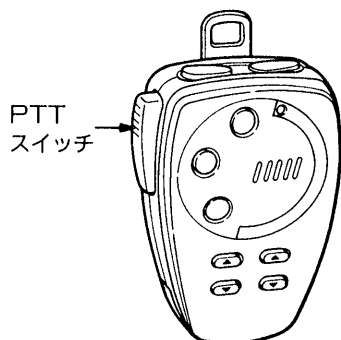
※発射した電波がレピータに届いていれば、ID信号(モルス符号または音声)が聞こえます。

タイミングによっては聞こえない場合もありますが、Sメーターの振れにより確認することができます。

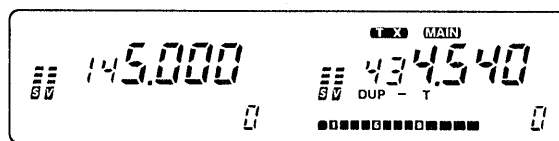


## 4. 交信する

ワイヤレスマイクのPTTスイッチを押すと送信、離すと受信に戻ります。



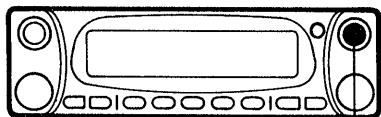
送信したときは(TX)表示が点灯します。



## ■送信モニター機能について

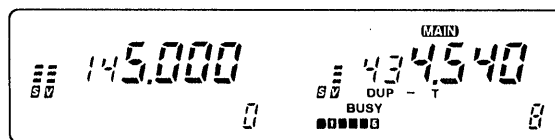
レピータ運用中に、レピータ局を通さずに交信ができるかを、次の操作で確認できます。

UHF帯のVOLツマミを押します。



UHF帯のVOLツマミ

相手局の送信周波数が表示され、受信できます。相手局の音声聞こえるときは、通常の交信が可能です。できるだけレピータ運用をさけましょう。



- ワイヤレスマイクでモニターする場合は、前面パネル側のMONIスイッチまたは後面パネル側のMONIキーを押してください。
- ・MONIスイッチ  
押している間だけモニター機能が動作します。
- ・MONIキー  
押すごとにモニター機能が“ON/OFF”を繰り返します。

## 8-1 スキヤンの機能と動作

スキヤンとは、周波数やメモリーチャンネル (M-CH) を自動的に切り換えて、信号の出ているところを探しだす機能です。

スキヤンの名称	機 能	動 作
プログラムスキヤン (☞P47)	あらかじめ指定した周波数範囲をスキヤンします。	①スキヤンスタート後、信号を受信すると一時停止します。
メモリースキヤン (☞P52)	すべてのメモリーチャンネルをスキヤンします。 なお、スキップが指定されたメモリーチャンネルは飛び越えてスキヤンします。	②信号が途切れると約2秒後、信号が続いているときは約15秒後に再スタートします。 なお、再スタートの条件はSETモード(☞P59)で選択できます。
プライオリティスキヤン (☞P56)	VFOモードの周波数を受信しながら、一定間隔で他の周波数(メモリーチャンネルまたはコールチャンネル)を受信します。	①VFOモードの周波数を約5秒受信し、他の周波数を瞬間受信します。 ②他の周波数を受信したときに信号を受けると、約15秒間受信し続けます。

## 8-2 スキヤン操作をする前に

- ①スキヤン操作をする前に、必ずスケルチを調整 (☞P29) してください。
- ②スキヤンを行うバンドは、必ず“MAIN”バンドまたは“SUB”バンドの設定を行ってください。(☞P25)
- ③周波数をスキヤンするときのステップ幅は20kHzステップですが、SETモード (☞P59) で変更できます。
- ④一方のバンドでスキヤンを操作しているときに、他のバンドもスキヤン操作することができます。
- ⑤スキヤン中にメインダイヤルを回して、スキヤン方向を切り換えることができます。  
また、スキヤンが一時停止しているときにメインダイヤルを回すと、回した方向にスキヤンは再スタートします。

### 8-3 プログラムスキヤンのしかた

#### A 周波数範囲の設定

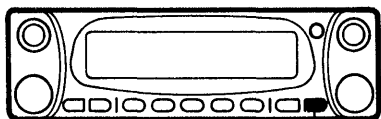
プログラムスキヤン用メモリーチャンネルには、下記の周波数が初期設定されています。

メモリーチャンネル	VHF帯 (144MHz)	UHF帯 (430MHz)
1A	144.000MHz	430.000MHz
1b	146.000MHz	440.000MHz
2A	144.000MHz	430.000MHz
2b	146.000MHz	440.000MHz
3A	144.000MHz	430.000MHz
3b	146.000MHz	440.000MHz

※プログラムスキヤンは、VHF/UHF帯のバンドごとに3グループあります。

#### 1. メモリーチャンネルの“1A”を呼び出す (UHF帯に設定する場合)

①UHF帯のM/CALLスイッチを押します。

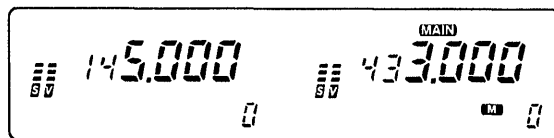


UHF帯のM/CALLスイッチ

MEMOモードの表示にします。

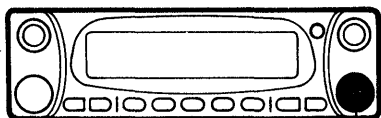
※VHF帯で操作するときは、VHF帯のM/CALLスイッチを押します。

※MEMOモードはV/U帯で、個別に設定することができます。



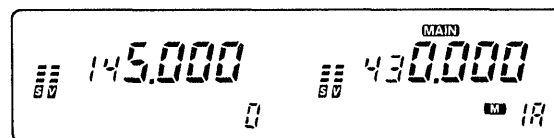
●ワイヤレスマイクでMEMOモードにする場合は、MRキーを押してください。

②UHF帯のメインダイヤルで、メモリーチャンネル“1A”を選択します。



UHF帯のメインダイヤル

メモリーチャンネル“1A”に記憶している内容が表示されます。



●ワイヤレスマイクでメモリーチャンネル“1A”を選択する場合は、UP/DNスイッチを押してください。

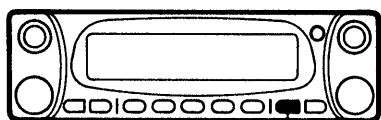
## 8 スキャンのしかた

### 2. 下限周波数を書き込む (431.500MHzを書き込む場合)

メモリーチャンネルへの書き込みは、“MAIN” バンドまたは“SUB” バンドに対して動作します。

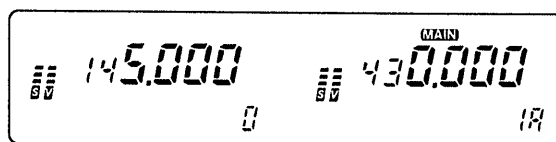
必ず“MAIN” バンドまたは“SUB” バンドの設定を行ってください。(P25)

① UHF 帯の V/MHz スイッチを押します。



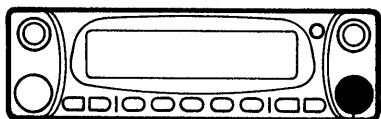
UHF 帯の V/MHz スイッチ

VFOモードの表示にします。



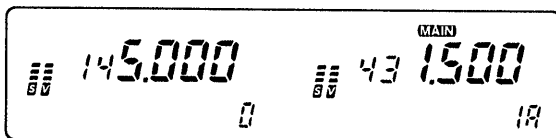
●ワイヤレスマイクでVFOモードにする場合は、VFOキーを押してください。

② UHF 帯のメインダイヤルで下限周波数を設定します。



UHF 帯のメインダイヤル

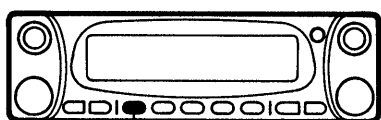
下限周波数を設定したときの表示例



●ワイヤレスマイクで周波数を設定する場合は、UP/DN スイッチを押してください。

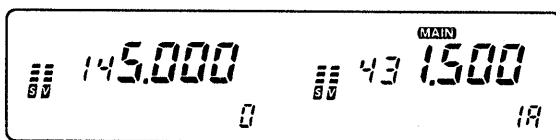
●ワイヤレスマイクによるダイレクト入力  
[ENT] [4] [3] [1] [5] [0] と押す

③ SPCH [MW] スイッチをビープ音が“ピッピピ”と鳴るまで押します。



SPCH [MW] スイッチ

指定のメモリーチャンネルに書き込まれます。  
(表示は変化しません。)



●ワイヤレスマイクで書き込みを行う場合は、FUNCキーを押し、次にCLRキーをビープ音が“ピッピピ”と鳴るまで押してください。

### 3. メモリーチャンネルの“1b”に上限周波数を書き込む

前記「1～2項」と同様に操作してメモリーチャンネル“1b”を呼び出し、上限周波数を書き込んでください。

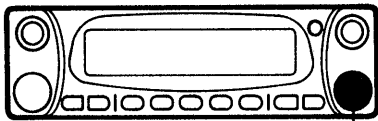
さらにメモリーチャンネル“2A, 2b”、“3A, 3b”を呼び出し、同様の操作で上限/下限周波数を書き込んでください。

※上限/下限周波数は“A/bのどちらに書き込んでかまいません。

## B スキヤンのスタートと解除のしかた

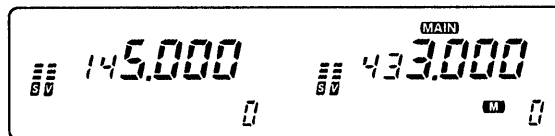
### 1. スキヤンしたいバンドを選ぶ (UHF帯に設定する場合)

UHF帯のBANDスイッチを押します。



UHF帯のBANDスイッチ

(MAIN)表示が点灯します。



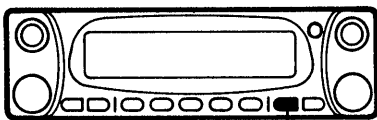
●ワイヤレスマイクで“MAIN”バンドを設定する場合は、BAND SELECTの(▲)スイッチを押してください。

※スキヤン操作は、“MAIN”バンドまたは“SUB”バンドに対して動作します。

スキヤンを行うバンドは、必ず“MAIN”バンドまたは“SUB”バンドの設定を行ってください。(P25)

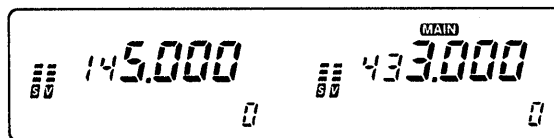
### 2. VFOモードにする (他のモードになっている場合のみ)

UHF帯のV/MHzスイッチを押します。



UHF帯のV/MHzスイッチ

VFOモードの表示にします。

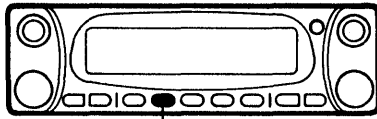


●ワイヤレスマイクでVFOモードを設定する場合は、VFOキーを押してください。

## 8 スキャンのしかた

### 3.SETモードでプログラムスキャン範囲を設定する

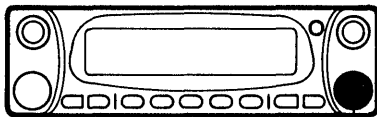
①SETスイッチを数回押します。



SETスイッチ

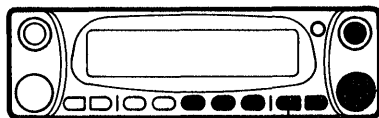
※SPCHスイッチで項目が逆に進みます。

②UHF帯のメインダイヤルでスキャン範囲を選びます。



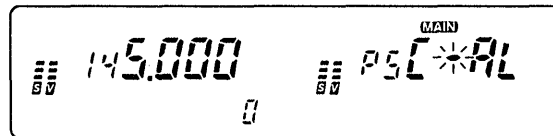
UHF帯のメインダイヤル

③SETおよびSPCH以外のスイッチを押します。



例. UHF帯のV/MHzスイッチ

プログラムスキャン範囲の設定項目を選びます。

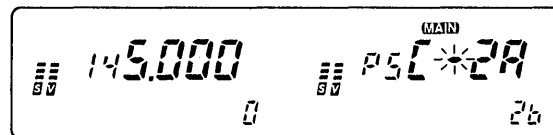


psC-AL (初期設定値) が表示されます。

●ワイヤレスマイクでSETモードにする場合は、SETキーを押してください。

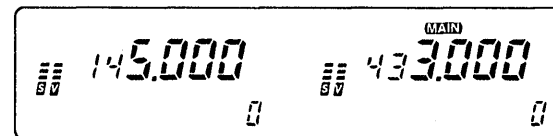
SETまたはSPCHキーを押して、プログラムスキャン範囲の設定項目を選択します。

希望するスキャン範囲を選びます。



●ワイヤレスマイクでスキャン範囲を選ぶ場合は、UP/DNスイッチを押してください。

SETモードが解除され、SETモードに入る前の表示に戻ります。



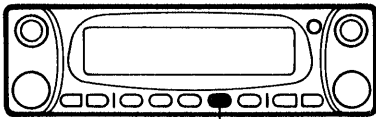
●ワイヤレスマイクでSETモードを解除する場合は、CLRキーを押してください。

#### ■スキャン範囲について

- ・psC-AL：バンド間をフルスキャンします。(初期設定値)
- ・psC-1A：メモリーチャンネル“1A”，“1b”に記憶した周波数範囲をスキャンします。
- ・psC-2A：メモリーチャンネル“2A”，“2b”に記憶した周波数範囲をスキャンします。
- ・psC-3A：メモリーチャンネル“3A”，“3b”に記憶した周波数範囲をスキャンします。

#### 4. スキヤンをスタートする

DTMF [SCAN] スイッチ  
を約0.5秒以上押します。



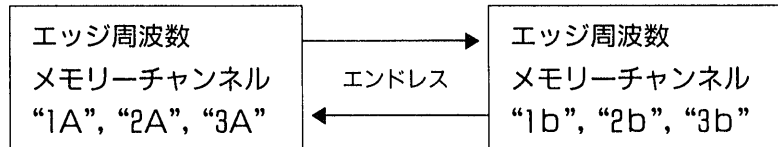
DTMF [SCAN] スイッチ



スキヤンがスタートします。

なお、スキヤン中はデシマルポイントが点滅し、メモリーチャンネル表示部に現在設定されているスキヤン範囲を表示します。

AL : フルスキャン      P1 : 1A~1b  
P2 : 2A~2b              P3 : 3A~3b



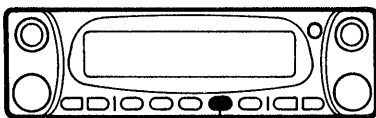
- ワイヤレスマイクでスキヤンをスタートさせる場合は、UP/DNスイッチを約0.5秒以上押してください。UPスイッチを押すとアップスキヤン、DNスイッチを押すとダウンスキヤン動作となります。または、FUNCキーを押し、次にMONIキーを押してください。

- ①スキヤンスタート後、信号を受信すると一時停止します。
- ②信号が途切れると約2秒後、信号が続いているときは約15秒後に再スタートします。

※再スタートの条件は、SETモード (P59) で選択できます。

#### 5. スキヤンを解除する

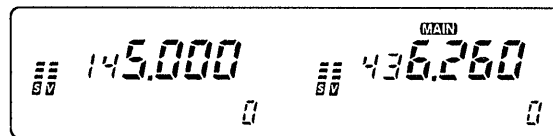
DTMF [SCAN] スイッチ  
を押します。



DTMF [SCAN] スイッチ



デシマルポイントが点滅から点灯に戻り、スキヤンは解除されます。



- ワイヤレスマイクでスキヤンを解除する場合は、UP/DNスイッチを押してください。

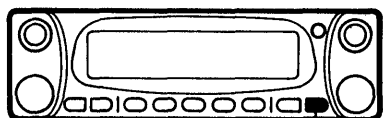
## 8 スキャンのしかた

### 8-4 メモリー（スキップ）スキャンのしかた

#### ▲スキップの指定と取り消し

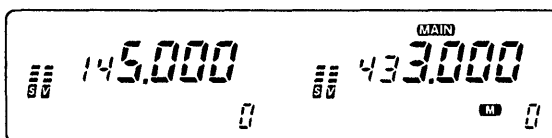
##### 1. メモリーチャンネルを呼び出す（UHF帯に設定する場合）

- ① UHF帯のM/CALLスイッチを押します。



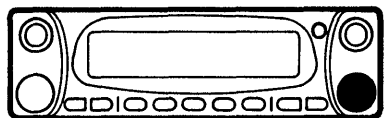
UHF帯のM/CALLスイッチ

MEMOモードの表示にします。



- ワイヤレスマイクでMEMOモードを設定する場合は、MRキーを押してください。

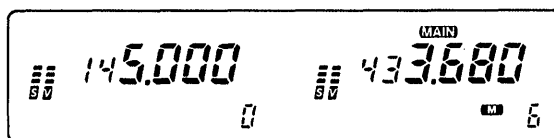
- ② UHF帯のメインダイヤルでメモリーチャンネルを選択します。



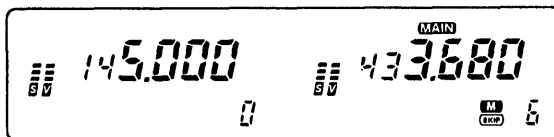
メモリーチャンネルがダウンする      メモリーチャンネルがアップする

スキップを指定したいときは指定したいメモリーチャンネルを選び、取り消したいときは (SKIP) 表示の取り消したいメモリーチャンネルを選択します。

スキップが指定されていない表示例



スキップが指定されている表示例



- ワイヤレスマイクでメモリーチャンネルを設定する場合は、UP/DNスイッチを押してください。

- ワイヤレスマイクによるダイレクト入力

① 6 CHの設定    [ENT] [0] [6] と押す

② 12 CHの設定    [ENT] [1] [2] と押す

#### ご注意

※初期設定状態では、すべてのメモリーチャンネルに (SKIP) が指定されていますので、メモリースキャンは動作しません。

※イニシャルセットモード (P67) でメモリー分割範囲の設定、SETモード (P59) でメモリーエリアの設定を行った場合は、設定した範囲だけのスキャンとなります。



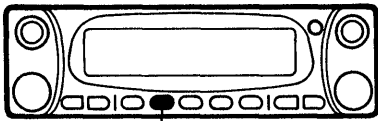
## 2.SETモードでスキップチャンネルの項目を選ぶ

(スキップの“ON/OFF”を指定する)

SETモードの操作は“MAIN”バンドまたは“SUB”バンドに対して動作します。

必ず“MAIN”バンドまたは“SUB”バンドの設定を行ってください。(P25)

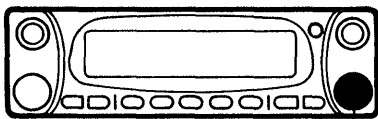
①SETスイッチを数回押します。



SETスイッチ

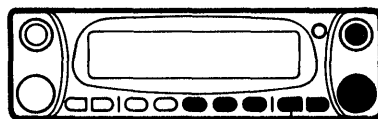
※ SPCHスイッチで項目が逆に進みます。

②UHF帯のメインダイヤルでスキップの指定をします。



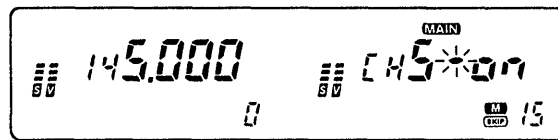
UHF帯のメインダイヤル

③SETおよびSPCH以外のスイッチを押します。



例. UHF帯のV/MHzスイッチ

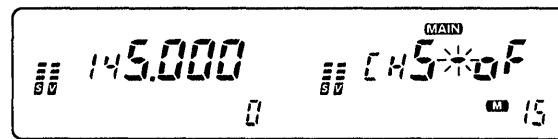
SETモードの表示にして、スキップチャンネルの設定項目を選びます。



●ワイヤレスマイクでSETモードにする場合は、SETキーを押してください。

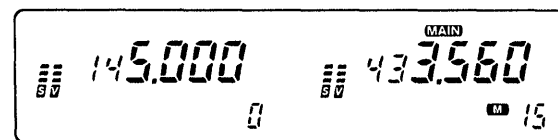
SETまたはSPCHキーを押して、スキップチャンネルの設定項目を選択します。

スキップを指定したいときは“cHS-on”，取り消したいときは“cHS-of”を表示させます。



●ワイヤレスマイクでスキップを指定する場合は、UP/DNスイッチを押してください。

SETモードが解除され、SETモードに入る前の表示に戻ります。



●ワイヤレスマイクでSETモードを解除する場合は、CLRキーを押してください。

### ご注意

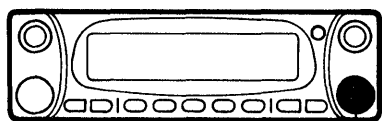
※プログラムスキャン用メモリーチャンネル(1A 1b, 2A 2b, 3A 3b)から、SETモードに入ったときは、この項目を選択できません。

## 8 スキャンのしかた

### B スキャンのスタートと解除のしかた

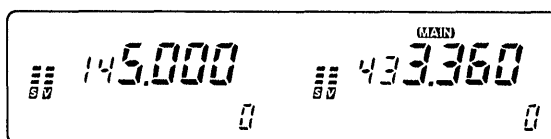
#### 1. スキャンしたいバンドを選ぶ (UHF帯に設定する場合)

UHF帯のBANDスイッチを押します。



UHF帯のBANDスイッチ

(MAIN)表示が点灯します。

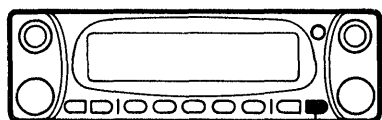


- ワイヤレスマイクでUHF帯を“MAIN”バンドにする場合は、BAND SELECTの[▲]スイッチを押してください。

※スキャン操作は、“MAIN”バンドまたは“SUB”バンドに対して動作します。スキャンを行うバンドは、必ず“MAIN”バンドまたは“SUB”バンドの設定を行ってください。(P25)

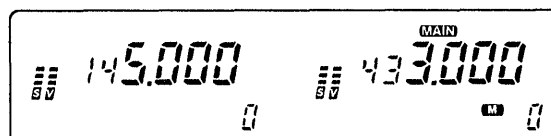
#### 2. MEMOモードにする (他のモードになっている場合のみ)

UHF帯のM/CALLスイッチを押します。



UHF帯のM/CALLスイッチ

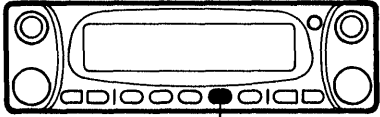
MEMOモードの表示にします。



- ワイヤレスマイクでMEMOモードにする場合は、MRキーを押してください。

### 3. スキヤンをスタートする

DTMF [SCAN] スイッチを約0.5秒以上押します。

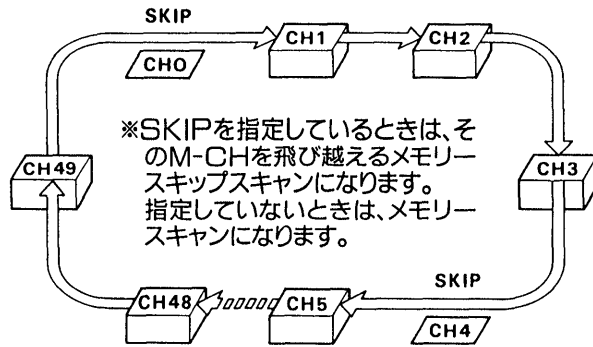


DTMF [SCAN] スイッチ



UP スイッチ  
DN スイッチ

スキヤンがスタートします。  
なお、スキヤン中はデシマルポイントと [M] 表示が点滅します。

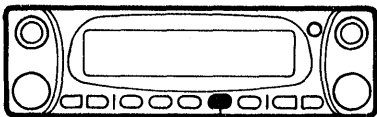


- ワイヤレスマイクでスキヤンをスタートさせる場合は、UP/DNスイッチを約0.5秒以上押してください。UPスイッチを押すとアップスキヤン、DNスイッチを押すとダウンスキヤンします。または、FUNCキーを押し、次にMONIキーを押してください。

- ※スキップが指定されたメモリーチャンネルは飛び越えてスキヤンします。
- ①スキヤンスタート後、信号を受信すると一時停止します。
- ②信号が途切れると約2秒後、信号が続いているときは約15秒後に再スタートします。
- ※再スタートの条件は、SETモード(☞P59)で選択できます。

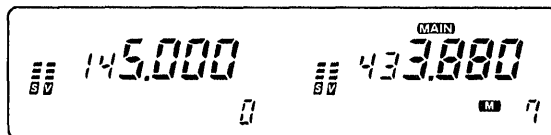
### 4. スキヤンを解除する

DTMF [SCAN] スイッチを押します。



DTMF [SCAN] スイッチ

デシマルポイントと [M] 表示が点滅から点灯に戻り、スキヤンは解除されます。



- ワイヤレスマイクでスキヤンを解除する場合は、UP/DNスイッチを押してください。

## 8 スキャンのしかた

### 8-5 プライオリティスキャンのしかた

#### A プライオリティスキャンの種類

プライオリティスキャンは、各バンドごと個別に操作することができます。

なお、ワイヤレスマイクからのプライオリティスキャン操作は、“MAIN”バンドまたは“SUB”バンドに対して動作します。

プライオリティスキャンは、スキャンをスタートするときの動作状態により、次の3種類があります。

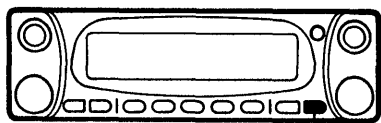
種類	動作
VFOとメモリーチャンネル (☞次項)	VFOモードの周波数を約5秒間受信(ワッチ)しながら、指定のメモリーチャンネルを瞬間受信します。
VFOとコールチャンネル (☞P57)	VFOモードの周波数を約5秒間受信(ワッチ)しながら、コールチャンネルを瞬間受信します。
VFOとメモリースキャン (☞P58)	VFOモードの周波数を約5秒間受信(ワッチ)しながら、一定間隔でメモリーチャンネルを“0”から“49”まで順番に受信します。

#### B VFOとメモリーチャンネルまたはコールチャンネルとのスキャン

##### 1.メモリーチャンネルまたはコールチャンネルを呼び出す(UHF帯に設定する場合)

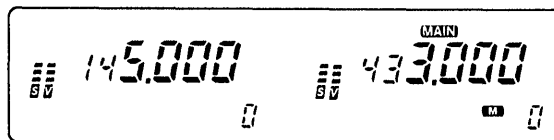
##### ■メモリーチャンネルを呼び出す

①UHF帯のM/CALLスイッチを押します。



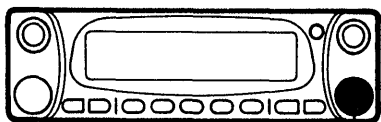
UHF帯のM/CALLスイッチ

MEMOモードの表示にします。



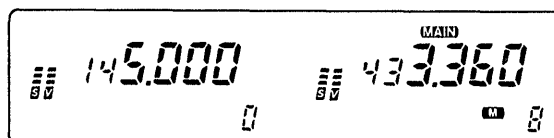
●ワイヤレスマイクでMEMOモードにする場合は、MRキーを押してください。

②UHF帯のメインダイヤルでメモリーチャンネルを指定します。



UHF帯のメインダイヤル

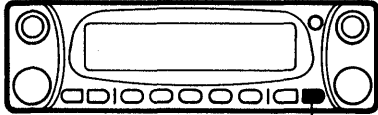
指定したメモリーチャンネルの内容が表示されます。



●ワイヤレスマイクでメモリーチャンネルを設定する場合は、UP/DNスイッチを押してください。

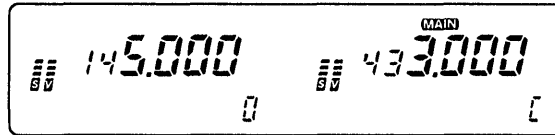
■コールチャンネルを呼び出す(UHF帯に設定する場合)

UHF帯のM/CALLスイッチを押します。



UHF帯のM/CALLスイッチ

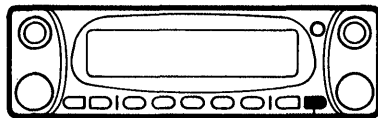
CALL-CHモードの表示にします。



- ワイヤレスマイクでCALL-CHモードにする場合は、CALLキーを押してください。

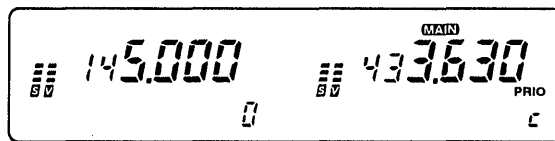
2. プライオリティスキヤンをスタートする

UHF帯のM/CALL【PRIO】スイッチを約1秒以上押します。

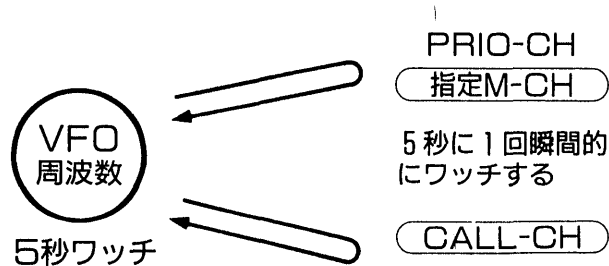


UHF帯のM/CALL【PRIO】スイッチ

“PRIO”表示が点灯し、プライオリティスキヤンがスタートします。



- ワイヤレスマイクでプライオリティスキヤンをスタートする場合は、FUNCキーを押し、次にMUTEキーを押してください。



※VFOモードの周波数を約5秒受信し、指定したメモリーチャンネルまたはコールチャンネルを瞬間受信します。

※メモリーチャンネルまたはコールチャンネルを受信したときに信号を受けると、約15秒間一時停止し、その後再スタートします。

再スタートの条件は、SETモード (P59) で選択できます。

- プライオリティスキヤン中でも送信できますが、VFOモードの周波数で送信されます。送信終了時は、VFOモードの周波数からプライオリティスキヤンが再スタートします。
- VFOモードの周波数を表示しているときは、VFO周波数の変更などの操作ができます。

## 8 スキャンのしかた

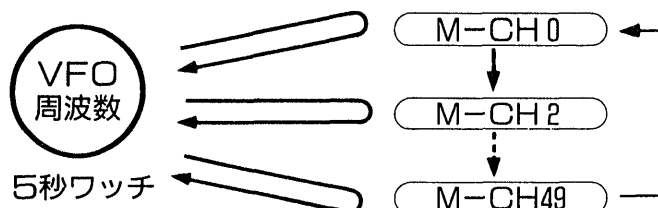
### ■ VFOとメモリスキャンのスタート

#### 1. メモリスキャンをスタートする

『8-4 メモリー (スキップ) スキャンのしかた』(P52) にしたがって、メモリスキャンをスタートします。

#### 2. プライオリティスキャンをスタートする

メモリスキャンがスタートしたら、同じバンドのM/CALL【PRIO】スイッチを約1秒押します。



※VFOモードの周波数を約5秒受信し、一定間隔でメモリーチャンネルを“0”から“49”まで順番に受信します。

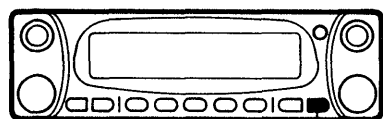
なお、(SKIP)が指定されているメモリーチャンネルは、飛び越えてスキャンします。

※メモリーチャンネルを受信したときに信号を受けると、約15秒間一時停止し、その後再スタートします。

再スタートの条件は、SETモード(P59)で選択できます。

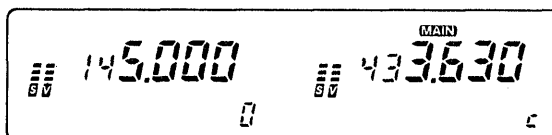
### ■ プライオリティスキャンの解除

UHF帯のM/CALL【PRIO】スイッチを押します。



UHF帯のM/CALL【PRIO】スイッチ

“PRIO”表示が消灯し、プライオリティスキャンが解除されます。



●ワイヤレスマイクでプライオリティスキャンを解除する場合は、CLRキーを押してください。

※プライオリティチャンネルを受信しているときに、M/CALL【PRIO】スイッチを押しても、VFOの周波数に戻るだけで、スキャンは解除されません。

## 9-1 SETモードの設定項目

SETモードとは、いったん設定してしまえば、普段はあまり設定しなおすことのない運用条件を変更するモードのことをいいます。

SETモードで変更できる運用条件は、おもにレピータの情報、スキャン再スタートの条件、およびチューニングステップの選択などがあり、VHF/UHF帯で、個別に設定することができます。

設定項目名	項目の表示(初期設定値)	設定内容	参照
ディマーの設定	<sup>MAIN</sup> d- 4	ディスプレイの明るさを選択する	P62
トーン周波数の設定	<sup>MAIN</sup> 88.5 T	トーン周波数を選択する トーンスケルユニット (UT-84) 装着時のみ	P62
オフセット周波数の設定	<sup>MAIN</sup> 5.000 DUP (VHF帯は0.000MHz)	オフセット周波数を選択する	P62
チューニングステップの設定 (VFOモードのみ)	<sup>MAIN</sup> P-20	周波数変更時やスキャン時のステップ幅を選択する	P63
スキャンストップ タイムの設定	<sup>MAIN</sup> set- 15	スキャン一時停止後の再スタートの条件を選択する	P63
プログラムスキャン 範囲の設定	<sup>MAIN</sup> PSC-AL	プログラムスキャン用メモリーチャンネルに書き込まれたスキャン範囲を選択する	P64
メモリーエリア範囲 の設定	<sup>MAIN</sup> CH-49 0	使用するメモリーチャンネルの範囲(0~49)を任意に設定する	P64
スキップチャンネル の指定 (MEMOモードのみ)	<sup>MAIN</sup> CH5-on MEMO 0	メモリスキャン時にスキップするメモリーチャンネルを指定する	P65
SUBバンドオート ミュート/ビジー ビープの設定	<sup>MAIN</sup> sub-of	SUBバンドのオートミュートと、ビジービープの“ON/OFF”を選択する	P65
外部スピーカー ジャック機能の設定	<sup>MAIN</sup> RFA- 0	外部スピーカージャックの出力を選択する	P66
DTMFコードの 送出スピードの設定	<sup>MAIN</sup> dt d- 1	DTMFコードの送出スピードを選択する	P66

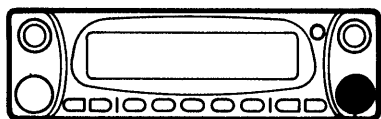
## 9 SETモードについて

### 9-2 SETモードの操作のしかた

SETモードの操作は、“MAIN”バンドまたは“SUB”バンドに対して動作します。必ず“MAIN”バンドまたは“SUB”バンドの設定を行ってください。(P25)

#### 1. 変更したいバンドを選ぶ (UHF帯に設定する場合)

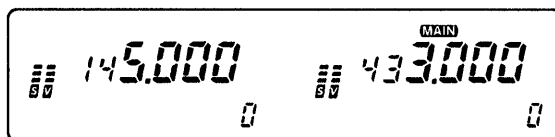
UHF帯のBANDスイッチを押します。



UHF帯のBANDスイッチ

(MAIN)表示が点灯します。

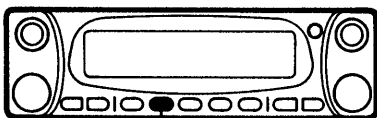
※VHF帯で操作するときは、VHF側が点灯するようにしてください。



●ワイヤレスマイクでUHF帯を“MAIN”バンドにする場合は、BAND SELECTの(▲)スイッチを押してください。

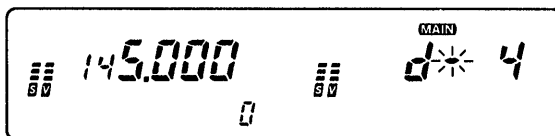
#### 2. SETモードにする

SETスイッチを押します。



SETスイッチ

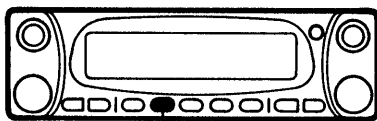
周波数表示から設定項目の表示に変わります。



●ワイヤレスマイクでSETモードにする場合は、SETキーを押してください。

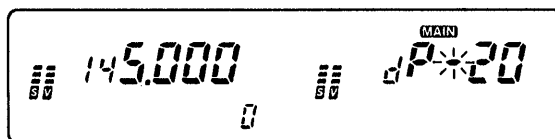
#### 3. 設定項目を選ぶ

SETスイッチを数回押します。



SETスイッチ

SETスイッチを押すごとに、設定項目(「9-1 SETモードの設定項目」を参照)が変化します。



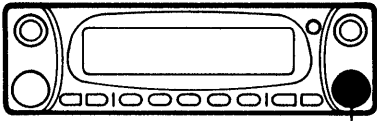
●ワイヤレスマイクで設定項目を選択する場合は、SETまたはSPCHキーを押してください。

※SPCHスイッチで項目が逆に進みます。



## 4. 設定内容を選ぶ

UHF帯のメインダイヤルを回します。



UHF帯のメインダイヤル

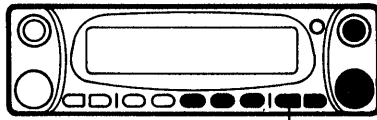
メインダイヤルを回すと、設定内容（「9-3 SETモードの項目別詳細」を参照）が変化します。



- ワイヤレスマイクで設定内容を変更する場合は、UP/DNスイッチを押してください。

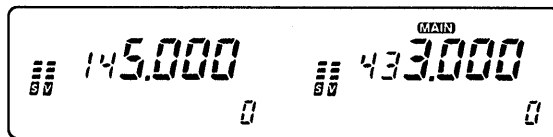
## 5. SETモードの解除

SPCHおよびSET以外のスイッチを押します。



例. UHF帯のV/MHzスイッチ

SETモードに入る前の表示に戻ります。



- ワイヤレスマイクでSETモードを解除する場合は、CLRキーを押してください。

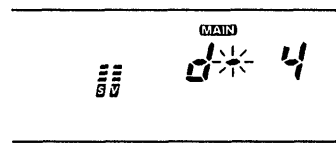
# 9 SETモードについて

## 9-3 SETモードの項目別詳細

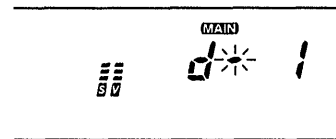
### 1. デイマーの設定

ディスプレイの明るさを4段階で選択することができます。

- ①メインダイヤルを右に回すと、“d-1”から“d-4”の方向に表示が変化するとともに、明るくなります。
- ②メインダイヤルを左に回すと、暗くなります。



照明が明るくなる



照明が暗くなる

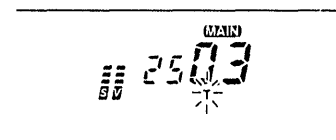
### 2. トーン周波数の設定

レピータや、トーンスケルチ運用時のトーン周波数を選択することができます。

オプションのトーンスケルチユニット (UT-84) を装着していないときは、表示されません。

- メインダイヤルを回すと、下表のようにトーン周波数が変化します。

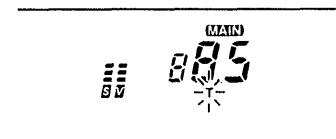
67.0	88.5	114.8	151.4	203.5
69.3	91.5	118.8	156.7	210.7
71.9	94.8	123.0	162.2	218.1
74.4	97.4	127.3	167.9	225.7
77.0	100.0	131.8	173.8	233.6
79.7	103.5	136.5	179.9	241.8
82.5	107.2	141.3	186.2	250.3
85.4	110.9	146.2	192.8	単位:Hz



トーン周波数がアップする



(エンドレス)



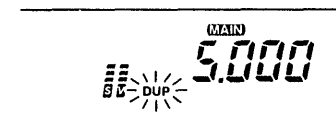
トーン周波数がダウンする

### 3. オフセット周波数の設定

レピータ運用時などの、送信周波数と受信周波数の差をオフセット周波数と呼びます。VHF帯では表示されません。

- メインダイヤルを回すと、“0~60MHz”の間でオフセット周波数が変化します。

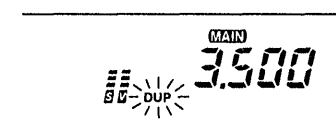
※1MHzステップの可変操作 (P33) を利用することもできます。



オフセット周波数がアップする



(エンドレス)

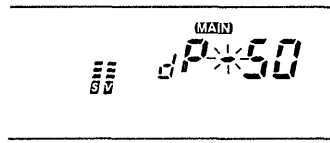


オフセット周波数がダウンする

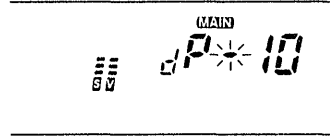
#### 4. チューニングステップの設定

周波数を設定したり、スキャンするときの周波数可変幅を下記の中から選択できます。VFOモードのみ表示されます。

- メインダイヤルを回すと、VHF帯とUHF帯で“5/10/12.5/15/20/25/30/50kHz”とステップ幅が変化します。



ステップ幅がアップする

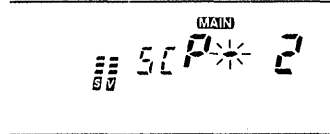
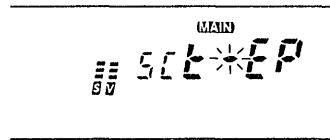


ステップ幅がダウンする

#### 5. スキャンストップタイムの設定

スキャン動作中に信号を受信して一時停止したあと、再スタートするまでの条件を選択できます。

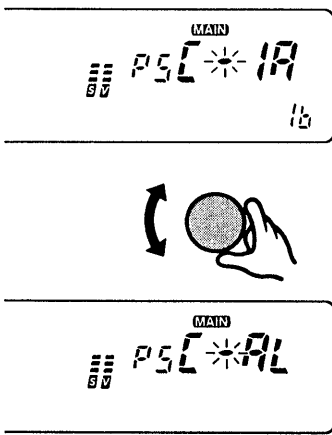
- メインダイヤルを回すと、下表のように再スタートの条件を切り換えることができます。



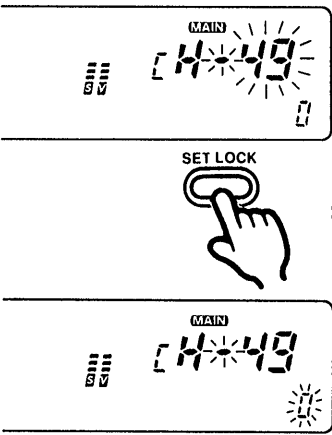
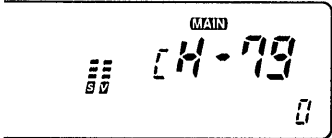
表示	動作内容
50 - 5	一時停止してから約5秒後に再スタートします。
50 - 10	一時停止してから約10秒後に再スタートします。
50 - 15	一時停止してから約15秒後に再スタートします。
50P - 2	信号が続くかぎり一時停止し、信号が途切れると約2秒後に再スタートします。
50 - EP	信号の出していない周波数で一時停止し、信号を受信すると再スタートします。

## 9 SETモードについて

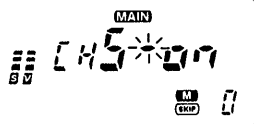

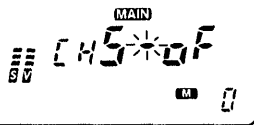
### 6. プログラムスキャン範囲の設定

<p>プログラムスキャン用メモリーチャンネルに書き込まれたスキャン範囲を選択します。</p> <p>●メインダイヤルを回すと、下表のようにプログラムスキャン範囲を切り換えることができます。</p>	 <p>The diagram shows two stages of the main dial. The top stage shows 'MAIN PSC * 1A' with a small '1b' indicator. A hand is shown turning the dial clockwise. The bottom stage shows 'MAIN PSC * AL'.</p>
表示	動作内容
PSC - AL	バンド内をフルスキャンします。
PSC - 1A	メモリーチャンネル“1A”と“1b”に指定された周波数範囲をスキャンします。
PSC - 2A	メモリーチャンネル“2A”と“2b”に指定された周波数範囲をスキャンします。
PSC - 3A	メモリーチャンネル“3A”と“3b”に指定された周波数範囲をスキャンします。

### 7. メモリーエリア範囲の設定

<p>メモリーチャンネルのスキャンする範囲“0～49”を任意に設定できます。</p> <p>①メインダイヤルを回して、メモリーチャンネルの上限を選択します。</p> <p>②SETスイッチを押します。</p> <p>③メインダイヤルを回して、メモリーチャンネルの下限を選択します。</p> <p>※メインダイヤルで点滅している方の数値が変更できます。</p> <p>※数値は入れ替わってもかまいません。</p> <p>※イニシャルセットモードで、VHF帯とUHF帯のメモリー分割範囲の設定を行った場合は、その範囲内で設定します。</p> <p>※メモリーチャンネルの範囲の変更を行ってもメモリーの内容は保持されます。また、分割範囲以外のメモリーチャンネルの呼び出しもできません。</p>	 <p>The diagram shows the main dial set to 'MAIN [4*49]'. A hand is shown pressing the 'SET LOCK' button. The dial then shows 'MAIN [4*49]' with the '49' part flashing.</p> <p>メモリーチャンネルの上限設定</p> <p>SETスイッチを押します。</p> <p>メモリーチャンネルの下限設定</p>
<p>※イニシャルセットモードで分割範囲の設定がVHF帯20CH、UHF帯80CHの場合は、下記のような表示になります。</p>	 <p>The diagram shows the main dial set to 'MAIN [4*79]'.</p> <p>0～79のメモリーチャンネルの範囲で設定する</p>

### 8. スキップチャンネルの指定

<p>メモリスキャン時に、スキャンしなくてもよいメモリーチャンネルを指定できます。MEMOモード時のみ表示されます。</p> <p>●メインダイヤルを回して、スキップ表示を点灯させるときは“cHS-on”、消灯させるときは“cHS-of”を選択します。点灯させることにより、スキップチャンネルが指定されます。</p>	<div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">  </div> <div style="margin-bottom: 10px;">  </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">  </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; padding: 0 10px;"> <div style="text-align: right;">スキップの 指定</div> <div style="text-align: left;">スキップの 取り消し</div> </div>
--	--

### 9. SUBバンドオートミュート/ビジービープの設定

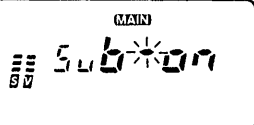

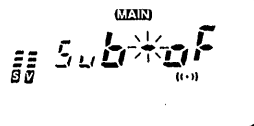
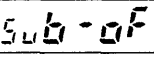
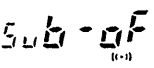
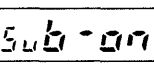
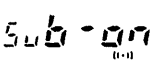
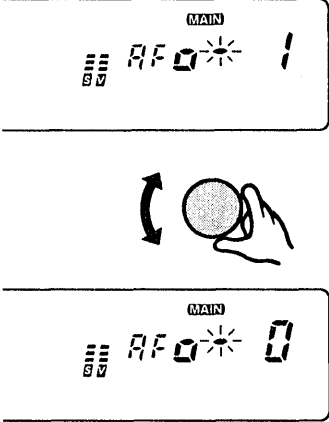
<p>SUBバンドオートミュート機能とは、2バンドで同時に信号を受信したとき（スケルチが開いたとき）に、SUBバンド側の受信音を、自動的にミュート（カット）する機能です。SUBバンドビジービープ機能とは、SUBバンドで受信を終了（スケルチが閉じる）したときに、ビープ音を“ピッ”と鳴らして、終了を知らせる機能です。</p> <p>●メインダイヤルを回すと、下表のようにSUBバンドオートミュート機能を切り換えることができます。</p>	<div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">  </div> <div style="margin-bottom: 10px;">  </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">  </div> </div>
---	---

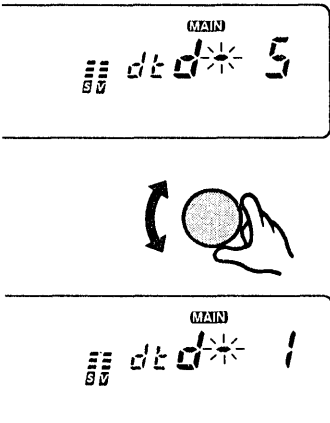
表 示	動 作 内 容
	両機能ともに“OFF”になります。
	SUBバンドビジービープ機能のみ“ON”になります。
	SUBバンドオートミュート機能のみ“ON”になります。
	両機能ともに“ON”になります。

## 9 SETモードについて

### 10. 外部スピーカージャック機能の設定

<p>外部スピーカージャックの出力を選択することができます。</p> <p>●メインダイヤルを回して、SP-1とSP-2ジャックの音声出力を下表のように切り換えることができます。</p>	
表示	動作内容
<p>AF0 - 0</p>	<p>外部スピーカーをSP-1とSP-2ジャックに接続したとき、</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• SP-1ジャックに接続した外部スピーカーから、144MHz帯の音声聞こえます。</li> <li>• SP-2ジャックに接続した外部スピーカーから、430MHz帯の音声聞こえます。</li> </ul> <p>外部スピーカーをSP-2ジャックだけに接続したとき、</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 内部スピーカーから144MHz帯の音声聞こえます。</li> <li>• SP-2ジャックに接続した外部スピーカーから、430MHz帯の音声聞こえます。</li> </ul> <p>外部スピーカーをSP-1ジャックだけに接続したとき、</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• SP-1ジャックに接続した外部スピーカーから、144MHz帯/430MHz帯(両バンド)の音声聞こえます。</li> </ul>
<p>AF0 - 1</p>	<p>外部スピーカーをSP-1とSP-2ジャックに接続したとき、</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• SP-1ジャックに接続した外部スピーカーから、430MHz帯の音声聞こえます。</li> <li>• SP-2ジャックに接続した外部スピーカーから、144MHz帯の音声聞こえます。</li> </ul> <p>外部スピーカーをSP-2ジャックだけに接続したとき、</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 内部スピーカーから430MHz帯の音声聞こえます。</li> <li>• SP-2ジャックに接続した外部スピーカーから、144MHz帯の音声聞こえます。</li> </ul> <p>※外部スピーカーをSP-1ジャックだけに接続したときは、上記(AF0-0)と同じ動作になります。</p>

### 11. DTMFコードの送出スピードの設定

<p>DTMFコードの送出スピードを選択できます。</p> <p>●メインダイヤルを回すと、“dtd-1”から“dtd-5”方向に表示が変化するとともに、送出スピードが遅くなります。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dtd- 1 : 約100msec間隔で送出する</li> <li>• dtd- 2 : 約200msec間隔で送出する</li> <li>• dtd- 3 : 約300msec間隔で送出する</li> <li>• dtd- 5 : 約500msec間隔で送出する</li> </ul>	 <p>送出スピードが遅くなる</p> <p>送出スピードが速くなる</p>
--	--

## 10-1 イニシャルセットモードの設定項目

イニシャルセットモードとは、各バンド共通の運用条件を変更するモードのことをいいます。イニシャルセットモードで変更できる運用条件は、マイクアドレス、オートレピータ機能、使用メモリーの分割範囲などの設定ができます。

設定項目名	項目の表示(初期設定値)	設定内容	参照
ビープ音の設定	beeP-on	ビープ音の“ON/OFF”を選択する	P69
タイムアウトタイマーの設定	toT-off	タイムアウトタイマーの設定時間を選択する	P69
オートレピータ機能の設定	reP-on	オートレピータ機能の“ON/OFF”を選択する	P70
使用メモリーの分割範囲の設定	CH0-50 050	VHF/UHF帯で使用するメモリーチャンネルの分割範囲を選択する	P70
オートパワーオフ機能の設定	pow-off	オートパワーオフ機能の“ON/OFF”を選択する	P71
ファン制御の設定	FAN-Alt	空冷ファンの動作“オート/連続使用”を選択する	P71
音声合成の設定	SPC-US	音声合成の“和/英”と、発声スピードを選択する 音声合成ユニット(UT-66)装着時のみ	P72
アドレスの設定	Adr - 1	マイクアドレスを選択する	P72

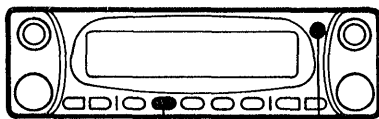
## 10-2 イニシャルセットモードの操作のしかた

### 1. イニシャルセットモードにする

①POWERスイッチで電源を切ってください。

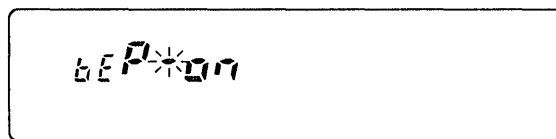
②SETスイッチを押しながら、POWERスイッチで電源を入れます。

VHF帯表示部に設定項目が表示されます。



SETスイッチ

POWERスイッチ

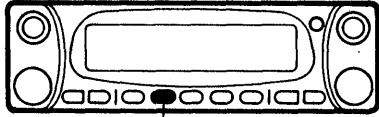


●ワイヤレスマイクからのイニシャルセットモードの設定はできません。

# 10 イニシャルセットモード

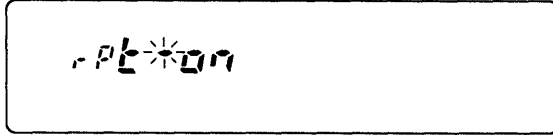
## 2. 設定項目を選ぶ

SETスイッチを数回押し  
ます。



SETスイッチ

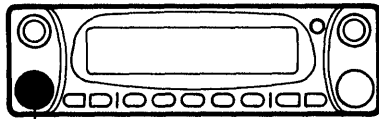
SETスイッチを押すごとに、設定項目(『10-1 イニシャル  
セットモードの設定項目』を参照)が変化します。



※ SPCHスイッチで項目  
が逆に進みます。

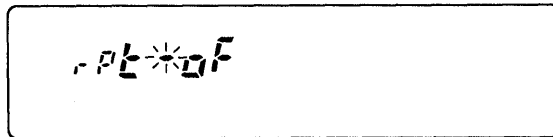
## 3. 設定内容を選ぶ

VHF帯のメインダイヤル  
を回します。



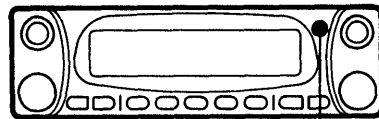
VHF帯のメインダイヤル

メインダイヤルを回すと、設定内容(『10-3 イニシャルセッ  
トモードの項目別詳細』を参照)が変化します。



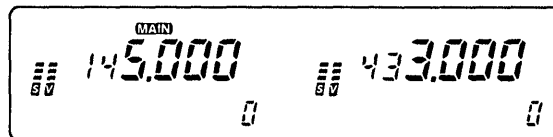
## 4. イニシャルセットモードの解除

POWERスイッチで電源  
を切り、再度電源を入れます。



POWERスイッチ


イニシャルセットモードに入る前の表示に戻ります。





### 10-3 イニシャルセットモードの項目別詳細

#### 1. ビープ音の設定

<p>スイッチを操作したときに鳴るビープ音を“ON/OFF”できます。</p> <p>●VHF帯のメインダイヤルを回して、“ON”または“OFF”を選択します。“OFF”を選択すると、ビープ音は鳴りません。</p> <p>※この設定に、ポケットビープの呼び出しやページャー機能は含まれません。</p>	<div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p>beeP*on</p> </div> <div style="margin-bottom: 10px;">  </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>beeP*of</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; padding: 0 10px;"> <div style="text-align: right;">ビープ音が鳴る</div> <div style="text-align: left;">ビープ音が鳴らない</div> </div>
--	--

#### 2. タイムアウトタイマーの設定


<p>PTTスイッチで連続送信中に設定時間がきたら、強制的に送信動作を停止する時間を選択することができます。</p> <p>●VHF帯のメインダイヤルを回すと、下表のように、タイムアウトタイマーの設定時間を切り換えることができます。</p>	<div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p>tot*30</p> </div> <div style="margin-bottom: 10px;">  </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>tot*of</p> </div> </div>
--	--

表 示	動 作 状 態
tot-of	タイムアウトタイマー機能を“OFF”にします。
tot-3	3分間のタイムアウトタイマーが設定されます。
tot-5	5分間のタイムアウトタイマーが設定されます。
tot-15	15分間のタイムアウトタイマーが設定されます。
tot-30	30分間のタイムアウトタイマーが設定されます。

# 10 イニシャルセットモード

## 3. オートレピータ機能の設定

<p>レピータ運用時のシフト周波数とトーン周波数を自動（オート）で設定することができます。</p> <p>●VHF帯のメインダイヤルを回して、UHF帯のオートレピータ機能の“ON”または“OFF”を選択します。</p> <p>注.VHF帯ではこの機能は動作しません。</p>		<p>オートレピータ機能が動作する</p>
		<p>オートレピータ機能を解除する</p>

※オートレピータ機能は、トーンONとオフセットのDUP-（マイナスシフト）が自動的にセットされます。  
 なお、初期設定でトーン周波数(88.5Hz)、オフセット周波数(- 5 MHz)が設定されています。  
 ※オートレピータ機能は、下記の周波数範囲で動作します。  
 ・UHF帯：439.000~440.000MHz

## 4. 使用メモリーの分割範囲の設定

<p>VHF帯に50CH、UHF帯に50CHの合計100CHのメモリーチャンネルを装備していますが、使用状況に応じて、VHF帯とUHF帯に使用するメモリーチャンネルを分割して設定することができます。</p> <p>●VHF帯のメインダイヤルを回すと、VHF帯とUHF帯で使用するメモリーチャンネルを切り換えることができます。(10CHステップで増減します。)</p>		<p>VHF帯50CH、UHF帯50CHの設定となる</p>
		<p>VHF帯30CH、UHF帯70CHの設定となる</p>


表 示	動 作 状 態
<p>CH0-20 50</p>	<p>VHF帯に20CH、UHF帯に80CHのメモリーチャンネルが設定されます。</p>
<p>CH0-50 50</p>	<p>VHF帯に50CH、UHF帯に50CHのメモリーチャンネルが設定されます。</p>
<p>CH0-80 20</p>	<p>VHF帯に80CH、UHF帯に20CHのメモリーチャンネルが設定されます。</p>

### 5. オートパワーオフ機能の設定

電源の切り忘れを防止する機能です。運用が完了し、何も操作しない状態が、設定した時間になると、ピープ音が5回鳴り、電源を“OFF”にする機能です。

- VHF帯のメインダイヤルを回すと、下記の表のように、設定時間を切り換えることができます。

P<sub>o</sub>F\*2H<sup>AO</sup>



P<sub>o</sub>F\*oF


表 示	動 作 状 態
P <sub>o</sub> F - oF	オートパワーオフ機能を“OFF”にします。
P <sub>o</sub> F - 30	30分後にオートパワーオフ機能が動作します。
P <sub>o</sub> F - 1H	1時間後にオートパワーオフ機能が動作します。
P <sub>o</sub> F - 2H	2時間後にオートパワーオフ機能が動作します。

### 6. ファン制御の設定

空冷ファンの動作を“AUTO(オート)または連続”にするかを設定することができます。

- VHF帯のメインダイヤルを回すと、下記の表のように、ファン動作を切り換えることができます。

FAN\*on




FAN\*oF


表 示	動 作 状 態
FAN - oF	送信するとファンが動作し、一定時間後に自動的に停止します。
FAN - on	連続動作となります。

# 10 イニシャルセットモード

## 7. 音声合成の設定

<p>音声合成の出力音声および発声スピードを選択できます。</p> <p>オプションの音声合成ユニット (UT-66) を装着していないときは、表示されません。</p> <p>●VHF帯のメインダイヤルを回すと、下表のように機能が変化します。</p> <p>※SPCHスイッチを押すと、“MAIN”バンドまたは“SUB”バンドに設定された、表示周波数を音声で知らせます。</p>	<div style="border: 1px solid black; width: 150px; height: 30px; margin: 0 auto; display: flex; align-items: center; justify-content: center;">SPCH * J5</div> <div style="text-align: center; margin: 10px 0;">  </div> <div style="border: 1px solid black; width: 150px; height: 30px; margin: 0 auto; display: flex; align-items: center; justify-content: center;">SPCH * EF</div>
表 示	動 作 状 態
SPCH - JF	日本語で発声し、発声スピードが早くなります。
SPCH - J5	日本語で発声し、発声スピードが遅くなります。
SPCH - EF	英語で発声し、発声スピードが早くなります。
SPCH - E5	英語で発声し、発声スピードが遅くなります。

## 8. アドレスの設定

<p>本機とワイヤレスマイクに共通のアドレスを設定することにより、マイクからリモコン操作ができます。</p> <p>●VHF帯のメインダイヤルを右に回すと、下表のようにアドレスが切り換わります。</p> <p>※本機とワイヤレスマイクのアドレスは、必ず同じにしてください。(P22)</p>	<div style="border: 1px solid black; width: 150px; height: 30px; margin: 0 auto; display: flex; align-items: center; justify-content: center;">Adr * 0</div> <div style="text-align: center; margin: 10px 0;">  </div> <div style="border: 1px solid black; width: 150px; height: 30px; margin: 0 auto; display: flex; align-items: center; justify-content: center;">Adr * 0F</div>
表 示	動 作 状 態
Adr - 0 } Adr - 7	アドレス“0”から“7”が設定されます。
Adr - 0F	すべてのアドレスを無効とし、ワイヤレスマイクからのコントロールを禁止します。

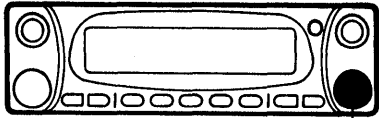
## 11-1 同一バンド同時受信機能について

VHF帯とUHF帯に同じ周波数帯を呼び出し、同一バンドの同時受信ができます。

(パラワッチ機能)

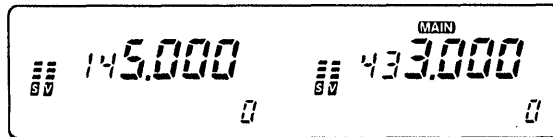
### 1.VHF帯(144MHz) 2波同時受信の設定

①UHF帯のBANDスイッチを押します。



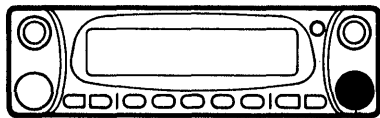
UHF帯のBANDスイッチ

UHF帯を“MAIN”バンドにします。



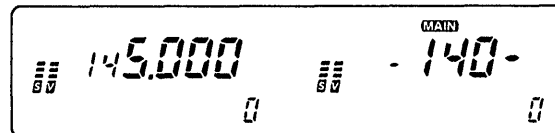
●ワイヤレスマイクでUHF帯を“MAIN”バンドにする場合は、BAND SELECTの(▲)スイッチを押してください。

②UHF帯のBANDスイッチを約1秒以上押します。

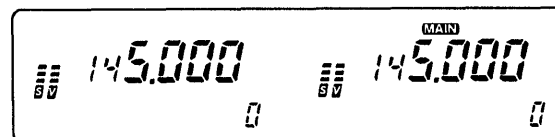


UHF帯のBANDスイッチ

ピープ音が“ピッピピ”と鳴り、UHF帯がVHF帯のバンドに切り換わります。



約1秒後にVHF帯の周波数が表示されます。



●ワイヤレスマイクでUHF帯をVHF帯に切り換える場合は、BAND SELECTの(▲)スイッチを約1秒以上押してください。

③以上の操作で、VHF帯(144MHz)の同時受信ができます。

送受信の操作方法は、通常操作と同様です。

※“MAIN”バンドまたは“SUB”バンドを設定することにより、各種機能の操作ができます。

※送信は、“MAIN”バンドで行います。

“MAIN”バンドの切り換えは、各バンドのBANDスイッチで行ってください。

※“MAIN”バンドを送信すると、同じ帯域のバンドはミュートされ、受信できなくなります。

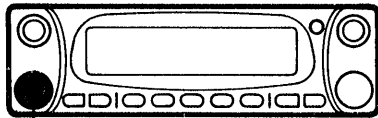
※メモリーチャンネルは、VHF帯のメモリーチャンネルを共通で使用します。

※チューニングステップは、個別に設定することができます。

# 11 その他の機能

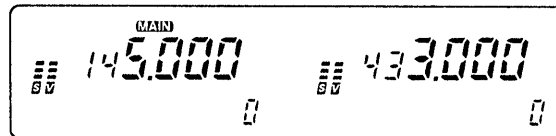
## 2. UHF帯(430MHz) 2波同時受信の設定

①VHF帯のBANDスイッチを押します。



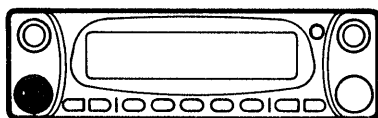
VHF帯のBANDスイッチ

VHF帯を“MAIN”バンドにします。



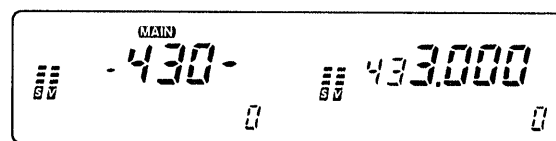
●ワイヤレスマイクでVHF帯を“MAIN”バンドにする場合は、BAND SELECTの(▼)スイッチを押してください。

②VHF帯のBANDスイッチを約1秒以上押します。

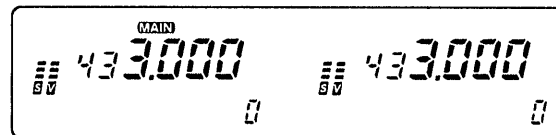


VHF帯のBANDスイッチ

ビープ音が“ピッピピ”と鳴り、VHF帯がUHF帯のバンドに切り換わります。



約1秒後にUHF帯の周波数が表示されます。



●ワイヤレスマイクでVHF帯をUHF帯に切り換える場合は、BAND SELECTの(▼)スイッチを約1秒以上押してください。

③以上の操作で、UHF帯(430MHz)の同時受信ができます。  
送受信の操作方法は、通常操作と同様です。

※“MAIN”バンドまたは“SUB”バンドを設定することにより、各種機能の操作ができます。

※送信は、“MAIN”バンドで行います。

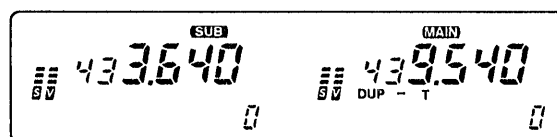
“MAIN”バンドの切り換えは、各バンドのBANDスイッチで行ってください。

※“MAIN”バンドを送信すると、他の同じバンドはミュートされ、受信できなくなります。

※メモリーチャンネルは、UHF帯のメモリーチャンネルを共通で使用します。

※チューニングステップは、個別に設定することができます。

### ■操作例 UHF帯(430MHz)同時受信の場合



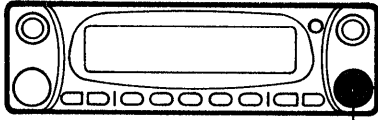
受信しながら各種機能の操作ができます。

送受信運用ができます。

※“MAIN”バンドの設定により、どのバンドからでも送信できます。

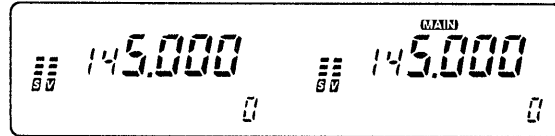
### 3. 切り換えたバンドを元に戻す場合 (VHF帯同時受信の場合)

① UHF帯のBANDスイッチを押します。



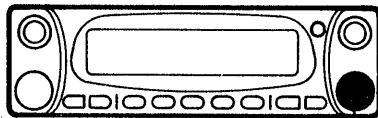
UHF帯のBANDスイッチ

UHF帯を“MAIN”バンドにします。



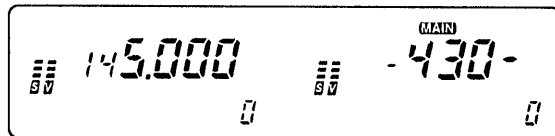
●ワイヤレスマイクでUHF帯を“MAIN”バンドにする場合は、BAND SELECTの(▲)スイッチを押してください。

② UHF帯のBANDスイッチを約1秒以上押します。

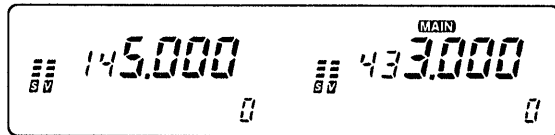


UHF帯のBANDスイッチ

ピープ音が“ピー”と鳴り、VHF帯がUHF帯のバンドに戻ります。



約1秒後にUHF帯の周波数が表示されます。



●ワイヤレスマイクでVHF帯をUHF帯に切り換える場合は、BAND SELECTの(▲)スイッチを約1秒以上押してください。

# 11 その他の機能

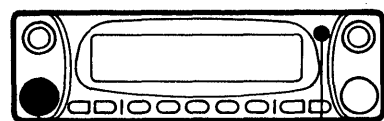
## 11-2 シングルバンドで運用するには

使用しないバンドをOFFにし、シングルバンドで運用することができます。

### 1. 使用しないバンドを“OFF”にする

①POWERスイッチで電源を切ってください。

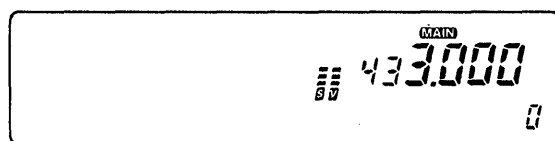
②VHF帯のBANDスイッチを押しながら、POWERスイッチで電源を入れます。



POWERスイッチ

VHF帯のBANDスイッチ

VHF帯の表示が消え、VHFバンドがOFFになります。  
(シングルバンド運用状態)

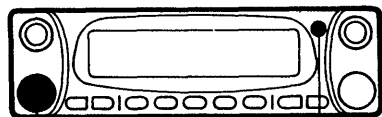


●ワイヤレスマイクからの設定はできません。

### 2. OFFにしたバンドを復帰(ON)させるには

①POWERスイッチで電源を切ってください。

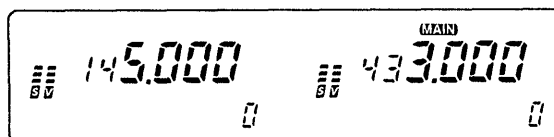
②VHF帯のBANDスイッチを押しながら、POWERスイッチで電源を入れます。



POWERスイッチ

VHF帯のBANDスイッチ

VHF帯の表示が点灯し、運用状態になります。  
(デュアルバンド運用状態)



※電源の“ON/OFF”は、POWERスイッチを少し長く押しってください。

※UHF帯も同様の操作で、バンドをOFFにすることができます。

※2バンド共、OFFにすることはできません。

※“MAIN”バンドが設定されていてもOFFにすることができます。  
このとき、“MAIN”バンドは他のバンドに移ります。

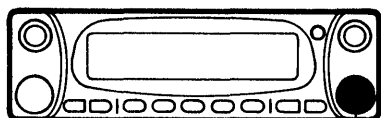


### 11-3 DUPLEX運用のしかた

オートレピータ周波数以外の周波数で、送信と受信を違った周波数で運用するとき 사용합니다。

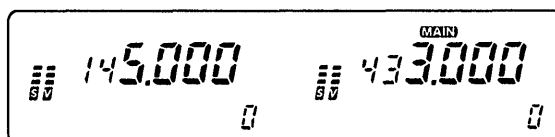
#### 1. 運用するバンドを設定 (UHF帯に設定する場合)

①UHF帯のBANDスイッチを押します。



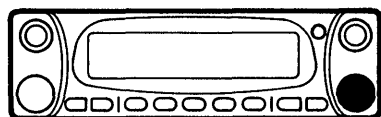
UHF帯のBANDスイッチ

(MAIN)表示が点灯します。



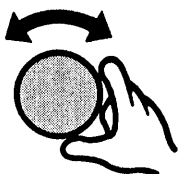
●ワイヤレスマイクでUHF帯を“MAIN”バンドにする場合は、BAND SELECTの(▲)スイッチを押してください。

②UHF帯のメインダイヤルを回します。

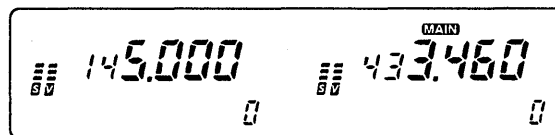


周波数が  
ダウンする

周波数が  
アップする



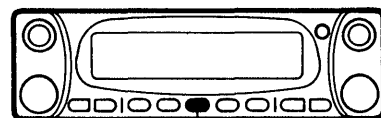
運用周波数を設定します。(例 433.460MHz)



●ワイヤレスマイクで周波数を設定する場合は、UP/DNスイッチを押してください。

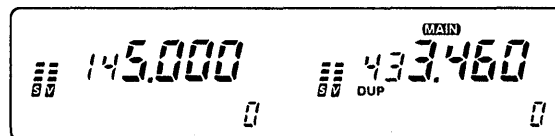
●ワイヤレスマイクによるダイレクト入力  
[ENT] [4] [3] [3] [4] [6] と押す

③DUPスイッチを押します。



DUPスイッチ

“DUP-”または“DUP”を設定します。



●ワイヤレスマイクでDUPLEXモードを設定する場合は、DUP-またはDUP+キーを押してください。

#### ■DUPLEXモードについて

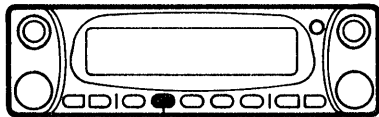
DUP-：送信周波数が受信周波数より、オフセット周波数だけ低くなります。

DUP+：送信周波数が受信周波数より、オフセット周波数だけ高くなります。

※オフセット周波数は、セットモード (P59) で設定します。

# 11 その他の機能

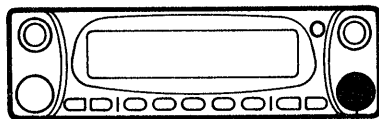
④SETスイッチを数回押し  
ます。(SETモード)



SETスイッチ

※SPCHスイッチで項目  
が逆に進みます。

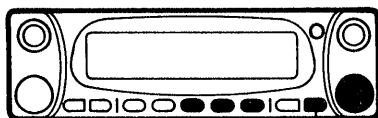
⑤UHF帯のメインダイヤル  
を回します。



UHF帯のメインダイヤル

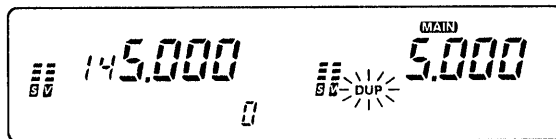
※UHF帯のV/MHzスイッチを押すと、1MHzステップでオフセット周波数が設定が  
できます。

⑥SETおよびSPCH以外  
のスイッチを押します。



例.UHF帯のM/CALLスイッチ

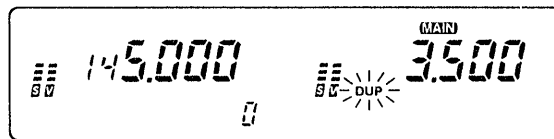
SETモードの表示にして、オフセット周波数の設定項目を  
選びます。



●ワイヤレスマイクでSETモードにする場合は、SETキ  
ーを押してください。

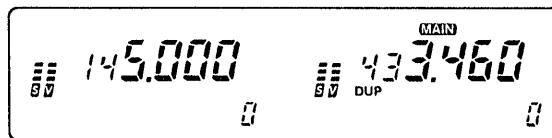
SETまたはSPCHキーを押して、オフセット周波数の  
設定項目を選択します。

オフセット周波数をセットします。(初期設定5,000MHz)  
(例 3,500MHz)



●ワイヤレスマイクでオフセット周波数を設定する場合は、  
UP/DNスイッチを押してください。

SETモードが解除され、SETモードに入る前の表示に戻  
ります。



この場合、受信周波数は433.460MHz、送信周波数は436.960MHzになります。

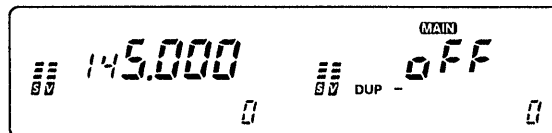
●ワイヤレスマイクでSETモードを解除する場合は、  
CLRキーを押してください。

## ■オフバンドについてのご注意

DUPLEX運用では、受信周波数に対して送信周波数はオフセット周波数だけシフトします。  
シフトした周波数がアマチュアバンドから逸脱した場合は、下記の表示となり送信できなくな  
ります。

このようなときは、運用周  
波数または、オフセット周  
波数を設定しなおしてくだ  
さい。

・オフバンド表示例



## 11-4 DTMFメモリー機能の使いかた

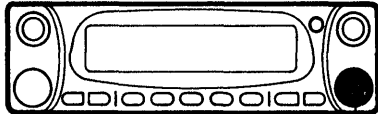
最大24桁のDTMF信号を、14チャンネルのメモリーに記憶することができます。

“MAIN” バンドまたは“SUB” バンド状態で、書き込み操作ができます。

書き込んだメモリーは、VHF/UHF帯を共通で使用します。

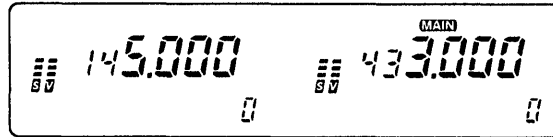
### A DTMFメモリーの呼び出しかた (UHF帯で呼び出す場合)

①UHF帯のBANDスイッチを押します。



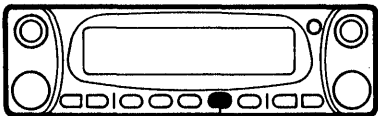
UHF帯のBANDスイッチ

(MAIN) 表示が点灯します。



●ワイヤレスマイクでUHF帯を“MAIN” バンドにする場合は、BAND SELECTの(▲)スイッチを押してください。

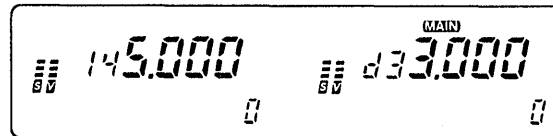
②DTMFスイッチを数回押します。



DTMFスイッチ

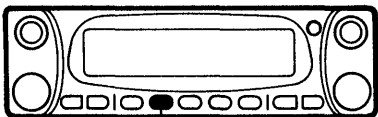
100MHz桁に“d”表示を点灯させます。

※DTMFメモリー運用モードになります。



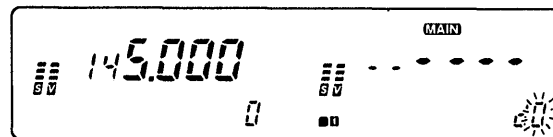
●ワイヤレスマイクでDTMFメモリー運用モードにする場合は、FUNCキーを押し、次にLOWキーを押します。

③SETスイッチを押します。



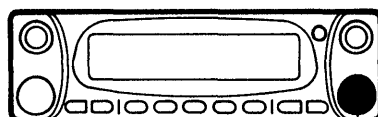
SETスイッチ

DTMFメモリー設定状態になります。



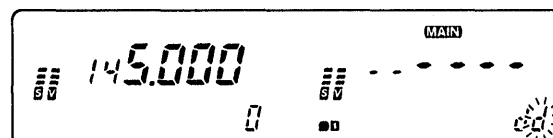
●ワイヤレスマイクでDTMFメモリー設定状態にする場合は、SETキーを押してください。

④UHF帯のメインダイヤルを回します。



UHF帯のメインダイヤル

DTMFメモリー“d0~d9,dA~dd”を選択します。



DTMFメモリー表示が点滅します。

●ワイヤレスマイクでDTMFメモリーを選択する場合は、UP/DNスイッチを押してください。

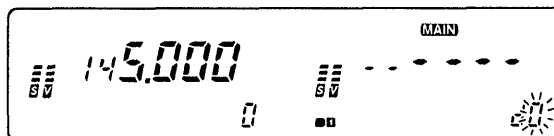
# 11 その他の機能

## B DTMFコードの書き込みかた

### 1. 前面パネルの操作スイッチによる設定

①前記 [DTMFメモリーの呼び出し] にしたがって、DTMFメモリー“d0”を呼び出します。

※DTMFメモリー“d0”を呼び出したときの表示例

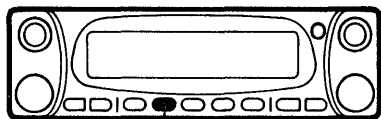


DTMFメモリー表示が点滅します。

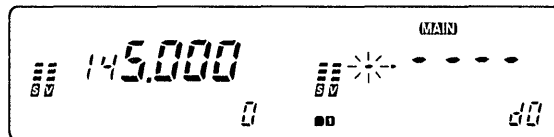
②SETスイッチを押します。

1～6桁のコード設定表示になります。

※Sメーターのドットが2個点灯します。



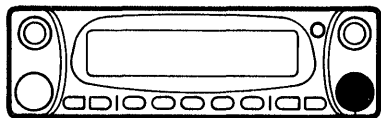
SETスイッチ



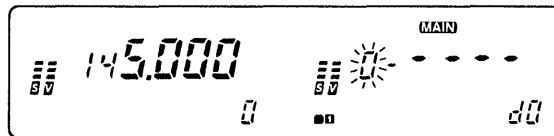
1桁目が点滅します。

③UHF帯のメインダイヤルを回します。

DTMFコード“0～9、A～F”のいずれかを設定します。

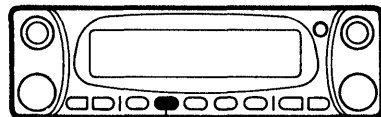


UHF帯のメインダイヤル

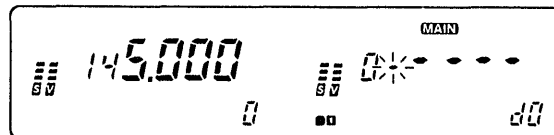


④SETスイッチを押します。

2桁目のコード設定状態になります。



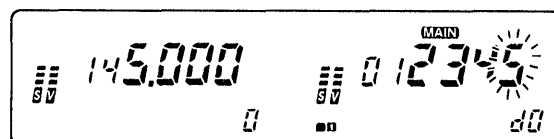
SETスイッチ



2桁目が点滅します。

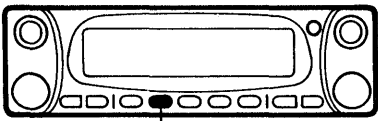
⑤上記②、③を繰り返し、6桁までのコードを設定します。

※6桁までのコード設定表示例



※DTMFコードの設定は、ワイヤレスマイクが簡単です。  
ワイヤレスマイクからの設定は、P82をご覧ください。

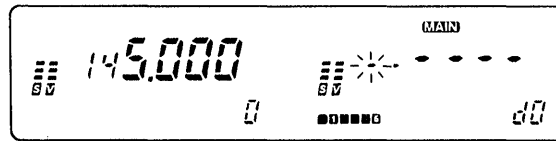
⑥SETスイッチを押します。



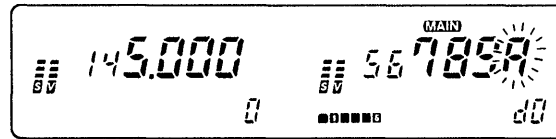
SETスイッチ

⑦前記②、③を繰り返し7桁から12桁まで設定します。

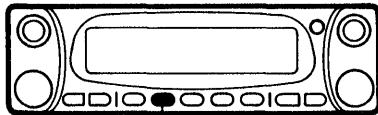
7~12桁のコード設定表示になります。  
※Sメーターのドットが6個点灯します。



※7~12桁までのコード設定表示例



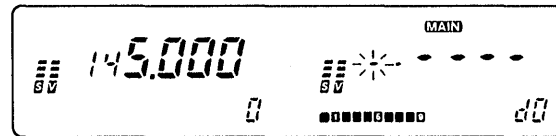
⑧SETスイッチを押します。



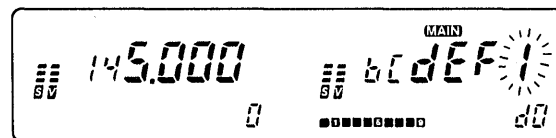
SETスイッチ

⑨前記②、③を繰り返し13桁から18桁まで設定します。

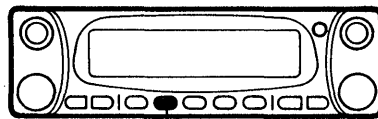
13~18桁のコード設定表示になります。  
※Sメーターのドットが10個点灯します。



※13~18桁までのコード設定表示例



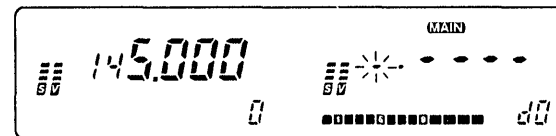
⑩SETスイッチを押します。



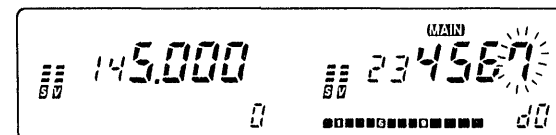
SETスイッチ

⑪前記②、③を繰り返し19桁から24桁まで設定します。

19~24桁のコード設定表示になります。  
※Sメーターのドットを14個点灯します。

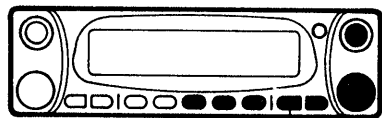


※19~24桁までのコード設定表示例



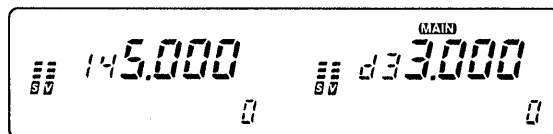
## 11 その他の機能

⑫SETまたはSPCH以外のスイッチを押します。



例.UHF帯のV/MHZスイッチ

DTMFコード書き込み状態を解除し、DTMFメモリー運用モードに戻ります。



※DTMFメモリー表示の点滅時は、メインダイヤルでDTMFメモリーチャンネルの設定ができます。

※DTMFコード表示の点滅時は、メインダイヤルでDTMFコードの設定ができます。

※DTMFコード設定時、SETスイッチを押すごとに下位桁に進み、SPCHスイッチを押すごとに、逆に進みます。

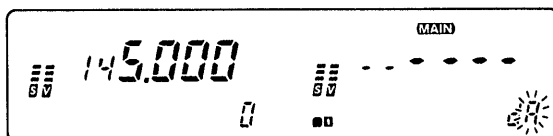
なお、コードが設定されていない状態（“-”表示）では、SETスイッチを押しても下位の設定に進むことはできません。

## 2. ワイヤレスマイクによるダイレクト入力

ワイヤレスマイクからDTMFコードをダイレクトに入力することができます。

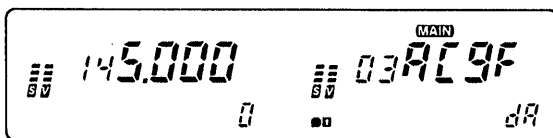
①前記 [DTMFメモリーの呼び出し] にしたがって、DTMFメモリーチャンネルを呼び出します。

※DTMFメモリー “dA” を呼び出したときの表示例



②ワイヤレスマイクでDTMFコードを設定します。

※DTMFコード “0,3,A,C,9,F” を設定する場合



●ワイヤレスマイクによるダイレクト入力 [0] [3] [A] [C] [9] [#] と押す同様の方法で24桁まで入力できます。

※DTMFコードは、[1] から [0] の数字キー以外に [A] から [D]、[\*] [#] も入力できます。

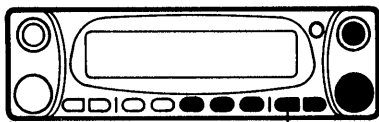
なお、[\*] は “E”、[#] は “F” として表示されます。

DTMFコードの送出操作

①メインダイヤルまたはワイヤレスマイクで送信周波数を設定します。

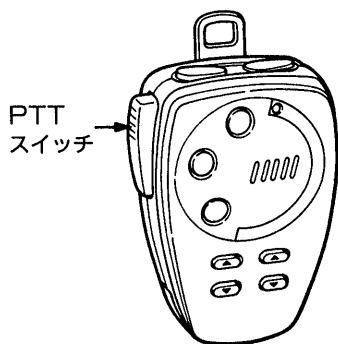
②前項 [DTMFメモリの呼び出し] にしたがって、DTMFコードを書き込んだメモリーチャンネルを設定します。

③SETまたはSPCH以外のスイッチを押します。

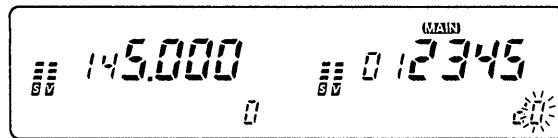


例. UHF帯のV/MHzスイッチ

④ワイヤレスマイクのPTTスイッチを押します。

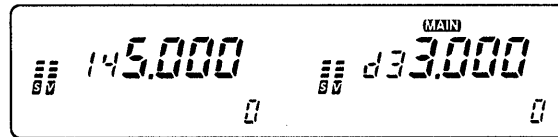


※DTMFメモリ-“d0” を呼び出したときの表示例



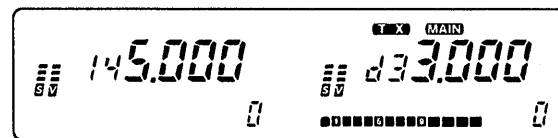
DTMFメモリー表示が点滅し、コードが表示されます。

DTMFメモリー書き込み状態を解除し、DTMFメモリー運用モードに戻ります。



100MHz桁に“d”が点灯します。

PTTスイッチを押すと、送信状態となり“ピポパ”音とともに、設定コードが送出されます。



※DTMFコードの送出スピードをSETモード (P59) で選択することができます。  
送出スピードは、約100msec/約200msec/約300msec/約500msecの中から選択します。

# 11 その他の機能

## ■ワイヤレスマイクによるDTMFコードの送出手操作

ワイヤレスマイクからのDTMFコードの送出手は、DTMFメモリー運用モードに関係なく、送出手することができます。

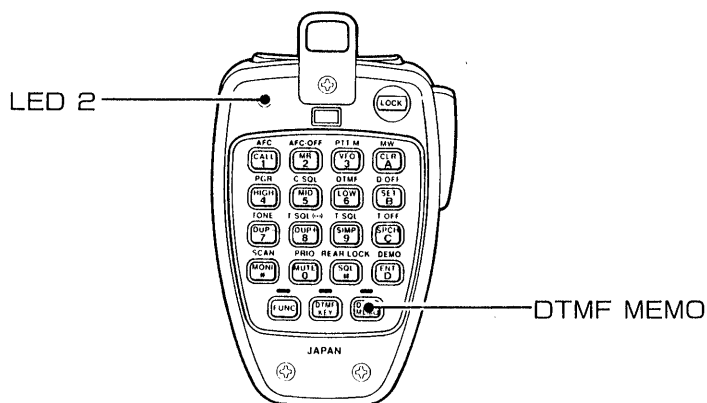
### ■DTMFコードのオート送出手について

①ワイヤレスマイクのDTMF MEMOキーを押します。

(LED 2がオレンジ色に点灯し、オート送出手状態になります。)

②次に該当するDTMFメモリーチャンネルのキー(0~9,A~D)を押すと、本機を送出手状態にし、メモリーチャンネルに書き込まれているコードを送出手します。

※送出手後、受信状態に戻りオート送出手状態を解除します。



### ■DTMFコードのマニュアル送出手について

①ワイヤレスマイクのDTMF KEYを押します。

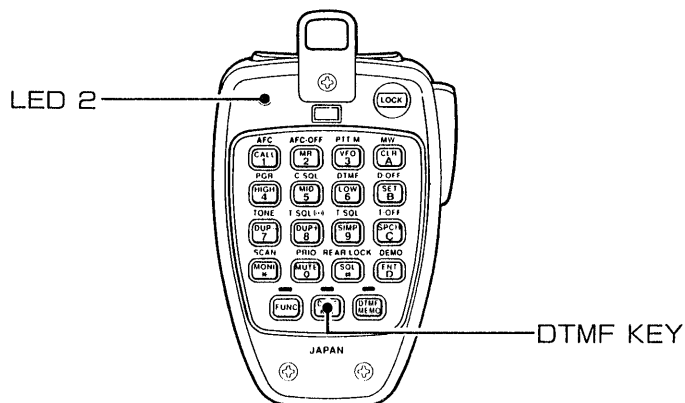
(LED 2が緑色に点灯し、マニュアル送出手状態になります。)

②次に該当するキー(0~9,A~D,\*,#)を押すと、送出手状態となり、キーを押している間、そのキーのコードを送出手します。

※キー操作を約1秒間あけると受信状態に戻ります。

③DTMF KEYを押してください。

(LED 2が消灯し、マニュアル送出手状態を解除します。)





## 11-5 ページャー/コードスケルチ機能について

### A ページャー機能

特定局との待ち受け、呼び出しを行う場合に大変便利な機能です。

あらかじめ、交信相手局と個別コードやグループコードを決めておくことにより、特定の相手局の呼び出し/待ち受け、グループ斉呼び出し/待ち受けなどができます。

呼び出しを受けたとき、ピープ音（“ピロピロピロ”の連続音）で知らせるとともに、呼び出した局のコードも表示されますので、確実な待ち受けをすることができます。

### B コードスケルチ機能

特定局との交信を行う場合に、大変便利な機能です。

自局で設定したコードと同じコードを受信したときのみ、スケルチが開き通話内容が聞こえますので、特定局との交信ができ、従来のトーンスケルチ機能と同様の運用ができます。

また、トーンスケルチ機能との併用もできます。

### C コードメモリーについて

あらかじめ決めておいた個別コードやグループコードを、書き込んでおくチャンネルをコードメモリーといいます。

メモリー番号	用途	待ち受け動作	コードの書き換え
C0	自局の個別コード	常時可能	可 能
C1 ↓ C5	相手局の個別コード または グループコード	待ち受け応答と 待ち受け拒否が 選択できる（☞P88）	
CP	受信した相手局の個別コード	動作しない	

#### ■コードメモリーの補足説明

##### ①メモリー番号（C0）

自局の個別コードを書き込むメモリーです。

このコードは、ページャーおよびコードスケルチ機能のどちらにも使用され、ページャー送信時は相手局の個別コードまたはグループコードの次に送出されます。

##### ②メモリー番号（C1～C5）

相手局の個別コードまたはグループコードを書き込むメモリーです。

このコードは、ページャーおよびコードスケルチ機能のどちらにも使用され、待ち受け動作を応答または拒否に設定できます。（☞P88）

拒否しているときに、書き込まれたコードと同じコードを受信しても、応答しません。

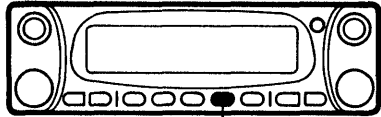
##### ③メモリー番号（CP）

ページャー機能で呼び出しを受けたとき、相手局の個別コードが自動的に書き込まれるメモリーです。

# 11 その他の機能

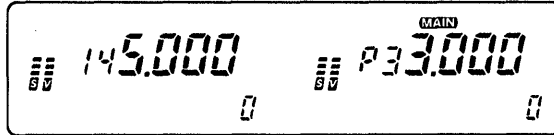
## 1. コードの書き込み方 (UHF帯に設定する場合)

①DTMFスイッチを押します。



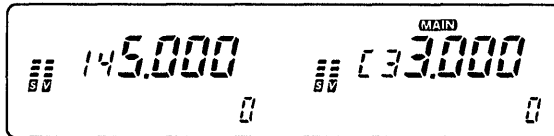
DTMFスイッチ

100MHz桁に“P”表示を点灯させます。  
※ページャー機能運用モードになります。



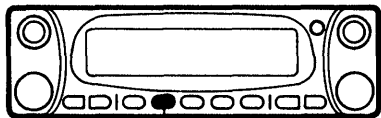
●ワイヤレスマイクでページャー機能を設定する場合は、FUNCキーを押し、次にHIGHキーを押してください。

または、100MHz桁に“C”表示を点灯させます。  
※コードスケルチ機能運用モードになります。



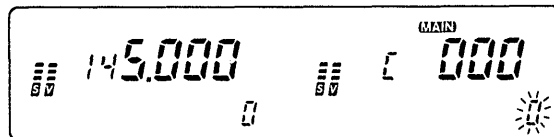
●ワイヤレスマイクでコードスケルチ機能を設定する場合は、FUNCキーを押し、次にMIDキーを押してください。

②SETスイッチを押します。



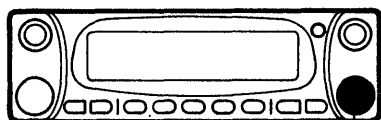
SETスイッチ

コードメモリー書き込み状態になります。



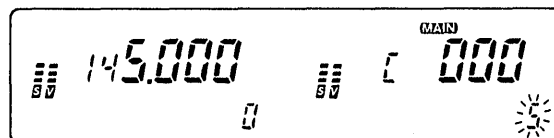
●ワイヤレスマイクでコードメモリー書き込み状態にする場合は、SETキーを押してください。

③UHF帯のメインダイヤルを回します。



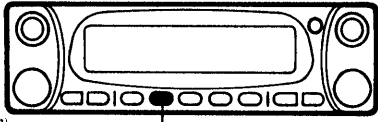
UHF帯のメインダイヤル

コードメモリーを選択します。  
※メモリー番号 (C0~C5) を選択します。



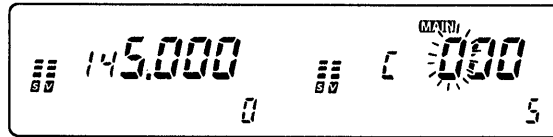
●ワイヤレスマイクでメモリー番号を選択する場合は、UP/DNスイッチを押してください。

④SETスイッチを押します。



SETスイッチ

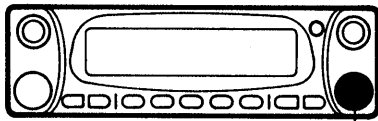
コード番号の1桁目が点滅します。



※SETスイッチを押すごとに、1桁目→2桁目→3桁目→コードメモリーと点滅する桁が切り換わります。

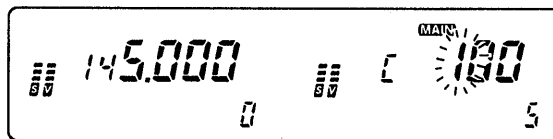
※SPCHスイッチを押すと、点滅桁は逆に進みます。

⑤UHF帯のメインダイヤルを回します。



UHF帯のメインダイヤル

コード番号(0~9)を設定します。

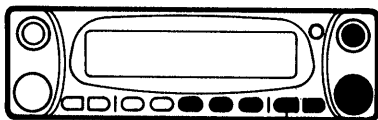


●ワイヤレスマイクでコード番号を設定する場合は、3桁のコード番号(0~9)をダイレクトに設定できます。

⑥上記「④~⑤」を繰り返して、他の2桁のコード番号を設定して下さい。

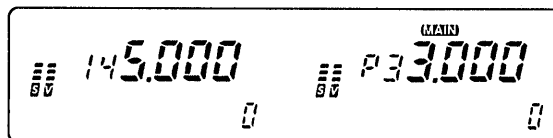
また、続けて他のコードメモリーを書き込みたいときは、上記「④~⑤」を繰り返してください。

⑦SETまたはSPCH以外のスイッチを押します。



例.UHF帯のV/MHzスイッチ

コードメモリー書き込み状態を解除し、ページャー機能またはコードスケルチ機能運用モードになります。



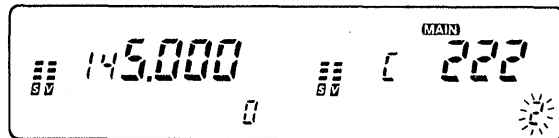
●ワイヤレスマイクでコードメモリー書き込み状態を解除する場合は、CLRキーを押してください。

# 11 その他の機能

## 2. 待ち受け動作の選択

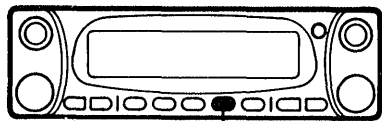
コードメモリー“C1～C5”に書き込んだ相手局の個別コード、またはグループコードと同じコードを受信しても、待ち受け動作を“拒否”または“応答”の選択ができます。

①コードの書き込みかた『②～③』にしたがって、待ち受けするコードメモリー(C1～C5)を呼び出します。



メモリー番号表示が点滅します。

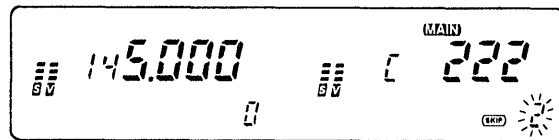
②DTMFスイッチを押します。



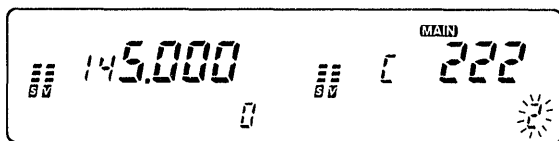
DTMFスイッチ

(SKIP)表示を点灯させると“待ち受け拒否”、消灯させると“待ち受け応答”になります。

・待ち受け拒否を設定した場合の表示

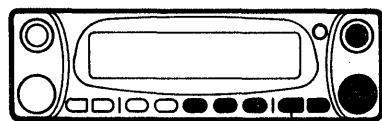


・待ち受け応答を設定した場合の表示



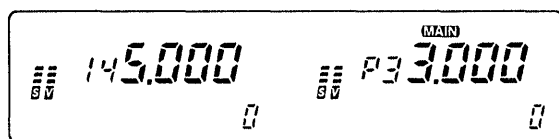
●ワイヤレスマイクで(SKIP)を設定する場合は、SETキーを押してください。

③SETまたはSPCH以外のスイッチを押します。



例. UHF帯のV/MHzスイッチ

コードメモリー書き込み状態を解除し、ページャー機能運用モードに戻します。

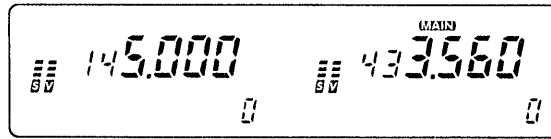


●ワイヤレスマイクでコードメモリー書き込み状態を解除する場合は、CLRキーを押してください。

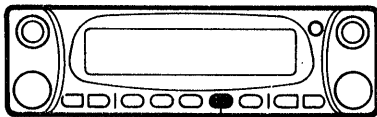
### 3. ページャー機能の使いかた

#### ■ 自局から呼び出す場合

① あらかじめ交信相手と運用周波数を決め、その周波数にセットしておきます。

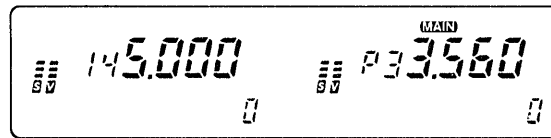


② DTMFスイッチを押します。

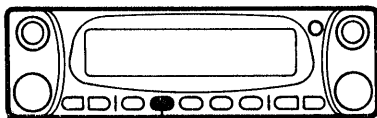


DTMFスイッチ

100MHz桁に“P”表示を点灯させます。  
※ ページャー機能運用モードになります。

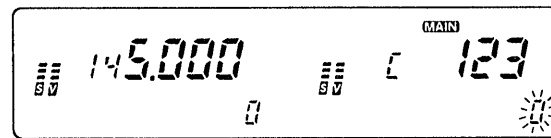


③ SETスイッチを押します。



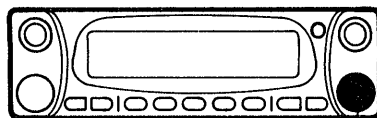
SETスイッチ

コードメモリー書き込み状態になります。



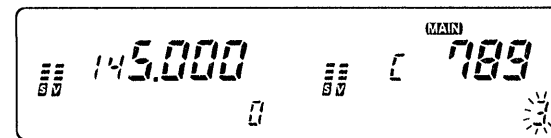
メモリー番号表示が点滅します。

④ UHF帯のメインダイヤルを回します。



UHF帯のメインダイヤル

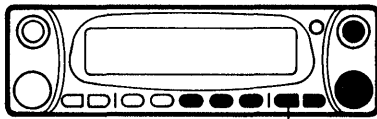
相手局の個別コードまたはグループコードを書き込んでいる、メモリー番号 (C1~C5) を選択します。



● ワイヤレスマイクでメモリー番号を選択する場合は、UP/DNスイッチを押してください。

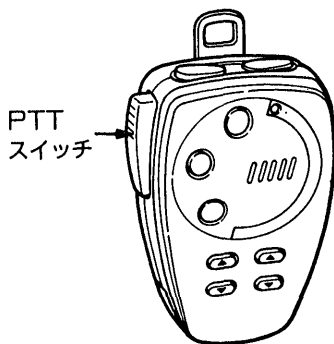
# 11 その他の機能

⑤SETまたはSPCH以外のスイッチを押します。



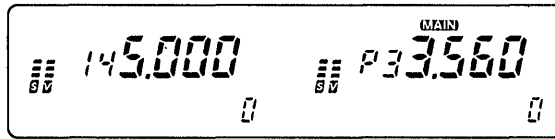
例. UHF帯のV/MHzスイッチ

⑥ワイヤレスマイクのPTTスイッチを押します。



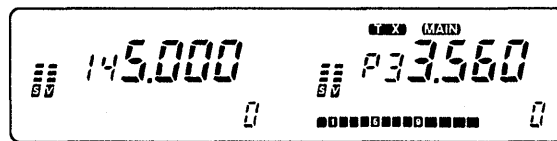
⑦相手局とつながると応答があります。

コードメモリー書き込み状態を解除し、ページャー機能運用モードに戻します。



●ワイヤレスマイクでコードメモリー書き込み状態を解除する場合は、CLRキーを押してください。

送信状態となり、相手局と自局コードを表わすDTMF信号が自動的に送出されます。



### ■DTMF信号の構成

7 8 9 \* 1 2 3

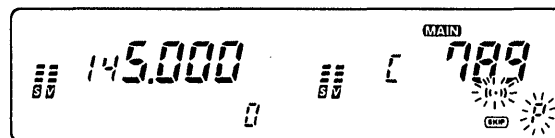


自局の個別コード (メモリー番号 C0)

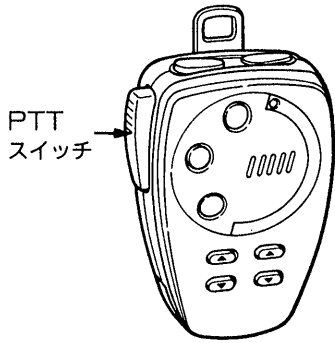
相手局の個別コードまたはグループコード  
(メモリー番号 C1~C5)

※コードスケルチ機能運用時は、相手局コードだけが送出されます。

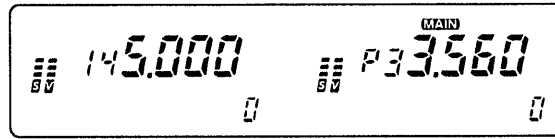
相手局のコードを表示します。



⑨ワイヤレスマイクのPTTスイッチを押します。

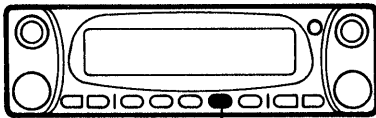


ページャー機能運用モードに戻り、周波数が表示されます。

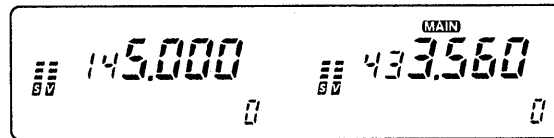


●ワイヤレスマイクで相手局のコード表示を解除する場合は、CLRキーを押してください。

⑩DTMFスイッチを数回押します。



通常の運用に戻します。



●ワイヤレスマイクで通常の運用モードに戻す場合は、CLRキーを押してください。

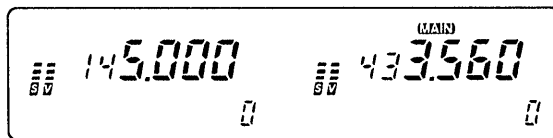
※ページャー機能運用状態のまま交信をすると、ワイヤレスマイクのPTTスイッチを押すごとに、DTMFコードを送出しますので、通常の運用モードにします。  
このとき、相手局も同様に通常モードにするように決めておきます。

⑩通常の運用モードと同様に交信を行います。

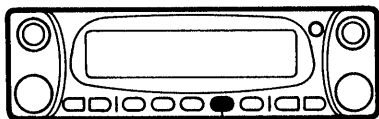
# 11 その他の機能

## ■待ち受け受信をする場合

①あらかじめ交信相手局と運用周波数を決め、その周波数にセットしておきます。

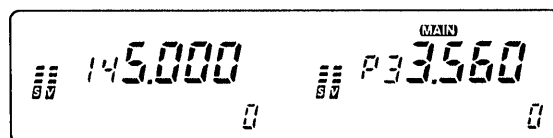


②DTMFスイッチを押します。



DTMFスイッチ

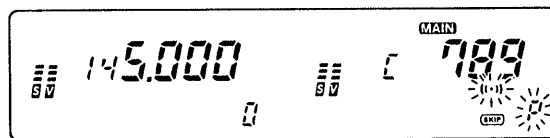
100MHz桁に“P”表示を点灯させます。  
※ページャー機能運用モードになります。



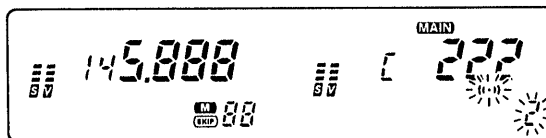
●ワイヤレスマイクでページャー機能を設定する場合は、FUNCキーを押し、次にHIGHキーを押してください。

③相手局から呼び出しを受けると、呼び出し音“ピロピロピロ”が3回鳴り、ディスプレイの表示が変化します。

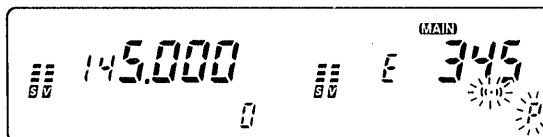
①自局の個別コード“C0”で呼び出されたときは、受信した相手局の個別コードとメモリー番号“CP”を表示します。



②グループコード“C1～C5”で呼び出されたときは、呼び出されたグループコードと、そのコードを書き込んでいるメモリー番号を表示します。

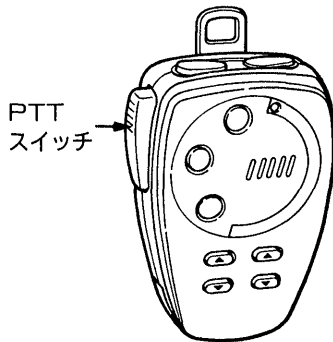


③相手局の個別コードが混信などにより、完全な状態で受信できなかったときは、“E”(エラー表示)が表示されます。このため、相手局の個別コードは確認できません。(コードは前回のコードを表示します。)

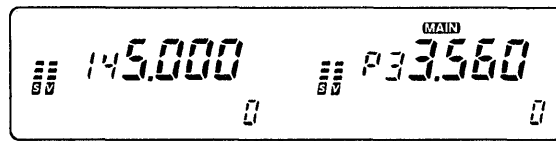




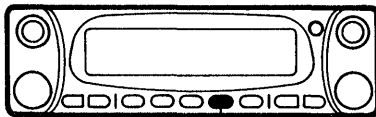
- ④ワイヤレスマイクのPTTスイッチを押して、応答します。



自局の個別コードを送出し、ページャー機能運用モードに戻り、周波数が表示されます。

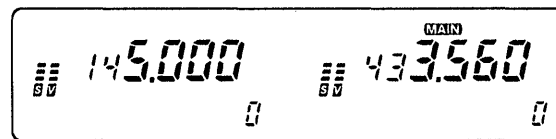


- ⑤DTMFスイッチを数回押します。



DTMFスイッチ

通常の運用モードに戻します。



- ワイヤレスマイクで通常の運用モードに戻す場合は、CLRキーを押してください。

※ページャー機能運用状態のまま交信をすると、ワイヤレスマイクのPTTスイッチを押すごとにDTMF信号を送出しますので、通常の運用モードにします。  
このとき、相手局も同様に通常モードにするように決めておきます。

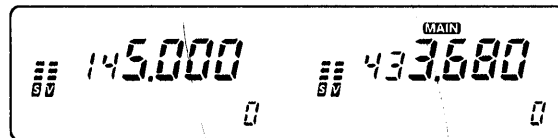
- ⑥通常の運用モードと同様に交信を行います。

# 11 その他の機能

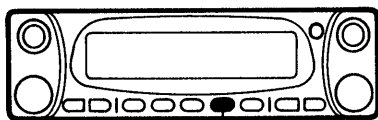
## 4. コードスケルチ機能の使いかた

コードスケルチ機能コードは、“C0～C5”のコードメモリー(ページャー機能と共用)を使用します。コードスケルチ運用時は、3桁のコードが送出され、トーンスケルチと同様の運用ができます。

①あらかじめ交信相手局と運用周波数を決め、その周波数にセットしておきます。

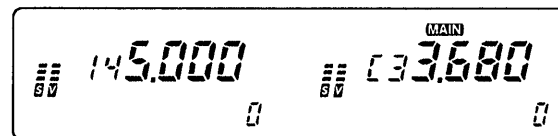


②DTMFスイッチを押します。



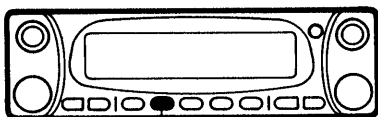
DTMFスイッチ

100MHz桁に“C”表示を点灯させます。  
※コードスケルチ機能運用モードになります。



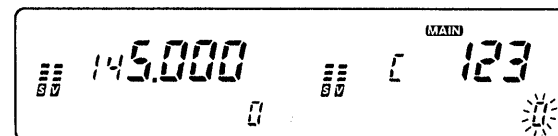
●ワイヤレスマイクでコードスケルチ機能を設定する場合は、FUNCキーを押し、次にMIDキーを押してください。

③SETスイッチを押します。



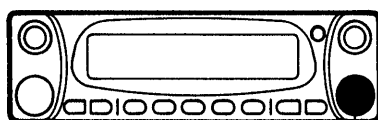
SETスイッチ

コードメモリー書き込み状態になります。



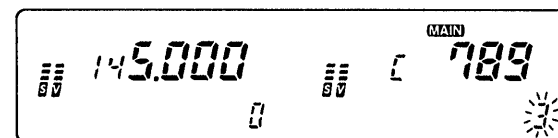
●ワイヤレスマイクでコードメモリー書き込み状態にする場合は、SETキーを押してください。

④UHF帯のメインダイヤルを回します。



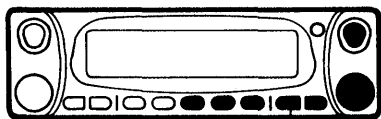
UHF帯のメインダイヤル

相手局の個別コードまたはグループコードを書き込んでいる、メモリー番号“C0～C5”を選択します。



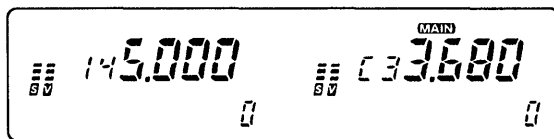
●ワイヤレスマイクでメモリー番号を選択する場合は、UP/DNスイッチを押してください。

⑤SETまたはSPCH以外のスイッチを押します。



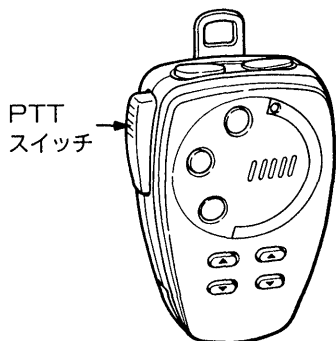
例.UHF帯のV/MHzスイッチ

コードメモリー書き込み状態を解除し、コードスケルチ機能運用モードに戻します。



- ワイヤレスマイクでコードメモリー書き込み状態を解除する場合は、CLRキーを押してください。

⑥ワイヤレスマイクのPTTスイッチを押します。



送信状態となり、相手局またはグループのコードを表すDTMFコードが自動的に送出されます。



- ワイヤレスマイクで通常の運用モードに戻す場合は、CLRキーを押してください。

⑦相手局とコードが一致すれば、コードスケルチが開き、コードスケルチ機能による交信が可能になります。

■待ち受け受信するときは

個別コードまたはグループコード (C0~C5) のいずれかで呼び出しを受けると、コードスケルチが開き、コードスケルチ機能による交信が可能になります。

# 11 その他の機能

## 11-6 オートパワーオフ機能について

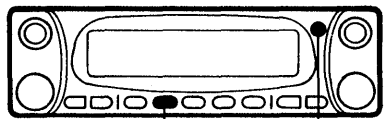
電源の切りわすれを防止する機能です。

運用が完了し、何も操作しない状態が、イニシャルセットモード (P67) で設定した時間になると、ビープ音が5回鳴り、本機の電源を切ります。

### 1. オートパワーオフ機能の設定

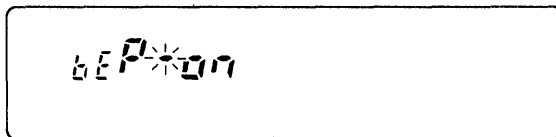
① POWERスイッチで電源を切ってください。

② SETスイッチを押しながら、POWERスイッチで電源を入れます。

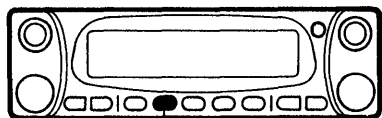


SETスイッチ POWERスイッチ

VHF帯表示部がイニシャルセットモードの表示になります。

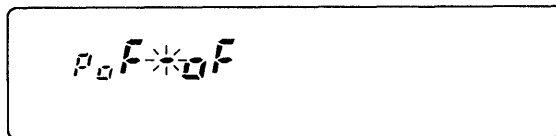


③ SETスイッチを数回押します。



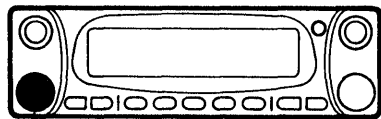
SETスイッチ

オートパワーオフの項目を選びます。



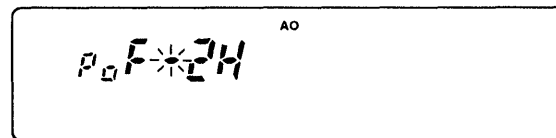
初期設定の“OFF”が表示されます。

④ VHF帯のメインダイヤルを回します。

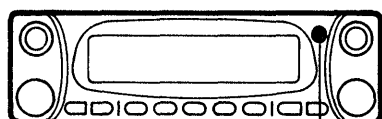


VHF帯のメインダイヤル

オートパワーオフの設定時間を選びます。  
※30分/1時間/2時間の中から選びます。

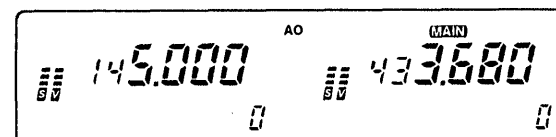


⑤ POWERスイッチで電源を切り、再度電源を入れます。



POWERスイッチ

イニシャルセットモードに入る前の表示に戻り、オートパワーオフ機能が動作します。



オートパワーオフ機能動作時は、“AO”表示が点灯します。

## 11-7 ロック機能について

### 1. 周波数ロック機能について

長時間同じ周波数で運用するときや、交信しているときに、まちがって周波数や機能が変わらないようにする機能です。

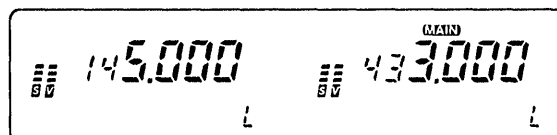
- ①SET【LOCK】スイッチ  
を約1秒押します。

メモリー表示部に“L”が点灯します。  
この状態で周波数がロックされ、各バンド共通のSPCH【MW】スイッチ、各バンド単独のSQLスイッチおよびVOLツマミ以外は無効となります。

- ②周波数ロック機能を解除  
するときは、もう一度  
SET【LOCK】スイッチ  
を約1秒以上押してくだ  
さい。



SET【LOCK】スイッチ



### 2. ワイヤレスマイクのロック機能について

ワイヤレスマイクのロック機能は、LOCK(オールロック)、REAR LOCK(リアーロック)があります。

#### ■オールロック機能について

PTTスイッチ以外の操作を無効にします。

- ①LOCKキーを押します。  
②オールロック機能を解除するときは、もう一度LOCKキーを押してください。

#### ■リアーロック機能について

後面パネルのキー操作を無効にします。(FUNCキーは有効です。)

- ①FUNCキーを押し、次にSQLキーを押します。  
②リアーロック機能を解除するときは、もう一度FUNCキーを押し、次にSQLキーを押してください。

リアーロック機能状態からLOCKキーを押すと、オールロック機能状態になります。  
LOCKキーを押すと、両機能を同時に解除します。

# 11 その他の機能

## 11-8 30秒タイマー機能について

この機能は、下記のような操作をしたあとに、30秒間何も操作しなかったときは、30秒タイマーが動作して、自動的に以前の表示に戻ります。

- ①1MHzステップの可変操作のとき (☞P33)
- ②SETモードに入ったとき (☞P59)
- ③DTMFメモリー/ページャー/コードスケルチのコードメモリーを設定したとき(☞P79, 85)

## 11-9 ビープ音 (操作音) について

スイッチ操作をしたときに、ビープ音で下記のようなことを知らせます。  
ビープ音は、各バンドごとに音質を変えています。

- ①ピッ……………1push (短く1回押す) スイッチの操作が正しく行われたとき
- ②ピーツ……………1sec (約1秒ほど押す) スイッチの操作が正しく行われたとき
- ③プツ……………まちがったスイッチ操作をしたとき、または無効のとき  
同一バンド同時受信機能を“OFF”にしたとき
- ④ピッピッ……………メモリーへの書き込みを完了したとき、またはメモリーチャンネルやコールチャンネルの内容をVFOモードに移し終わったとき  
同一バンド同時受信機能を“ON”にしたとき

※ビープ音の“ON/OFF”はイニシャルセットモード (☞P67) で選択することができます。  
ただし、各バンドのVOL (音量) ツマミで調整した受信音に比例します。

## 11-10 外部スピーカー出力について

外部スピーカージャックは、各バンドごとに設けられていますが、SETモード (☞P59) により、SP-1とSP-2の出力を下記のように切り換えることができます。

SETモードで選択	SP-1のみに接続した場合	SP-2のみに接続した場合	SP-1とSP-2の両方に接続した場合
AFo-0 (初期設定)	SP-1に接続した外部スピーカーから144/430MHz帯 (両バンド) の音声が聞こえます。 ※このとき、内部スピーカーは、動作しません。	SP-2に接続した外部スピーカーから430MHz帯の音声が聞こえます。 内部スピーカーから144MHz帯の音声が聞こえます。	SP-1に接続した外部スピーカーから144MHz帯の音声が聞こえます。 SP-2に接続した外部スピーカーから430MHz帯の音声が聞こえます。 ※このとき、内部スピーカーは動作しません。
AFo-1	SP-1に接続した外部スピーカーから144/430MHz帯 (両バンド) の音声が聞こえます。 ※このとき、内部スピーカーは、動作しません。	SP-2に接続した外部スピーカーから144MHz帯の音声が聞こえます。 内部スピーカーから430MHz帯の音声が聞こえます。	SP-1に接続した外部スピーカーから430MHz帯の音声が聞こえます。 SP-2に接続した外部スピーカーから144MHz帯の音声が聞こえます。 ※このとき、内部スピーカーは動作しません。

## 12-1 オプションユニットの取り付けかた

### 1. オプションユニットの種類

本機に組み込むオプションユニットは、次のものがあります。

ユニット	は た ら き
UT-66 音声合成ユニット	表示周波数を音声（日本語または英語）で聞くことができます。 (☞P72)
UT-84 トーンスケルチユニット	39波のトーン周波数でトーンスケルチ機能、ポケットビープ機能の使用が可能になります。(☞P62)
EX-1513 赤外線ワイヤレス マイク受光ユニット	赤外線ワイヤレスマイクの受光ユニットです。 コントローラー部に内蔵されている赤外線ワイヤレス受光部で、うまく受光できない場合に使用します。

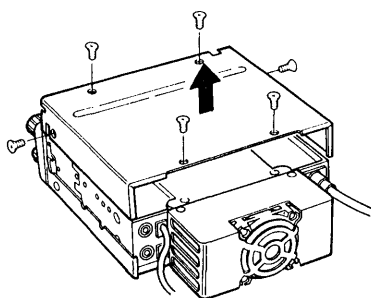
### 2. UT-66/UT-84の取り付けかた

注. オプションユニットを取り付けるときは、必ず電源を切ってから行ってください。

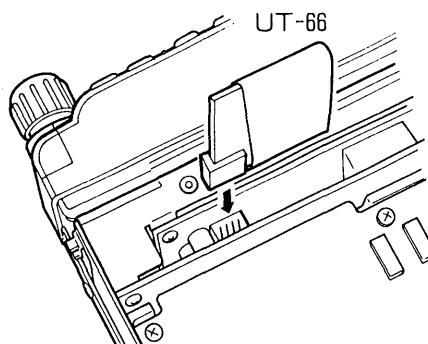
#### ■UT-66の取り付け

- ① 6本のビスを外して、下カバーを開きます。
- ② 取り付け図にしたがって、UT-66のオプションユニットを取り付けてください。

#### ●下カバーの外しかた



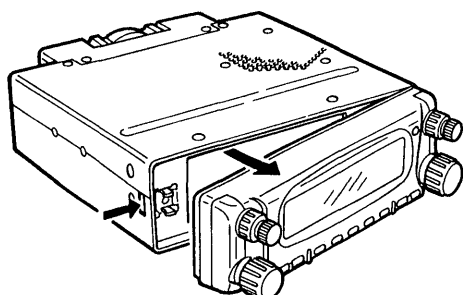
#### ●UT-66の取り付けかた



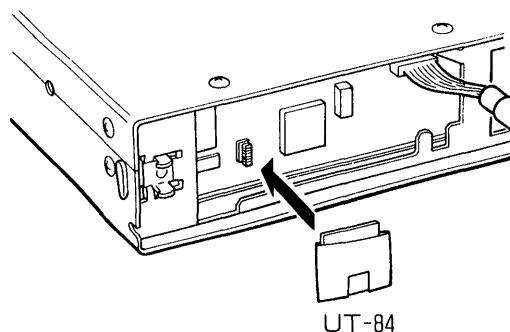
#### ■UT-84の取り付け

- ① 本機左側のボタンを押し、コントローラー部を左側から手前に分離します。
- ② 取り付け図にしたがって、UT-84のオプションユニットを取り付けてください。

#### ●コントローラー部の外しかた



#### ●UT-84の取り付けかた



## 12 オプション機能について

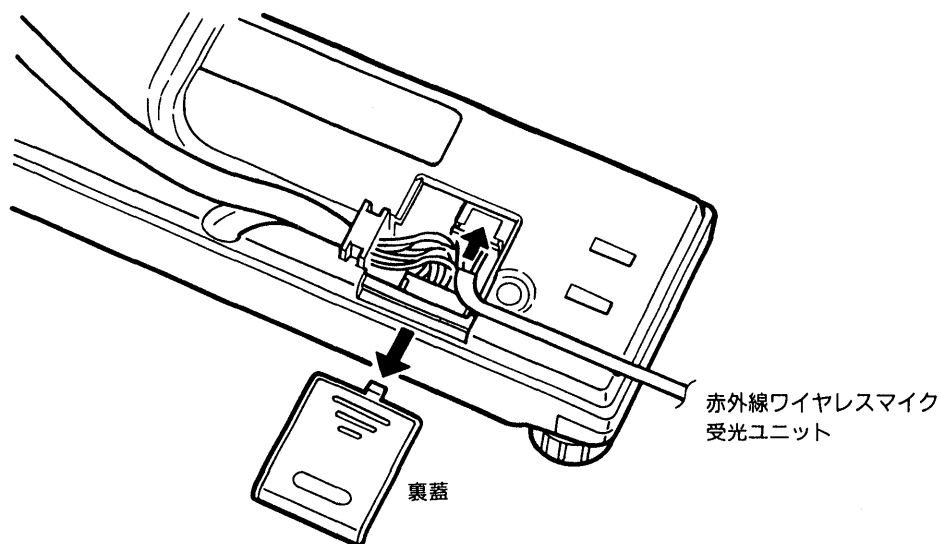
### 3.EX-1513の取り付けかた

コントローラー部の取り付け位置によっては、ワイヤレスマイクからの赤外線をうまく受光できないことがあります。

このような場合に、オプションの赤外線ワイヤレスマイク受光ユニット（EX-1513）をコントロール部に接続することにより、受光範囲を広げることができます。

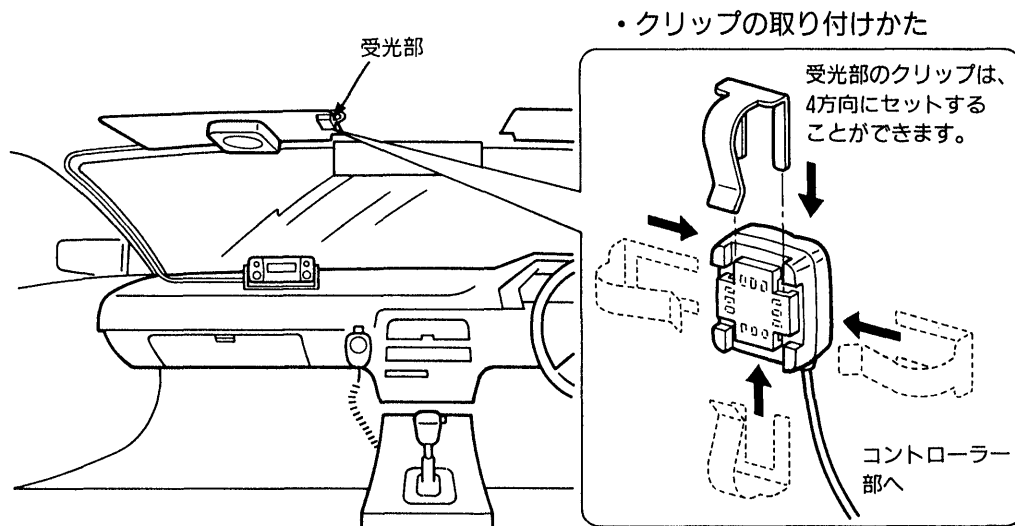
- ①「3-3 セパレートによる取り付けかた」(P16)にしたがって、コントローラー部を分離します。(通常(一体型)で使用の場合)
- ②コントローラー部の裏蓋を外し、赤外線ワイヤレスマイク受光ユニットのコネクターを接続します。受光部はサンバイザーなどに、クリップで簡単に取り付けることができます。
- ③裏蓋を閉めて、コントローラー部を元どおり取り付けます。

#### ●コントローラー部の接続



#### ●受光部の取り付けかた

(例. サンバイザーへの取り付け)





## 12-2 トーンスケルチ/ポケットビープ機能について

### A トーンスケルチ機能の動作

特定局(自局と同じトーン周波数を含んだ信号)の待ち受け受信中に呼び出しを受けると、スケルチが開いて通話内容が聞こえますので、快適な待ち受け受信ができます。

### B ポケットビープ機能の動作

特定局(自局と同じトーン周波数を含んだ信号)の待ち受け受信中に呼び出しを受けると、30秒間ビープ音(“ピロピロピロ”の連続音)が鳴り続け、同時に“(●●)”を点滅させて知らせますので、聞き逃すことはありません。

呼び出しを受けたら、30秒以内にワイヤレスマイクのPTTスイッチを押して通話するか、ワイヤレスマイクのCLRキーを押すと、ポケットビープ機能は解除され、トーンスケルチ機能になります。

また、30秒以内に何も操作しなかったときは、ビープ音は自動停止しますが、ディスプレイの“(●●)”は点滅を続け、呼び出しを受けたことを知らせます。

### C トーンスケルチ/ポケットビープ機能の使いかた

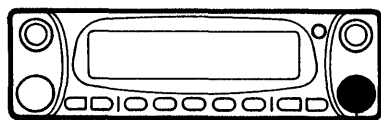
#### 1. SETモードでトーン周波数を設定する

あらかじめ交信相手局とトーン周波数をきめて、『9. SETモードについて』(P59)にしたがって、トーン周波数を設定します。

#### 2. トーンスケルチまたはポケットビープ機能を“ON”にする

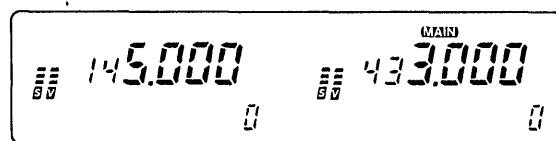
(UHF帯に設定する場合)

① UHF帯のBANDスイッチを押します。



UHF帯のBANDスイッチ

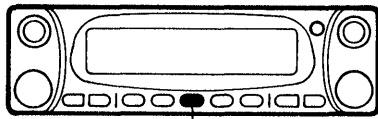
(MAIN)表示が点灯します。



●ワイヤレスマイクでUHF帯を“MAIN”バンドにする場合は、BAND SELECTの(▲)スイッチを押してください。

## 12 オプション機能について

②DUP [TONE] スイッチ  
を約1秒以上押します。

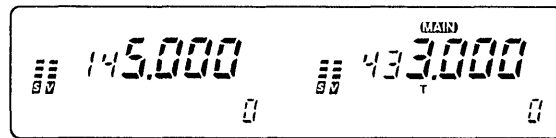


DUP [TONE] スイッチ

③以下、DUP [TONE] ス  
イッチを約1秒以上押す  
ごとに、切り換わります。

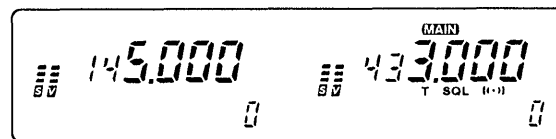
④交信するときは、ワイヤレ  
スマイクのPTTスイッチ  
を押し、相手局を呼び出し  
ます。  
以後、通常の交信と同様に  
行います。

“T” 表示が点灯し、トーンエンコーダーを運用できます。



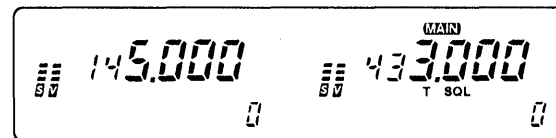
●ワイヤレスマイクでトーンエンコーダーを運用する場  
合は、FUNCキーを押し、次にDUP+キーを押してくだ  
さい。

“T SQL (●●)” 表示が点灯し、ポケットビープ機能を運用  
できます。



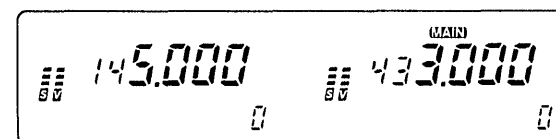
●ワイヤレスマイクでポケットビープ機能を運用する場  
合は、FUNCキーを押し、次にDUP+キーを押してくだ  
さい。

“T SQL” 表示が点灯し、トーンスケルチ機能を運用でき  
ます。



●ワイヤレスマイクでトーンスケルチ機能を運用する場  
合は、FUNCキーを押し、次にSIMPキーを押してください。

機能表示が消灯し、通常運用状態になります。



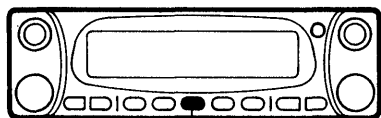
●ワイヤレスマイクで通常運用状態に戻す場合は、FUNC  
キーを押し、次にSPCHキーを押してください。

## トーンスキャンについて

トーンスキャンは、特定周波数で使われているトーン周波数を探ることができるスキャンです。このスキャンは、オプションのUT-84が必要です。

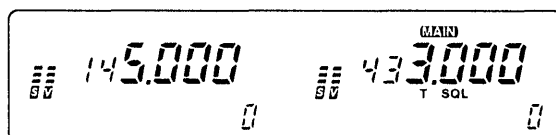
### トーンスキャンの操作 (UHF帯の場合)

- ① DUP [TONE] スイッチを約1秒以上数回押します。



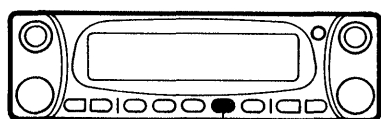
DUP [TONE] スイッチ

“T SQL” 表示を点灯させ、トーンスケルチ運用モードにします。



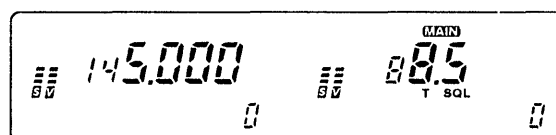
- ワイヤレスマイクでトーンスケルチ機能を運用する場合は、FUNCキーを押し、次にSIMPキーを押してください。

- ② DTMF [SCAN] スイッチを約1秒以上押します。



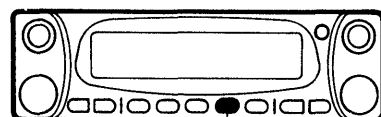
DTMF [SCAN] スイッチ

周波数表示部がトーン周波数表示に切り換わり、トーンスキャンがスタートします。



- ワイヤレスマイクからトーンスキャンのスタート操作はできません。

- ③ DTMF [SCAN] スイッチを押すと、トーンスキャンは解除されます。



DTMF [SCAN] スイッチ

- ワイヤレスマイクでトーンスキャンを解除する場合は、CLRキーを押してください。

### トーンスキャンの動作

- ・トーン周波数が一致すると、スキャンが一時停止し、トーン周波数を表示します。  
なお、再スタートは信号を受信しなくなってから約2秒後にスタートします。
- ・信号を受信していないときは、約15mSの高速でスキャンします。
- ・信号を受信しているときは、400mSの低速になり、トーン周波数の検出を行います。

#### ご注意

※トーン周波数が一致しスキャンがストップすると、そのトーン周波数でSETモードのトーン周波数も同時に書き換えますのでご注意ください。(オートレピータ運用時など)

## 12 オプション機能について

### 12-3 ユーザーファンクション機能について

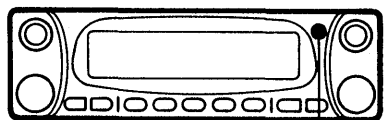
オプションのマイク (HM-77/HM-78) を使用して、前面パネルのスイッチ機能を、マイクのUPスイッチで操作することができる特殊機能です。

POWERスイッチ、メインダイヤル、VOL (音量) ツマミ、SQL (スケルチ) ツマミを除くすべてに有効ですが、1 機能だけしか選択することはできません。

この機能を運用中、マイクのDNスイッチは、スキャン動作を行うスイッチになります。スキャンはアップ方向で行いますから、ダウン方向にしたい場合は、メインダイヤルを反時計方向に回してください。

#### 1. ユーザーファンクション機能の設定

- ① POWERスイッチで電源を切ってください。

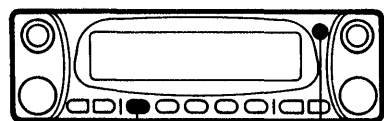


POWERスイッチ

- ② マイクのUPスイッチと前面パネルの希望するスイッチを押しながら、POWERスイッチで電源を入れます。

例. SPCH [MW] スイッチ機能をマイクのUPスイッチに設定する場合

SPCH [MW] スイッチ と マイクのUP スイッチ を押しながら POWER スイッチ で電源を入れる



SPCH [MW] スイッチ POWERスイッチ

- ③ 以後、マイクのUPスイッチを押すと、SPCH [MW] キーと同じ動作を行います。  
・ SPCH [MW] キーの動作は (P5) をご覧ください。

#### 2. ユーザーファンクション機能の解除

- ① POWERスイッチで電源を切ってください。

- ② オプションマイクのUPスイッチを押しながら、POWERスイッチで電源を入れます。

POWER スイッチ で電源を切る マイクのUP スイッチ を押しながら POWER スイッチ で電源を入れる

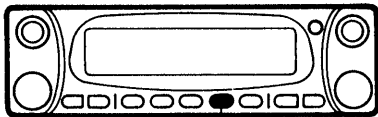
## 12-4 マイクリモート機能について

オプションのDTMFメモリー付きマイクロホン（HM-77）を接続することにより、マイクから本機をコントロールするマイクリモートができます。

### A マイクリモートの使い方

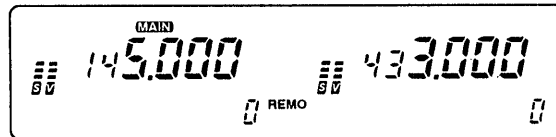
#### 1. リモートモードにする

DTMFスイッチを数回押します。



DTMFスイッチ

“REMO”表示を点灯させます。



#### ■マイクリモートにしたときのスイッチ動作

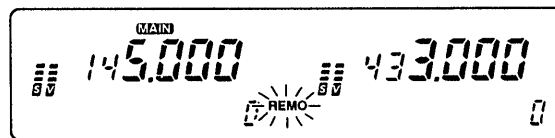
- ①マイクのUPスイッチ：マイクリモートモードとリモートモードを切り換えます。
- ②マイクのDNスイッチ：アプスキャン動作を行うスイッチになります。  
スキャン中にメインダイヤルを回すとスキャン方向を切り換えることができます。

※なお、上記以外のスイッチは、通常の状態と同じ動作になります。

#### 2. マイクリモートモードにする

マイクのUPスイッチを押します。

“REMO”表示が点滅し、マイクリモートモードになります。



- マイクのUPスイッチ押すごとに、マイクリモートモードが“ON/OFF”します。
- ・“REMO”表示点灯：リモートモード状態
- ・“REMO”表示点滅：マイクリモートモード状態

#### ■マイクリモートモードにしたときのスイッチ動作

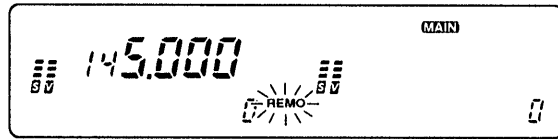
- ①マイクのDNスイッチとPTTスイッチの操作は無効となります。  
他の操作スイッチは、動作します。
- ②本機前面パネルのDTMFスイッチ以外のスイッチ操作は無効となります。

## 12 オプション機能について

### 3. リモートする (UHF帯に432.120MHzを設定する場合)

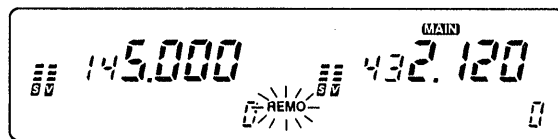
①マイクの(5)キーを押して、UHF帯を(MAIN)バンドにしたあと、(3)キーを押すと、VFOモードが設定されます。  
次に(D)キーを押して、UHF帯を置数受け付け状態にします。

①UHF帯が(MAIN)バンドとなり、VFOモードを設定し、周波数表示部が消灯します。



②(4)(3)(2)(1) (2)キーを押して、周波数を入力します。

②置数が表示され、周波数が設定されます。



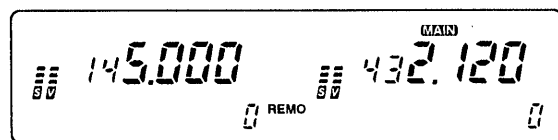
※DTMFコードのメモリーまたはコードの送出操作は、オプションマイクの取扱説明書をご覧ください。

※マイク後面パネルの各キーについては (P107) を参照してください。

### 4. マイクリモートを解除する

マイクのUPスイッチを押します。

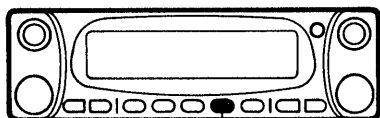
“REMO”表示が点滅から点灯に切り換わり、リモートモードに戻ります。



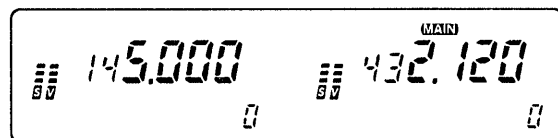
### 5. リモートモードを解除する

DTMFスイッチを押します。

“REMO”表示が消灯し、リモートモードを解除します。



DTMFスイッチ



**B** DTMFキーについて

DTMFキー	は た ら き
① CALL	CALL-CH (コールチャンネル) を呼び出す。
② MR	MEMO (メモリー) モードにする。
③ VFO	VFOモードにする。
④ VHF	VHF (144MHz) 帯を“MAIN”バンドにする。
⑤ UHF	UHF (430MHz) 帯を“MAIN”バンドにする。
⑥ HIGH	送信出力をHIGHパワーにする。
⑦ V.MONI	キーを押すごとに、VHF帯のモニター機能を“ON/OFF”する。 ※1
⑧ U.MONI	キーを押すごとに、UHF帯のモニター機能を“ON/OFF”する。 ※1
⑨ LOW	送信出力をLOWパワーにする。
⑩ MUTE	キーを押すごとに、受信ミュート機能を“ON/OFF”する。 ※1
# UP * DOWN	VFOモード : 周波数をアップ/ダウンする。 ※2 MEMOモード : メモリーチャンネルをアップ/ダウンする。 ※キーを押し続けると、スキャン動作になります。 CALL-CHモード: ログメモリーチャンネルを呼び出す。 ※キーを押し続けても、スキャン動作にはなりません。
A CLR	入力中の置数 (周波数やメモリーチャンネル) を取り消し、入力前の表示に戻す。
C SPEECH	オプションの音声合成ユニット (UT-66) を装着している場合、“MAIN”バンドの表示周波数を音声で知らせる。
D ENT	周波数やメモリーチャンネルの置数を入力するときに使用する。 ※3 ①VFOモードのときは、周波数設定ができる。 ・432.560MHzの設定 ① ④ ③ ② ⑤ ⑥ と押す ・439.120MHzの設定 ① ④ ③ ⑨ ① ② と押す ②MEMOモードのときは、メモリーチャンネルが設定できる ・1チャンネルの設定 ① ⑩ ① と押す ・49チャンネルの設定 ① ④ ⑨ と押す ※プログラムスキャン用メモリーチャンネルを設定することはできません。

※1: マイクリモート機能を解除すると、連動して解除されます。

※2: 周波数のアップ/ダウンは、設定されたチューニングステップで動作します。

※3: バンド外の周波数や指定以上のメモリーチャンネルを設定した場合は、エラービーブ音を鳴らして元の表示に戻ります。

# 13 保守について

## 13-1 リセットのしかた

本機の電源を投入したとき、または運用中にCPUの誤動作や静電気的外部要因で、ディスプレイの表示内容がおかしくなった場合は、いったん電源を切り、数秒後にもう一度電源を入れてください。

それでも異常があれば、次のようにリセット操作を行ってください。

なお、リセット操作には下記のような機能があります。

**A**: ALL (オール) メモリークリア機能

**B**: パーシャルリセット機能

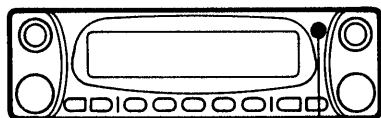
### **A** ALL(オール)メモリークリア機能

リセット操作を行った場合は、すべての操作モードが初期設定値に戻りますので、運用に必要な情報をセットしなおしてご使用ください。

なお、初期設定値は次のようにセットされています。(次ページ参照)

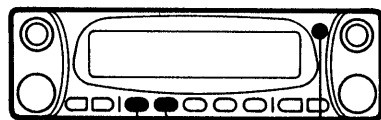
### ■ALL(オール)メモリークリアの操作

①POWERスイッチで電源を切ってください。



POWERスイッチ

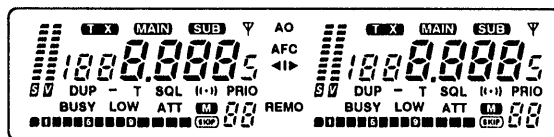
②SETスイッチとSPCHスイッチを同時に押しながら、POWERスイッチで電源を入れます。



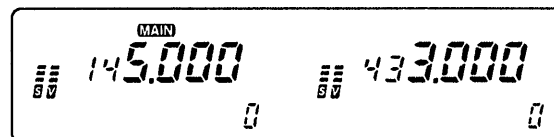
SPCHスイッチ POWERスイッチ

SETスイッチ

SETスイッチとSPCHスイッチを押している間は、すべてのセグメントが点灯します。



SETスイッチとSPCHスイッチから指を離すと、出荷時と同じ表示に戻ります。





■初期設定値

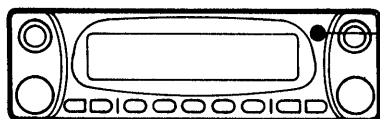
項 目		VHF帯 (144MHz)	UHF帯 (430MHz)
表示周波数		145.000MHz	433.000MHz
操作モード		VFOモード	VFOモード
バンド表示		MAIN	ナシ
メモリーチャンネル表示と周波数		チャンネル0	チャンネル0
	0~49	145.000MHz	433.000MHz
プログラムスキャン用メモリーチャンネルの周波数	1 A	144.000MHz	430.000MHz
	1 b	146.000MHz	440.000MHz
	2 A	144.000MHz	430.000MHz
	2 b	146.000MHz	440.000MHz
	3 A	144.000MHz	430.000MHz
	3 b	146.000MHz	440.000MHz
コールチャンネルの周波数		145.000MHz	433.000MHz
ログメモリーチャンネルの周波数		すべての内容が消去される	
送信出力		HIGH	HIGH
SETモードの内容		すべて初期設定値に戻る (P59)	
イニシャルセットモードの内容		すべて初期設定値に戻る (P67)	

■パーシャルリセット機能

メモリーチャンネル、プログラムスキャン用チャンネル、コールチャンネル、ログメモリーチャンネル、イニシャルセットモードの内容を保持し、VFOモード、SETモードの内容を初期設定状態に戻します。

■パーシャルリセットの操作

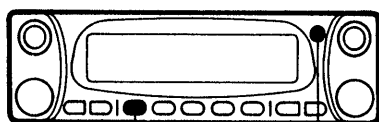
①POWERスイッチで電源を切ってください。



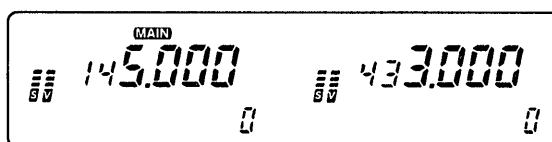
POWERスイッチ

②SPCHスイッチを押しながらPOWERスイッチで電源を入れます。

初期設定状態の周波数で表示されます。



SPCHスイッチ POWERスイッチ

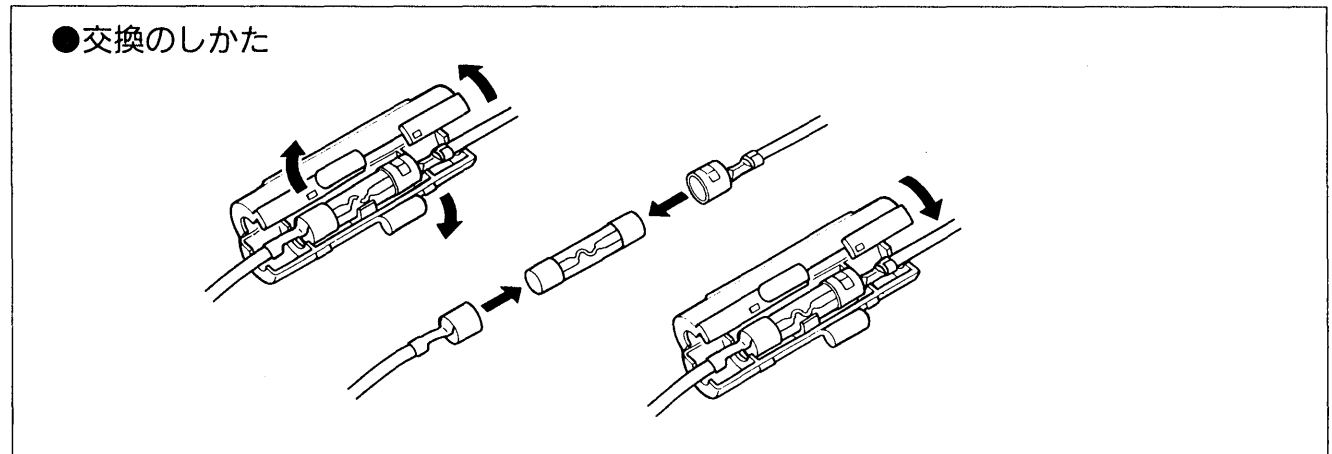


## 13 保守について

### 13-2 ヒューズの交換

ヒューズが切れ、本機が動作しなくなった場合は、原因を取り除いた上で、定格のヒューズと交換してください。

- ①DC電源コードのヒューズホルダーは下記の図を参照して、ホルダーを開けます。
- ②切れたヒューズを取り出し、新しいヒューズを元どおりに納めます。



### 13-3 故障のときは

●保証書について

保証書は販売店で所定事項（お買い上げ日、販売店）を記入のうえお渡しいたしますので、記載内容をご確認いただき、大切に保管してください。

●修理を依頼されるとき

『トラブルシューティング』にしたがってもう一度調べていただき、それでも具合の悪いときは、次の処置をしてください。

●保証期間中は

お買い上げの販売店または弊社各営業所サービス係にご連絡ください。

保証規定にしたがって修理させていただきますので、保証書を添えてご依頼ください。

●保証期間後は

お買い上げの販売店または弊社各営業所サービス係にご連絡ください。

修理することにより、機能を維持できる製品については、ご希望により有料で修理させていただきます。

●アフターサービスについてわからないときは

お買い上げの販売店または弊社各営業所サービス係にご連絡ください。

# トラブルシューティング 14

本機の品質には万全を期しています。下表にあげた状態は故障ではありませんので、修理に出す前にもう一度点検をしてください。

下表にしたがって処置してもトラブルが起きるときや、他の状態のときは、弊社営業所のサービス係まで、その状況を具体的にご連絡ください。

状 態	原 因	処 置	参照
●電源が入らない	◎DC電源コードの接続不良 ◎電源の逆接続  ◎ヒューズの断線	●接続をやりなおす ●正常に接続し、ヒューズを取り換える ●原因を取り除き、ヒューズを取り換える	P19 P110  P110
●スピーカーから音が出ない	◎VOLツマミが反時計方向になっている ◎スケルチレベルが最大になっている ◎外部スピーカーの接続不良	●VOLツマミを調整する  ●SQLツマミを調整する  ●接続を点検し、正常にする	P29  P29  P18
●感度が悪く、強い局しか聞こえない	◎同軸ケーブルの断線またはショート	●同軸ケーブルを点検し、正常にする	P20
●SUBバンド側の受信ができない	◎SUBバンドオートミュート機能が動作している	●SUBバンドオートミュート機能を“OFF”にする	P65
●電波が出ないか、電波が弱い	◎同軸ケーブルの断線またはショート ◎送信出力が“LOW-1”または“LOW-2”になっている	●同軸ケーブルを点検し、正常にする ●LOWスイッチを押して、HIGHパワーにする	P20  P34
●変調がかからない	◎マイクコネクターの接続不良	●コネクターの接続ピンを点検する	P21
●MAINバンドで送信出力の切り換えができない	◎SUBバンドアクセス状態((SUB)表示が点灯)になっている	●BANDスイッチを約1秒以上押し、SUBバンドアクセス状態を解除する	P25
●周波数が設定できない	◎周波数ロック機能が“ON”になっている  ◎MEMOまたはCALL-CHモードになっている	●SET【LOCK】スイッチを約1秒以上押し、周波数ロック機能を解除する ●V/MHzスイッチを押して、VFOモードにする	P97  P26
●1MHzステップの可変操作にならない	◎MEMOモードまたはCALL-CHモードになっている	●V/MHzスイッチを押してVFOモードに戻し、再度V/MHzスイッチを押す	P26 P33
●ディスプレイが異常な表示になる	◎CPUが誤動作している	●CPUのリセット操作を行う	P108

# 14 トラブルシューティング

状 態	原 因	処 置	参照
●プログラムスキャンが動作しない	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎スケルチが開いている</li> <li>◎MEMOまたはCALL-CHモードになっている</li> <li>◎プログラムスキャン用メモリーチャンネル (1A,1b/2A,2b/3A,3b)に同じ周波数がメモリーされている</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎SQLツマミを回して、雑音の消える位置にセットする</li> <li>◎V/MHzスイッチを押して、VFOモードにする</li> <li>◎プログラムスキャン用メモリーチャンネル (1A,1b/2A,2b/3A,3b)に違う周波数をメモリーする</li> </ul>	P29  P26  P47
●メモリー (スキップ) スキャンが動作しない	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎スケルチが開いている</li> <li>◎VFOまたはCALL-CHモードになっている</li> <li>◎SETモードのメモリーエリアスキャン範囲に同一のチャンネルが設定されている</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎SQLツマミを回して、雑音の消える位置にセットする</li> <li>◎M/CALLスイッチを押して、MEMOモードにする</li> <li>◎SETモードのメモリーエリアスキャン範囲に違うチャンネルを設定する</li> </ul>	P29  P26  P64
●マイクのUP/DNスイッチが働かない	◎マイクのALL LOCK機能が動作している	◎マイクのALL LOCK機能を“OFF”にする	P97
●マイクの後面パネルよりダイレクト入力ができない	◎マイクのREAR LOCK機能が動作している	◎マイクのREAR LOCK機能を“OFF”にする	P97
●マイクのPTTスイッチで送信しても途中で受信に戻る	◎タイムアウトタイマー機能が動作している	◎タイムアウトタイマー機能を“OFF”にする	P69
●マイクのPTTスイッチを押すと、送信を保持する	◎ワンタッチPTT機能が動作している	◎ワンタッチPTT機能を“OFF”にする	P35
●マイクからワイヤレス操作ができない、または動作しないときがある	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎マイクの内蔵バッテリーの容量が消耗している</li> <li>◎マイクの内蔵ニッカド電池の電源回路が“OFF”になっている (アドレススイッチ S4)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎マイクケーブルを接続して、充電を行う</li> <li>◎マイクのアドレススイッチのS4を“ON”にする</li> </ul>	P23  P22
●マイクを本体に接続しているのに操作できない	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎本機とマイクのアドレスが違っている</li> <li>◎マイクのALL LOCK機能が動作している</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎本機とマイクのアドレスを同一にする</li> <li>◎マイクのALL LOCK機能を“OFF”にする</li> </ul>	P22  P97
●マイクから各種機能の設定ができない	◎“MAIN”バンドまたは“SUB”バンドの設定がされていない	◎必ず“MAIN”バンドまたは“SUB”バンドの設定をする	P25



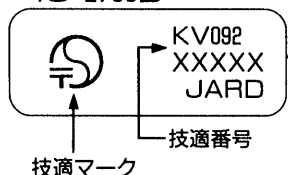
本機は技術基準適合証明を受けた「技適証明送受信機」ですから、免許申請書類のうち「無線局事項書及び工事設計書」は、下記の要領で記入してください。

21 希望する周波数の範囲、空中線電力、電波の型式					
周波数帯	空中線電力	電波の型式	周波数帯	空中線電力	電波の型式
144M	50 <sup>注</sup>	F3			
430M	35 <sup>注</sup>	F3			

注. IC-2700Mで申請するときは、25Wと記入してください。  
IC-2700で申請するときは、10Wと記入してください。

本機の後面パネルに、技適証明マークと“K”から始まる技適証明番号が印刷されたシールを貼っています。その番号を記入してください。

### ● IC-2700D



「技適証明送受信機」ですから、記入する必要はありません。

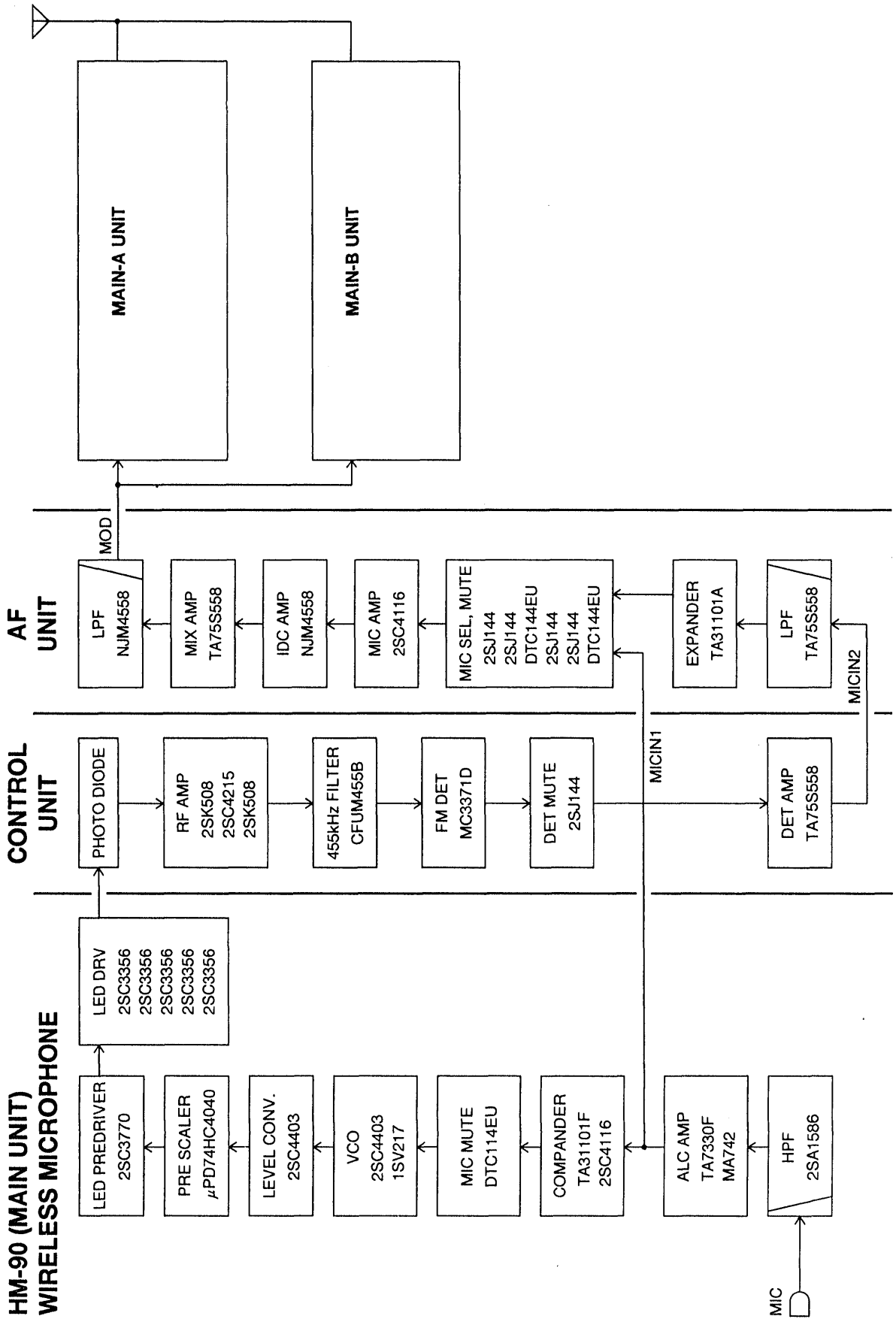
※付属装着(バケツなど)を付設した場合は非技適証明送受信機となりますので、右表の中から該当する事項を選んで記入してください。

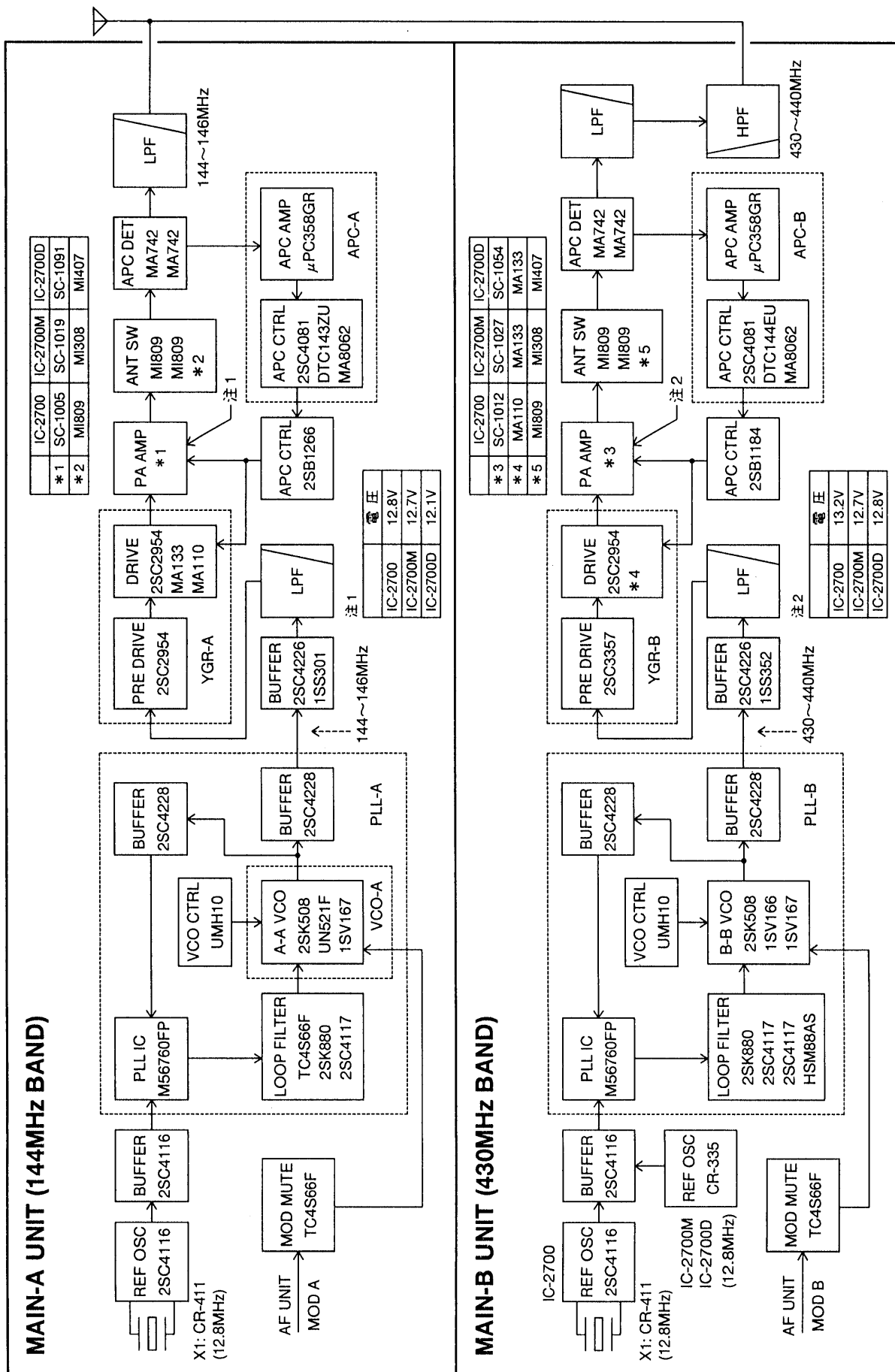
	・IC-2700D	・IC-2700M	・IC-2700	
22 工事設計	第1送信機	第2送信機	第3送信機	第4送信機
変更の種類別	取替 増設 撤去 変更	取替 増設 撤去 変更	取替 増設 撤去 変更	取替 増設 撤去 変更
技術基準適合証明番号	KV092XXXX	KV093XXXX	KV094XXXX	
発射可能な電波の型式、周波数の範囲	F3 { 144MHz帯 430MHz帯 }	F3 { 144MHz帯 430MHz帯 }	F3 { 144MHz帯 430MHz帯 }	
変調の方式	リアクタンス変調	リアクタンス変調	リアクタンス変調	
定格出力	144MHz帯: 50W 430MHz帯: 35W	144MHz帯: 25W 430MHz帯: 25W	144MHz帯: 10W 430MHz帯: 10W	
終 段 管	名称個数	144MHz帯: SC-1091×1 430MHz帯: SC-1054×1	144MHz帯: SC-1019×1 430MHz帯: SC-1027×1	144MHz帯: SC-1005×1 430MHz帯: SC-1012×1
	電 圧	144MHz帯: 12.1V 430MHz帯: 12.8V	144MHz帯: 12.7V 430MHz帯: 12.7V	144MHz帯: 12.8V 430MHz帯: 13.2V
	送信空中線の型式		周波数測定装置	A有(誤差 ) B無
	その他の工事設計	電波法第3章に規定する条件に合致している。		添付図面 <input type="checkbox"/> 送信機系統図

使用する空中線の型式を記入してください。

# 15 免許の申請について

■ IC-2700/M/D 送信機系統図





# 16 定格

## 1. 一般仕様

- 周波数範囲：144.000~146.000MHz  
430.000~440.000MHz
- 電波型式：FM(F3)
- アンテナインピーダンス：50Ω 不平衡
- 電源電圧：DC13.8V ±15%
- 消費電流：受信最大出力時 1.8A以下  
待ち受け時 1.2A以下  
送信時

		144MHz帯	430MHz帯
IC-2700	HIGH	4.5A	4.5A
	LOW-2	3.8A	3.8A
	LOW-1	2.8A	2.8A
IC-2700M	HIGH	7.5A	9.5A
	LOW-2	6.0A	6.0A
	LOW-1	4.5A	4.5A
IC-2700D	HIGH	12.0A	11.5A
	LOW-2	5.5A	6.0A
	LOW-1	4.0A	4.5A

- 使用温度範囲：-10°C~+60°C (但し、HM-90充電時は0°C~+40°C)
- 周波数安定度：144/430MHz帯 ±10ppm (-10°C~+60°C)
- 外形寸法：IC-2700 140(W)×40(H)×157(D) 突起物を除く  
IC-2700M/D 140(W)×40(H)×177(D) 突起物を除く
- 重量：IC-2700 1.35kg  
IC-2700M/D 1.45kg

## 2. 送信部

- 送信出力：

		144MHz帯	430MHz帯
IC-2700	HIGH	10W	10W
	LOW-2	3W	3W
	LOW-1	0.5W	0.5W
IC-2700M	HIGH	25W	25W
	LOW-2	10W	10W
	LOW-1	3W	3W
IC-2700D	HIGH	50W	35W
	LOW-2	10W	10W
	LOW-1	5W	5W



- ・変調方式：リアクタンス変調
- ・最大周波数偏移：±5.0kHz
- ・スプリアス発射強度：144/430MHz帯 -60dB以下
- ・マイクロホンインピーダンス：600Ω

### 3.受信部

- ・受信方式：ダブルスーパーヘテロダイン
- ・中間周波数：

	1st IF	2nd IF
144MHz帯	41.80MHz	455kHz
430MHz帯	42.25MHz	455kHz

- ・受信感度：-16dBμ (0.16μV)以下 12dB SINAD
- ・スケルチ感度：-18dBμ (0.13μV)以下 Threshold
- ・選択度：15kHz以上/-6dB  
30kHz以上/-60dB
- ・スプリアス妨害比：60dB以上
- ・低周波出力：内部スピーカー 2.0W以上(8Ω負荷 10%歪率時)
- ・低周波負荷インピーダンス：8Ω

※測定値は、JAIA(日本アマチュア無線機器工業会)で定めた測定法によります。

※定格、外観、仕様などは、改良のため、予告なく変更することがあります。

#### ■IC-2700シリーズの外観について

前面パネルの機種名表示は、本機のシリーズ名(IC-2700)が表示されていますが、個々の機種名(IC-2700/IC-2700M/IC-2700D)は、本機後面のシリアル番号プレートに表示しています。

# IC-2700/M/Dのオプション

BC-96	HM-90用充電スタンド
EX-1513	赤外線ワイヤレスマイク受光ユニット(HM-90用)
HM-77	DTMFメモリー付きハンドマイクロホン
HM-78	アップ/ダウンスイッチ付きハンドマイクロホン
HM-90	ワイヤレスマイクロホン(補修用)
MB-17A	ワンタッチモービルブラケット
MB-58	コントロールブラケット
SP-10	外部スピーカー
SP-12	外部スピーカー
UT-66	音声合成ユニット
UT-84	トーンスケルチユニット
CP-13L	ノイズフィルター付シガレットライターケーブル(BC-96電源用)
OPC-288L	BC-96充電用電源コード
OPC-343	DC電源コード(3m/5A)(補修用)
OPC-345	DC電源コード(3m/15A)(補修用)
OPC-346	DC電源コード(3m/20A)(補修用)
OPC-347	DC電源コード(7m/20A)
OPC-438	コントローラー延長ケーブル(3.5m/カバー付き)
OPC-439	コントローラー延長ケーブル(7m/カバー付き)
OPC-440	マイク延長ケーブル(5m)
OPC-441	スピーカー延長ケーブル(5m)

高品質がテーマです。

---

---

## アイコム株式会社

本社	547 大阪市平野区加美東6丁目9-16	
北海道営業所	060 札幌市中央区大通東9丁目14	TEL (011)251-3888
仙台営業所	984 仙台市若林区若林1丁目13-48	TEL (022)285-7785
東京営業所	130 東京都墨田区緑1丁目22-14	TEL (03)5600-0331
名古屋営業所	466 名古屋市昭和区長戸町2丁目16-3	TEL (052)842-2288
金沢出張所	921 金沢市高島1丁目335	TEL (0762) 91-8881
大阪営業所	547 大阪市平野区加美南1丁目8-35	TEL (06)793-0331
広島営業所	733 広島市西区観音本町2丁目10-25	TEL (082)295-0331
四国営業所	760 高松市塩上町2丁目1-5	TEL (0878) 35-3723
九州営業所	815 福岡市南区塩原4丁目5-48	TEL (092)541-0211

●サービスについてのお問い合わせは各営業所サービス係宛にお願いします